مايكل إيفرت يعتذر عن تدريب الزمالك

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
إسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩٢١٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



الجمهورية



الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الخميس ١٨ من ذي القعدة ١٤٠٦ هـ - ٢٤ من يوليو « تموز » ١٩٨٦ م - ١٧ من أبيب ١٧٠٢ ق U.N. — TELEX 92475 TAHRIR العدد ١١٨٩٦ - السنة ٣٣ «AL-GOMHOURIA» 24 JULY 1986

انتهت مباحثات الحسن - بيريز

تل أبيب: ٧ ساعات مناقشات .. بلا انفراج

واشنطون: بيريز رفض دعوة الحسن لمشاركة المنظمة

المنظمة تدين اللقاء .. وتطلب قمة طارئة

انتهت ظهر أمس المباحثات بين الملك الحسن الثاني ملك المغرب وشيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل والتي استمرت ٣ أيام في المقر الصيفي للملك في آيفران .. المغربية .

لم يصدر حتى الآن بيان رسمي عن نتائج اللقاء الذي أحدث دويا هائلا في عواصم العالم ، ولكن راديو اسرائيل قال إن ٧ ساعات من المناقشات بين الحسن وبيريز لم تسفر عن تحقيق انفراج ما .

ونقل الراديو عن مصادر أمريكية قولها أن الحسن يصر على عقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية ، بينما يرفض بيريز ذلك باصرار .

وتوقع مسئول كبير بوزارة الخارجية الاسرائيلية أن يوجه الملك الحسن خطابا شديد اللهجة ضد الموقف الاسرائيلي حتى يمكنه الدفاع عن موقفه في العالم العربي ومن المقرر أن يوجه الملك خطابا بالاذاعة والتليفزيون في الساعة التاسعة مساء أمس .

تكتم شديد

وكان بيريز قد غادر ايفران عقب جولة ثالثة من المباحثات مع الحسن جرت امس في ظل ستار من التكتم الشديد والتعتيم الاعلامي ، في حين التزمت الصحف المغربية الموالية للحكومة والراديو ووكالة الانباء المغربية تجاهلها لانباء المباحثات .

وكان أعضاء الوفدين قد إجتمعا في وقت مبكر بعد أمس وقال المسئولون المغاربة ان الاجتماع استهدف وضع اللمسات الاخيرة للبيان المشترك المتوقع صدوره في ساعة متأخرة .

وذكرت أنباء اسرائيلية أن الجانبين بحثا اسماء الفلسطينيين الذين يمكنهم المشاركة في وفد أردني - فلسطيني مشترك للتفاوض مستقبلا مع الاسرائيليين .

في حين ذكرت انباء صحفية عربية ان العاهل المغربي طرح على بيريز مشروعاً للسلام في الشرق الاوسط يرتكز على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ ومبادرة الرئيس

البقية ص ٩

● الملك الحسن

● بيريز

١١٠ ملايين دولار تحولها امريكا اليوم

توقع اليوم اتفاقية تحويل ١١٠ ملايين دولار نقداً من المساعدات الامريكية الى الخزانة المصرية . يوقع الاتفاقية الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء للتخطيط والتعاون الدولي والقائم باعمال السفارة الامريكية وفرانك كامبل رئيس المساعدات الامريكية .

المساعدات الالمانية الجديده تناقش الاسبوع القادم

يصل القاهرة الاسبوع القادم مارتين بنجمان مدير الاقتصاد الالماني الغربي لاجراء محادثات مع المسئولين حول الترتيبات الجديده لمساعدة الاقتصاد المصري .

يجتمع الوزير الالماني مع الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التعاون والدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد ، اضافة الى المكتب التنفيذي لمجلس الاعمال المصري الالماني برئاسة جمال الناظر .

تقدر المساعدات الالمانية لمصر خلال السنوات الثلاث الماضية لحو مليار مارك الماني .

أرصدة مطمئنة .. من ٥ سلع اساسية

كتب - ابراهيم حسنين :

صرح مصدر مسئول بوزارة التموين ان ارصدة البلاد من كافة السلع الضرورية كالزيت والسكر والصابون والشاي مطمئنة .. وان كميات من الشاي وصلت بالفعل الى البلاد ويتم حاليا صرف المقررات المتأخرة للافراد بالبطاقة ..

وقال ان الدولة تسعى لتوفير احتياجات المواطنين .

.. تقرر توزيع ٢ كيلو لحوم بلدية بسعر من ٢٥٠ إلى ٣٥٠ قرشا أو دجاجتين بسعر من ١٢٥ قرشا الى ١٨٠ قرشا للكيلو استرشادا ببطاقة التموين اسبوعيا بالمجمعات العادية .

.. وتقرر بيع الدواجن المذبوحة المنظفة من انتاج القطاع الخاص بسعر ٢١٥ قرشا للكيلو بالمجمعات السياحية « السوبر ماركت » وبدون بطاقة .

فيضان النيل يكفي احتياجاتنا

اكد المهندس عصام راضي وزير الري فيضان النيل متوسط هذا العام ويكفي كافة الاحتياجات للبلاد من شرب وصناعة وزراعة وكهرباء وغيرها انه يتم حاليا ترشيد استخدام المياه بما يوفر الفاقد منها ..

الحركة الادارية للشرطة اليوم

كتب - عبد الوهاب البرقاني :

تعلن اليوم حركة التعيينات الادارية لضباط الشرطة لشغل الوظائف القيادية التي خلت بانتهاء مدة خدمة شاغليها .

علمت الجمهورية أن المجلس الاعلى لهيئة الشرطة في اجتماعه مساء أمس الاول قد انتهى من بحث مد خدمة عددا من اللواءات من ٥ سنوات إلى سبع سنوات والبالغ عددهم ٢٨ لواءا من سنتين إلى ٥ سنوات .

١٠٢ الف ناجح يبحثون عن مكان بالجامعة

كتب - محمد خليفة وسيد عثمان :

قرر الدكتور فتحي محمد علي وزير التعليم العالي تشكيل لجنة برئاسة فوزي عبد الظاهر الوكيل الاول لوزارة التعليم العالي لدراسة مصير ١٠٢ الف طالب وطالبه نجحوا في الثانوية العامة وليس لهم مكان بالجامعات وتحديد عدد المقبولين هذا العام .

ومن المتوقع ان يصدر خلال ٤٨ ساعة قرار بزيادة اعداد المقبولين بالجامعات هذا العام لايجاد حل لهذه المشكلة

(٦٧ الفا بلا اماكن)

اشارت ارقام وزارة التربية والتعليم ان عدد الناجحين ١٨٧ الفا منهم ٢٥ الفا فوق ٨٠٪ و٨٥ الفا فوق ٦٥٪ اي ان الزيادة المقترحة في اعداد المقبولين بالجامعات لاتستوعب الحاصلين على ٦٥٪ .

ورفض د . محمد الهاشمي رئيس جامعة عين شمس وعضو المجلس الاعلى للجامعات هذه الزيادة قائلا ان هذه المشكلة كان يجب دراستها من البداية ولايجب حل المشكلة بخلق مشكلة اخرى .

تعلن نتيجة تنسيق المرحلة الاولى للقبول بالجامعات خلال ٧٢ ساعة ويبدأ العقل الالكتروني اليوم توزيع الطلاب حسب مجاميعهم .

وتبدأ في منتصف الاسبوع القادم المرحلة الثانية من المنتظر أن يصل الحد الادنى الى ٦٤,٥٪ درجة علمي علوم ورياضة و ٥٥٪ أدبي .

عضو بالجهاد يسرق ٤ حقائب سفر

القت مباحث سوهاج القبض على احد افراد تنظيم الجهاد .. المتهم سبق اعتقاله بسوهاج سياسيا .

وكان المقدم صلاح فريد رئيس مباحث سوهاج يمر لملاحظة حالة الامن عندما شاهد عز الدين عثمان حسن وهو احد افراد تنظيم الجهاد وسبق أعتقاله سياسيا بسوهاج يحمل اربع حقائب وفي طريقه للخروج من باب محطة سوهاج ، وبسؤاله عن مصدرها ارتبك وتبين ان المتهم قام بسرقتها من قطار الصعيد .

ريجان وجورباتشيف يهنئان مبارك بالثورة

اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان أن سجل مصر المشهود في العمل المستقل وزعامتها الاقليمية كان لها دور حيوي في السعي من اجل السلام والاستقرار اللذين تنشدهما كل شعوب منطقة الشرق الاوسط .

وأعرب الرئيس الامريكي في برقية بعث بها أمس الى الرئيس حسني مبارك بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو عن يقينه بأن هذه الزعامة القوية سوف تستمر .

البقية ص ٦

مصر تؤيد اقامة قوة دفاع افريقية

أعلن وفد مصر في المجلس الوزاري لمنظمة الوحدة الافريقية في جلسته الثالثة امس .. تأييد مصر من حيث المبدأ لانشاء قوة دفاع أفريقية .. مشيرا الى ضرورة التنسيق الجيد والاعداد المسبق لتنفيذ هذه الفكرة خاصة ان جيوش الدول الافريقية تستخدم أسلحة مختلفة ولها أستراتيجيات عسكرية

لا ترفع المصروفات المدرسية لابنك الا بعد قبوله رسميا

اخطرت وزارة التربية والتعليم المدارس الخاصة بعدم تحصيل اية مصروفات من التلاميذ الجدد تحت اى مسميات قبل اعتماد الادارات التعليمية كشوف القبول على ان تخصم من المصروفات قيمة استمارات الالتحاق صرح بذلك رجب الصعيدي وكيل الوزارة لشئون الخدمات المركزية

طرد العامل من مسكنه فور انتهاء خدمته !!

كتب - عبد الوارث زوين :

قضت محكمة استئناف القاهرة بطرد العامل من مسكنه الحكومي بمجرد انتهاء خدمته .

كانت شركة الحديد والصلب قد اقامت مبان لعمالها بناحية التبين بحلوان ورغم انتهاء مدة خدمة بعضهم الا انهم تمسكوا بمساكنهم الحكومية ورفضوا اخلاءها . وعبثا حاولت الشركة اخلاءهم بالتراضي مما اضطرها الى رفع الدعوى رقم ١٦٥٤ لسنة ١٩٨٢ مدني كلي شمال القاهرة طالبة اخلاءها من العمال الذين انتهت مدة خدمتهم . رفضت محكمة اول درجة مطالب الشركة .

استأنفت الشركة الحكم فالغت حكم محكمة اول درجة وقضت بطرد العمال جاء في حيثيات الحكم ان علاقة العامل بمسكنه الذي يشغله بسبب العمل لا يخضع لقانون ايجار المساكن رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ ومن ثم تنتهي هذه العلاقة بانتهاء خدمته .

وقالت المحكمة انه ليس للقاضي ان يستعمل الرخصة المخولة له بالمادة ٣٤٦ فقرة ٢ من القانون المدني والتي تقضي باعطاء العامل مهلة لاخلاء المسكن الذي فسخ عقد ايجاره وبالتالي يتعين طرد العمال واهاب الحكم في ذات الوقت بالمشرع ان يتدخل بنص صريح يعالج هذه الحالة .

توصيات الحزب الوطنى امام مجلس الوزراء

يعرض على مجلس الوزراء في إجتماعه القادم توصيات المؤتمر العام الرابع للحزب الوطني الديمقراطي لاتخاذ الاجراءات التنفيذية لكل ما جاء بالتوصيات .

صرح بذلك د . يوسف والي أمين عام الحزب ونائب رئيس الوزراء .

شقق الاسكان للمحتاجين وليست للاثرياء

كتب - احمد غريب :

اعلن المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق ان التعديلات الجديدة لقواعد تمليك شقق الوزارة تقضي بتخصيص الشقق للاكثر احتياجا وليس للاكثر قدره مالية وتقرر ايضا الغاء شرط اولوية واسبقية الحجز .

واضاف انه تقرر تخصيص ٦٠٪ من الوحدات للمتزوجين حديثا والباقي للاخلاء الاداري والنقل والمبعوثين للخارج على الا يزيد هامش ربح شركات الاسكان عن ٥٪ من التكلفة النهائية .

مايكل ايفرت يعتذر للزمالك

اعتذر مايكل ايفرت عن تدريب نادي الزمالك بعد مفاوضات طويلة استغرقت طوال الاسبوع الماضي بسبب عدم الاتفاق على البنود المالية وفضل عقد نادي الوداد المغربي .

البقية ص ٩
اقرأ الرياضة ص ١٢ ، ص ١٣

بدأ تسليم الكتب المدرسيه

تبدأ مدرسة الابراهيمية الثانوية العسكرية من السبت القادم تسليم كتب العلم الدارسي الجديد لطلبة الصفين الثاني والثالث في حقيبة من البلاستيك

على هامش يوليو .. والحزب:

اجتماع الحسن .. بيريز ..

بقلم: محفوظ الأنصاري

■■ شدني للكتابة هذه المرة - وبقوة - ثلاثة إغراءات ، لثلاثة احداث هامة وساخنة وهي :

● المؤتمر الرابع للحزب الوطني ..
● العيد الرابع والثلاثون لثورة يوليو ..
● ثم .. زيارة شيمون بيريز للمغرب ..

وإذا كان من السهل ، دمج الموضوعين الأول والثاني ، وجمعهما والتحدث عنهما في مقال واحد .. فالاضافة الثالثة وهي لقاء العاهل المغربي ، ورئيس وزراء اسرائيل ، تبدو غريبة ، ودخيلة ، ويصعب ربطها بالحدثين .

لكن .. ورغم هذا .. أجدني مشدودا للثلاثة ، وبلاتمييز ، أو احساس بثقل اولوية أحدهما على الاخرين .

- فمن الصعوبة بمكان تجاهل مؤتمر الحزب الوطني وتوصياته ، وقد جاء اللقاء بعد غياب استمر حوالي أربع سنوات .

- ولايمكن المرور على الذكرى الرابعة والثلاثين لثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وقد كرمها قائد مرحلتها الثالثة ورد عنها بغي الخصوم ، وأكدها شرعية الحكم وبرنامجه .

- كذلك .. كثير ، وغير لائق ، تأجيل الحديث عن حدث ساخن ، حي - بصرف النظر عن اختلاف وجهات النظر حوله - وتركه ليبرد ، ثم نتناوله عندها بالتحليل والتعليق ، وقد فقد كثيرا من حرارته .

لذلك .. سأبدا بالساخن المثير ، وهو لقاء الحسن الثاني - وبيريز ..

وأنتهي بالهام .. محور العمل .. نقطة الارتكاز .. بؤرة التركيز .. أي مايجري على أرض الوطن .. مايحدد المعالم .. مايمهد الطريق .. مايقود الخطى «بوصلة» الحركة ومرشدها ، ثورة يوليو .. ومؤتمر الحزب الحاكم ، حزب الاغلبية ، الحزب الوطني الديمقراطي .

● ● ●

مفاجآت الحسن :

تبدو ، زيارة شيمون بيريز ، رئيس وزراء اسرائيل للمغرب ، ولقائه بالملك الحسن الثاني - أكثر من مرة - بقصره الملكي بمدينة «إيفران» الواقعة في الجنوب من الساحل المغربي المطل على المحيط الاطلسي .. تبدو الزيارة - من ناحية الشكل - مفاجئة .. واللقاء بالتالي نتاج طبيعي لحدث مفاجيء .

لكن المتتبع للامر .. يعرف أن الاعداد للزيارة ، واللقاء ، بدأ منذ بضعة أشهر .. وان هذا الاعداد قد تم في اتجاهين وعلى محورين أو ثلاثة :

● الاتجاه الاول .. وقد جرى بشكل سري بين مبعوثي الملك ومبعوثي بيريز ، للاتفاق على جدول الاعمال .. وعلى عدد من الموضوعات التي يمكن ان تلتقي حولها وجهات النظر ويمكن لها بعد ذلك ان تكون نقطة للانطلاق والحركة خارج نطاق الدولتين خاصة في المحيط العربي .. وهذا جانب احاطه الكثير من السرية في اللقاء والاتفاق .

● الاتجاه الثاني .. وهو جانب نفسي سياسي .. تناول تمهيد الارض واعدادها حتى لايقع الحدث أو اللقاء موقع الصدمة داخل المغرب وخارجه في العالم العربي .. خاصة وان الحسن الثاني رئيس العرب بحكم رئاسته للقمة العربية المؤجلة .. ورئيس المسلمين بحكم رئاسته للمؤتمر الاسلامي وحتى انعقاد الدورة القادمة .

البقية ص ٣

د. محمود شريف أمين الشباب
وثائق الحزب الوطني تدافع عن ثورة ٢٣ يوليو

في جلسات لجنة الشباب بمؤتمر الحزب الوطني الديمقراطي ، كان يجلس على المنصة يدير المناقشات الساخنة بأعصاب هادئة . ويجيب على كل التساؤلات القلقة بلا تردد . فالشباب في كل الاحزاب قنابل موقوتة وأعصاب متحفزة ، تبحث عن إجابات لاسئلة صعبة . مع هذا كان د . محمود شريف يدير الدفة بنجاح في هذا الجو العاصف .. بخبرته .. وتجاربه .. وثقافته .. واحساسه بالنبض العالي لشباب الحزب .

الذي لا يعرفه الكثيرون أن أمين شباب الحزب أستاذ لجراحة الاورام وعميد لمعهد الاورام القومي بجامعة القاهرة . وله أبحاث عديدة معروفة جدا في الاوساط العلمية العالمية الطبية .

وبين جلسات المؤتمر .. كان معه هذا الحوار .

●●●

اجرى الحوار بسطوى محمود

■ قلت : الحملة المضادة لثورة ٢٣ يوليو لم تتوقف منذ بداية السبعينات . لماذا ؟

■ قال : أي ثورة تسعى إلى تغيير جذري في المجتمع من الضروري أن يكون لها أعداء يعادون هذه التغيرات . ونجاح الثورة ليس معناه أن المعارضة لها قد إنتهت ، بل معناه أن الثورة أصبح لها السيطرة . ومن الطبيعي أن تلجأ القوى المضادة للثورة إلى الهجوم عليها كلما أتيحت لها الفرصة .

ومنذ بداية حكم الرئيس مبارك ، كان هناك تأكيد مستمر على أن هذا النظام هو إستمرار لثورة ٢٣ يوليو . وقد حدث هذا في جميع المناسبات وتم توضيحه أكثر من مرة .

لكن المناخ الديمقراطي والتعددية الحزبية أتاح لكل رأى معارض للثورة أن يعبر عن رأيه .

على كل حال فالهجوم على الثورة لاينبغي أن يزعجنا فالجماهير صاحبة المصلحة في إستمرار الثورة والتمسك بمنجزاتها قادرة على حماية مسيرتها .

الحزب يدافع عن الثورة

■ قلت : من وراء هذه الحملة المضادة ؟

■ قال : ثورة يوليو حققت إنجازات كانت بالضرورة تمس مصالح قوى كثيرة في الداخل والخارج . من هنا كان الحملة يقودها وينظمها قوى خارجية وداخلية

فمن الخارج يعادي الثورة القوى المناهضة لسياسة التحرر الوطني التي نادت بها الثورة ودعمتها . كذلك كل القوى ذات المصلحة في إستقلال الشعوب .

أما في الداخل ، فبعض القوى التي أضيرت مصالحها إستطاعت أن تتلاءم مع التغيرات التي حدثت وتجد مكانا لها في المجتمع الجديد . وبعضها مازال يمارس تصفية الحسابات .

■ قلت : لماذا يتهاون الحزب الوطني الديمقراطي في مواجهة هذه الحملة ؟

■ قال : أنا معك في أن الحزب الوطني لم يبادر بشكل إيجابي إلى الدفاع عن الثورة وإستثنى من ذلك فترة الانتخابات .

لكن وثائق الحزب وإطاره الفكري واضح تماما في تحديد هوية الحزب بأنه حزب ثورة ٢٣ يوليو . أيضا لجنة الفكر والدعوة ، أكدت في وضوح لايقبل التشكيك أن فكر الحزب هو فكر ثورة ٢٣ يوليو .

وأعتقد أن الفترات القادمة ، سوف تشهد مواقف أكثر إيجابية للحزب الوطني الديمقراطي لتحديد هذه الهوية والدفاع عن ٢٣ يوليو .

وإن كان لي هنا تحفظ ، فنحن نتحدث عن المبادىء ولانتحدث عن الاخطاء في التطبيق . فكل ثورة في العالم معرضه للخطأ في التطبيق . ونقدنا لهذه الاخطاء لاينبغي أن ينسحب على المبادىء الاساسية للثورة ولاينبغي أن يغفل النظر عن إيجابياتها .

■ قلت : النص الاول في الدستور ، يؤكد أن مصر دولة ديمقراطية اشتراكية . لماذا تغيب كلمة الاشتراكية من أدبيات الحزب ؟

■ قال : كلمة الاشتراكية كثر اللغط حولها وكثرت التغيرات . لكن المضمون الاجتماعي والاقتصادي لهذه الفكرة من أساسيات أفكار الحزب الوطني .

وأنا معك في أن أدبيات الحزب ، لجأت كثيرا إلى إستخدام كلمة العدالة الاجتماعية كبديل للاشتراكية . لكنني لاأتوقف كثيرا أمام الالفاظ المستخدمة مادام المضمون متفقا عليه . وأذكر أنه في خطاب الرئيس مبارك في عيد العمال ربط قضية الانتاج بعدالة التوزيع . وأظن أن هذا الربط فيه تحديد كاف للمضمون الاجتماعي لفكر الحزب .

مشاكل الشباب

■ قلت : شباب مصر متعطش الى العمل كما عبر عن ذلك الرئيس مبارك ، ماذا فعل تنظيم شباب الحزب حتى الآن ؟

■ قال : للشباب مشاكل وهي جزء من مشاكل المجتمع لكنها تكتسب أبعاد خاصة لارتباطها بفترة مواجهة الشباب للحياة العملية . وتحديدا فمشاكل الشباب هي فرص العمل والسكن وتكوين أسرة جديدة والمواصلات .. الخ

ومنذ تشرفت بتولي مسئولية أمانة الشباب بالحزب من أكثر من عام لم نلجأ إلى محاولة العثور على حلول جزئية . نحن لانستبعد ذلك ، لكنه ليس هو المحور الاساسي لعملنا فالمحور الاساسي أملته النتيجة التي خلصنا إليها من أن المشكلة الحاكمة هي أننا نتكدس في شريط ضيق حول نهر النيل بكل مايمثله ذلك من نقص في الموارد وضغط على البنيه الاساسية وكثافة سكانية عالية .

من هنا ، إتجهنا إلى أن يكون محورنا الاساسي في العمل هو الخروج من الوادي والمشاركة في بناء المجتمعات الجديدة . فالمجتمعات الجديدة هي فرص عمل لكل شاب وموارد جديدة للدولة ومسكن للاسرة الجديدة بلا مشاكل في المرافق أو البنيه الاساسية . وبدأنا العمل في شكل معسكرات تطوعية في سيناء والوادي الجديد والصحراء الغربية لتعريف الشباب بهذه المناطق والاتاحة الفرصة لهم للاطلاع بشكل مباشر على الامكانيات الجديدة وحضهم على الخروج من الوادي القديم .

كانت هذه المرحلة ، لابد منها ، لنبدأ هذا العام المرحلة الاهم لتوطين الشباب في الارض الجديدة .

■ قلت : وهل هناك أعمال أخرى ؟

■ قال : قامت أمانة الشباب بجهود متواضع في مجال التثقيف السياسي وتربية الكوادر وبعض مشروعات العمل لخدمة البيئة وتنظيم الندوات الثقافية والفنية وغيرها

لم تستوعب طاقة الشباب

■ قلت : رغم كل هذه الانجازات ، هل تعتقد أن ماتم إستوعب طاقة الشباب ؟

■ قال : إذا تكلمنا عن شباب الحزب ، فلا أستطيع الادعاء أن كل ما أعطاناه إستوعب طاقاته . لكن مهمة أمانة الشباب أن تضرب المثل وتوجه الشباب لهذه المجالات أملا في أن يتول مستقبلا على هذه الاعمال . فدورنا سياسي وتعبوي لكنه لايمكن أن يتسع لكي يشمل طاقات كل الشباب .

هناك أجهزة تنفيذية كثيرة مسئولة عن العمل مع الشباب كالمجلس الاعلى للشباب والرياضة الذي ينظم معسكرات عمل تستوعب طاقات كبيرة من الشباب . كذلك وزارة التربية والتعليم والمجالس المحلية وغيرها .

■ قلت : في ضوء ذلك .. ماهي مشروعاتكم للمرحلة القادمة ؟

■ قال : نحن نتحدث عن المرحلة السابقة لمؤتمر الحزب ، ومن الطبيعي أن يعاد النظر في برنامج أمانة الشباب على ضوء توصيات المؤتمر وقراراته .

الحوار مع المعارضة

■ قلت : هناك قضايا قومية عديدة ، كانت تستوجب فتح باب الحوار مع شباب التنظيمات الحزبية الاخرى . لماذا لم يفتح باب الحوار حتى الآن ؟

■ قال : أعترف اننا تأخرنا كثيرا في بدء مثل هذا الحوار رغم أنه وارد في خطة أمانة الشباب . لقد إنشغلنا لفترة غير قصيرة في قضية البناء الداخلي للتنظيم . ثم جاءت فترة الصيف ، وكان مطلوبا التركيز على معسكرات العمل .

أيضا واجهتنا بعض القضايا الجادة على المستوى القومي ، مما لم يعطنا الفرصة لبدء هذا الحوار لكنني معك تماما في ضرورته . وأرجو أن نتمكن من بدئه في القريب العاجل .

■ قلت : في تصورك .. ما هي أهم القضايا التي يمكن أن يدور حولها الحوار ؟

■ قال : هناك قضايا عديدة يمكن أن تكون مجالا للعمل المشترك بين الشباب كقضية بناء المجتمعات الجديدة . فلا مجال لان ينفرد شباب الحزب الوطني الديمقراطي بالعمل فيها . ومن الضروري ان تتسع لتشمل شباب الاحزاب الاخرى والشباب غير الحزبي . فليس من المتصور أن تقوم هذه المجتمعات على أساس حزبي .

أيضا مشكلة الاسعار ودور الشباب في الرقابة عليها . ومن المقترحات المطروحة للبحث ، تنظيم مقاطعات شعبية لبعض السلع التي ترتفع أسعارها دون مبرر .

كذلك هناك مجال للعمل المشترك في العلاقات الخارجية . لتحديد موقف الشباب المصري في مواجهة بعض القضايا على الصعيد الدولي .

■ قلت : هل هناك خطوات في الطريق ..؟

■ قال : إنشاء الله .. أرجو ذلك

الطلبة والسياسة

■ قلت : ألا ترى أن منع إشتغال الطلبة بالعمل السياسي في الجامعات ، قد ترك الساحة خالية للتطرف الديني ؟

■ قال : إشتغال الطلبة بالسياسة أمر واقعي . والقانون لايمنع إشتغال أي إنسان بالسياسة . إنما الممنوع هو ممارسة العمل السياسي الحزبي داخل الجامعة .

وطلبة الجامعة لهم تنظيماتهم الخاصة وهي الاتحادات الطلابية التي يمكن أن تكون هي المجال الشرعي للتعبير عن رأيهم ، كما أن طلبة الجامعات مدعوين لممارسة العمل السياسي من خلال الاحزاب الشرعية وداخل أنشطة هذه الاحزاب في مقارها وإجتماعاتها . إنما التحفظ هو على ممارسة العمل الحزبي داخل الجامعة ، ومايمكن أن يسببه ذلك من نزاعات يجب الحرص على تفاديها في مجال حركة الشباب .

إمتحان الفصلين

■ قلت : كأستاذ جامعي .. مارأيك في العودة مرة ثانية إلى نظام إمتحان الفصلين . رغم أن هذا النظام سبق فشله ؟

■ قال : هذا النظام يقترب من نظام الامتحانات المتكررة أثناء العام . وهو مرتبط بنظام الاخذ بالمقررات الدراسية وليس السنوات الدراسية . وأنا مع التحول إلى نظام المقررات والامتحانات الدورية بحيث يستطيع الطالب أن يحدد بنفسه عدد المقررات التي يحضرها ويمتحن فيها في نهاية فترة زمنية معينة وينتهي منها

■ قلت : ومارأيك في مطالبه الطلاب بتعديل اللائحة الجامعية ؟

■ قال : الحوار حول اللائحة ينصب دائما على لائحة سنة ١٩٧٩ . والحقيقة أنه تم إدخال تعديلات أساسية على هذه اللائحة سنة ١٩٨٤ . وهي تعديلات جعلت القرار طلابيا بالدرجة الاولى .

ومع ذلك ، فلا زالت هناك بعض الامور في حاجة إلى تعديل . بعضها شكلي ، كتسمية رئيس الاتحاد بأمين الاتحاد . وبعضها موضوعي مثل السلطة السائدة وعدم مشاركة الطلاب فيها وحق الادارة المطلق في الاعتراض على قرارات الاتحاد أو على وجه التحديد عدم إعتمادها .

وهذه الامور يجب أن تناقش وأن تصل إلى لائحة تحقق مسئولية الطلاب عن إدارة إتحاداتهم

السلبية في العمل السياسي

■ قلت : جانب كبير من شبابنا ابتعد عن العمل السياسي ، وأصبحت السلبية جزء من تصرفاته اليومية . لماذا ؟

■ قال : لست من المتشائمين ولست متأكدا من أن غالبية الشباب قد لجأت الى السلبية وتجربة الاشهر الماضية في معسكرات العمل . أثبتت أن الشباب بخير . وأنه إذا وجد المناخ الملائم بادر الى ممارسة العمل الجماعي والسياسي .

أما الاسباب التي أدت الى وجود بعض مظاهر السلبية ، فترجع أولا إلى بقايا الشعور بالاحباط الذي أحدثته نكسة سنة ١٩٦٧ . وكان من المفروض أن يعالج هذا الاحساس نصر أكتوبر سنة ١٩٧٣ .

ولاأستطيع أن أتجاهل أيضا ، النكسات التي أصابت التنظيمات السياسية خلال فترة طويلة . كما أن المحاذاة العامة تساهم في وجود هذه الظاهرة

لكن أعود فأؤكد ، أنني متفائل . وأرى إستجابة الشباب للمبادرة في العمل السياسي عنصر إيجابي إلى حد بعيد وتأكيد مرة أخرى أن شباب مصر بخير .

الإتصالات العربية

■ قلت : هل أجريتم إتصالات على الشباب العربي ؟

■ قال : حدثت إتصالات فعلا مع الشباب العربي ، وأعتقد أن حصاد العام الماضي كان لا بأس به فقد أجرينا إتصالات مع إتحاد شباب العراق وشباب الاردن وشباب الحزب الدستوري التونسي وشباب حزب جبهة التحرير الجزائرية وشباب منظمة التحرير الفلسطينية .

كما أجرينا إتصالات مع جميع وفود الشباب العربي التي شاركت في مؤتمرات دولية كمؤتمر شباب دول عدم الانحياز في نيودلهي وفي ندوة مشاكل الشباب التي عقدت في يوغوسلافيا .

■ قلت : وهل من المنتظر الاتفاق بين الشباب حول عمل عربي مشترك ؟

■ قال : إننا نركز في هذه المرحلة على الإتصالات الثنائية ، فالمأزق الذي وصلت اليه الدول العربية يجعل من الصعب الحديث عن عمل جماعي .

ومنطلقاتنا الاساسية ، هي أنه إذا كانت العلاقات العربية قد وصلت إلى هذا الحد من التأزم ، فإن العمل العربي أصبح مطالبا بالحركة الايجابية لرأب الصدع . وهذا مانحاول أن نفعله على المستوى الشبابي .

■ قلت : هل لكم علاقة مع تنظيمات شبابية دولية ؟

■ قال : في مجال العلاقات الخارجية . ركزت خطة أمانة الشباب على ثلاثة مجالات

- العلاقات العربية
- العلاقات الافريقية
- العلاقات مع شباب عدم الانحياز

وليس في ذلك إستبعادا لاي جبهة على المستوى الدولي إنما كان لابد من وضع أولويات .

■ قلت : هناك عددا من الاجهزة المختصة بشئون الشباب في الدولة كجهاز الشباب والرياضة ماهي علاقتكم بها ؟

■ قال : هناك تنسيق كاملا على المستوى المركزي بين الجهاز باعتباره مسئولا تنفيذيا وقوميا عن الشباب ، وأمانة شباب الحزب ونأمل أن يمتد هذا التنسيق إلى مستوى المحافظات ويشمل باقي الاجهزة التي لها صلة بالشباب .

■ قلت : مارأيك في مجلة الشباب التي يصدرها الحزب . هل تعبر فعلا عن شباب الحزب ؟

■ قال : صدرت توصية عن لجنة الشباب بالمؤتمر أن تكون مجلة شباب بالحق معبرا حقيقيا عن فكر شباب الحزب ونشاطه وأن يكون لها مراسلون من الشباب في جميع المحافظات

اشتغال الطلبة بالسياسة أمر واقعي

اللائحة الجامعية في حاجة الى مناقشة

لم نستوعب طاقات الشباب رغم تعدد الأجهزة

سنفتح حوارا مع .. شباب أحزاب المعارضة .. وندعوهم للعمل

معنى الاحتفال بعيد الثورة

بقلم :

حافظ محمود

المعنى الحقيقي لاحتفالنا هذه المرة بعيد الثورة اننا نحتفل باربع وثلاثين سنة من اعمارنا ومن عمر هذه الامة ، بل ومن عمر هذه المنطقة كلها تقدر كل سنة فيها بعدة سنين لماتخلل هذه السنوات من يقظات ووثبات وأزمات ومشروعات وتضحيات اذا ادخلنا عليها علم الاحصاء لامكن قياسها بقرن من الزمان تغيرت فيه صيغ الحياة عدة مرات ، حتى بلغنا مانحن فيه .

والواقع أن طلائع يوليو سنة ١٩٥٢ قد سمعنا منهم منذ بداية تحركهم أنهم يريدون اعادة صياغة الحياة على أرض مصر ، ولقد تغيرت هذه الصيغة فعلا تغيرات كثيرة بعضها بدافع من الزمن وبعضها بدافع من ارادة التغيير .

اننا لو تذكر فقط ما حدث في مثل هذا الوقت منذ ثلاثين عاما فسنجد امامنا سجلا حافلا بالاحداث التي بدأت باعلان تأميم ادارة شركة قناة السويس في السادس والعشرين من يولية ١٩٥٦ وهو أجرأ اعلان صدر في هذا الجيل على صعيد السياسة الخارجية .

لقد حرك هذا الاعلان الاحقاد الكامنة في صدور غيرنا . فهبت علينا ريح العدوان الثلاثي ، لكن صمود مصر قد خيب آمال المعتدين ، وأضاف الى التاريخ السياسي الدولي عبارة جديدة دخلت سجل المصطلحات السياسية الدولية ، وهي عبارة «ماقبل السويس ومابعد السويس» .

لقد كان معنى هذه العبارة ان سياسة الاستعمار كان لها شأنها قبل حرب السويس ، لكن هذا الشأن قد تغير تماما بعد حرب السويس ..

●●●

بعد حرب السويس أصاب اليأس كيان الاستعمار القديم ، وإن كان هذا الكيان قد استبدل به كيان آخر الآن عشرات الشعوب في العالم الثالث عرفت طريقها الى الحرية عقب منجزاتنا في حرب السويس .

ثم ينبغي الاننسى العوامل السياسية التي اكتنفت حرب السويس منذ ثلاثين عاما وماترتب على هذه العوامل من تصميمنا على بناء السد العالي الذي يعتبر قمة منجزات الثورة .. وقد جاء هذا الانجاز الداخلي بتطورات خارجية ضخمة تمثلت في الاخذ بزمام المبادرة الى سياسة عدم الانحياز التي اشتركنا في تأسيسها ، وبذلك سقطت ألوهية الدول الاعظم ، وأصبحت الصداقة الدولية هي البديل لتلك الالوهيات القديمة .

●●●

وليس شك ان ماحدث في المجتمع المصري خلال هذه الاربع والثلاثين سنة كان شيئا تكتب فيه المجلدات ، يكفي اننا في هذه السنين قد زاملنا فيها شباب للشئون واندوا تحت مظلة النظام الجديد وتنفسوا هواءه وتصوروا الحياة بصوره ، وهؤلاء الشباب كثير منهم الآن في مواقع هامة أو عامة أو حساسة ، وهم في هذه المواقع شركاء أصلاء في إعادة تدوين صيغة الحياة مرة أخرى في بلادنا .

اننا الآن نفكر تفكيرا جادا في الجيل القادم ، فنحن نضع الخطط الخمسية التي تتخطى أسوار اليوم وتفتح ابواب الغد ، ونحن نخطط لسنة ٢٠٠٠ ولمابعد سنة ٢٠٠٠ ، ونحن نطبع بهذا التفكير المتطور طلائع الاجيال الصاعدة ، ولم يكن هذا كله متأتيا لولا أننا منذ اربع وثلاثين سنة قد ألفنا نبض الحياة السريع وهذا النبض السريع هو الذي يتلاءم ويتلاءم مع النبض العالمي في هذا الزمان ..

اذن .. فنحن في احتفالنا هذه المرة بالعيد الرابع والثلاثين لقيام ثورة يوليو سنة ١٩٥٢ انما نحتفل بهذه المعاني مجتمعة ، ونحن نحشد هذه المعاني على طريق الغد الذي نعمل له دائما .

اننا منذ اربع وثلاثين سنة نفكر في هذا الغد وندبر له .. وقد حققنا الكثير وبقى ان نحقق الاكثر بعد ان اصبحنا مجتمع الكثرة في كل شيء .

المجتمع

شكر

محمد خليفه

يسجد لله شكرا على الجراحة الناجحة لشقيقته ويتوجه بخالص الشكر

للدكتور احمد سمير الملا

استاذ جراحة المخ والاعصاب بطب عين شمس واساتذة ونواب وهيئة مستشفى الدمرداش وشكر أ . د احمد الشاري رئيس قسم الروماتيزم بطب الازهر وأ . د . محمود محسن زكي استاذ الجراحة بطب الزقازيق والاستاذ سعيد محمد علي مدير علاقات جامع عين شمس على رعايتهم الكريمة

مرفت خليل علي

اجمل التهاني بنجاحك في الثانوية العامة من مدرسة ليسيه الحرية بباب اللوق ماما - بابا - اخوتك

جامعة المنوفية

ادارة المدن الجامعية

تعلن ادارة المدن الجامعية عن موعد صرف استمارات الالتحاق بالمدن الجامعية للعام الجامعي ١٩٨٧/٨٦ حيث يبدأ صرف الاستمارات للطلبة والطالبات اعتبارا من يوم السبت ١٩٨٦/٨/٢ وينتهي موعد التقديم يوم الخميس ٨٦/٩/٤ بمختلف وحدات المدن الجامعية بالجامعة وفي مواعيد العمل الرسمية عدا ايام العطلات الرسمية وعلى نموذج الاستمارة المعتمد لهذا العام . وذلك نظير رسم قدره جنيها واحدا وسحب الاستمارة شخصي بموجب بطاقة الكلية للطلبة القدامى وبطاقة الترشيح للطلبة الجدد مع البطاقة الشخصية خلال خمسة عشر يوما بعد كل مرحلة من مراحل مكتب التنسيق وتقدم الاستمارة بالبريد لمراجعتها واستلام الايصال برقم التسجيل ولن ينظر للاستمارات التي ترد عن طريق البريد او الغير مستوفاة او التي تقدم بعد الميعاد المحدد

٨٦/١٤٢

محمد البسطويسي

نجاحك في الثانوية العامة بمجموع ٩٦٪ اثلج صدورنا وفقك الله خالك محمد فرج والعائلة

عقد قران

في حفل عائلي بهيج تم بحمد الله عقد قران الانسه ماجده اسماعيل ابراهيم محاسبة على الاستاذ محسن سمير محمد تاج الدين محاسب بالجهاز المركزي للحاسبات الف مبروك للعروسين

على هامش يوليو.. والحزب:

اجتماع الحسن.. بيريز..



بريشة الفنان : محمود فرج

بقية المنشور (ص ١)

وقد عالج العاهل المغربي هذا الجانب بذكاء - لاينقصه ولاينقده - فقد سمح بانعقاد مؤتمر يهودى على أرض المغرب .. شارك فيه وزراء اسرائيليون وزعماء يهود وصهاينة .. واستقبلهم الملك .. وحدثت ضجة في العالم العربي .. وصمت الملك .. ثم عاد واستضاف المؤتمر الثاني وتكررت الضجة .. ولكن خفت الصوت كثيرا .. واستطاع الحسن ان يمرر العملية التي اتخذها أرضية لحركة جديدة وانطلاق اخر .

بعد هذا وقبله كانت الاتصالات واللقاءات .. وكانت الجالية اليهودية المغربية - والمسموح لها بالذهاب والعودة إلى ومن اسرائيل - أحد اطراف هذه الاتصالات واللقاءات واحد وسطائها في نفس الوقت .

على هذه الارضية .. خطا الملك الخطوة الثانية في اتجاه الاعداد النفسي ، وتمهيد الارض .

- اعلن استعداده لاستقبال رئيس وزراء اسرائيل بيريز ، إذا كان عنده شيء يقدمه لتحريك عملية السلام .

- مواصلة لعملية التمهيد والاعداد .. خرج الملك ، رئيس العرب ، ورئيس المسلمين ، يدعو الرؤساء العرب ، احدهم أو أكثر من واحد للقاء بيريز والتفاهم معه .

- ثم .. كانت الثالثة «ثابتة» وهي ان دعا بنفسه رئيس الوزراء الاسرائيلي والتقى به .

الاتجاه الثالث .. أو البعد الثالث .. وهو ولاشك أكثر ما أحاط العملية سرية ، وهو الاتصالات العربية التي اجراها الملك قبل هذا اللقاء .. وأغلب الظن انها ستظل طي الكتمان .. فلااحد يقادر - غير الحسن - أن يكشف سر هذه الاتصالات وأبطالها .

● ● ●

المبادرات .. والسلام :

حتى لاتغيم الرؤية .. ويضل الطريق .. علينا ان نتذكر مجموعة من الحقائق ، تصب كلها في مجرى واحد .. هو مجرى البحث عن السلام .. والسلام مع اسرائيل ..

فيوم قبلت الدول العربية - أو معظمها - قرار ٢٤٢ في نوفمبر ١٩٦٧ .. قبلت بالحل والسلام .

يوم قبلت مصر والاردن مشروع روجرز في يوليو ١٩٧٠ .. قبلنا بالحل وبالسلام .

● يوم ذهب ياسر عرفات ورئيس لبنان سليمان فرنجية في نوفمبر ١٩٧٤ إلى الجمعية العامة للامم المتحدة .. انما كان لنقل قرار القمة العربية في الرباط للاسر الدولية بأن العرب قرروا وبالاجماع اختيار السلام طريقا للحل .

● يوم قدم ولي العهد السعودى - في ذلك الوقت - الملك فهد مبادرته التي حملت اسمه يومها في عام ١٩٨١ انما كانت مبادرة حل بالسلام وليس بالحرب .. وقد شارك في صياغتها واعدادها - العاهل السعودى -، الحسن الثاني ، وخالد الحسن - أبو السعيد - حسب أوثق المصادر .

● ويوم اعتمدت القمة العربية - فاس ٢ - مبادرة فهد واطلقت عليها اسم عاصمة العلم المغربية فاس أو مشروع السلام العربي في سبتمبر ١٩٨٢ .. انما كان الاعتماد تأكيدا للتمسك العربي بالسلام

● ويوم اتفق الملك حسين عاهل الاردن مع زعيم الثورة الفلسطينية ياسر عرفات ووقعا الاتفاق الاردني - الفلسطيني المشترك في ١١ فبراير بعمان عام ١٩٨٥ انما كانت مبادرة عمل ودعوة سلام ذهبا بها إلى الدار البيضاء بحثا عن اعتماد عربي ودعم عربي يساند الكونفدرالية الجديدة الباحثة عن الحل .

تلك بعض النقاط لتنشيط الذاكرة .. ولتثبيت فكرة محورية يدور حولها العمل العربي - ان وجد - والنشاط العربي - اذا تيسر - وهي ان البحث عن السلام العادل المشرف ، المستند والقائم على المواثيق والمبادىء الدولية ، كان هم العرب وهدفهم على اختلاف اهوائهم ومزاجهم منذ حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ .

والمقصود والهدف من تنشيط الذاكرة وتأكيد هذه الفكرة وتثبيتها هو الا يأخذنا أو يأخذ بعضنا الشطط فنخلط بين امور وأفكار لايصح الخلط بينها ..

- فالسلام كان ومازال هدفا عربيا .

- والتفاوض من اجل السلام لم يعد امرا مرفوضا لذاته .

وانما .. المسألة تكمن في حقيقتين :

١ - الاولى .. ان التفاوض المقبول .. هو الذى يجرى في الاطار الصحيح .. وتحيطه وتحرسه الضمانات اللازمة ، وهي الضمانات الدولية .. وصيغتها المؤتمر الدولي تفاوضا .. وضمانا .

وتلك هي مبادىء العمل العربي ومرتكزاته .. منذ حرب أكتوبر ٧٣ ، ومنذ قمة الرباط في اكتوبر ١٩٧٤ ، التي نصبت المنظمة ممثلا شرعيا وحيدا للشعب الفلسطيني .

والسؤال .. أو الاكثر من سؤال :

- هل منذ هذا التاريخ - البعيد نسبيا - وقعت مستجدات ؟

- هل جرت متغيرات ..؟!

- هل مازال للثوابت قوتها وحكمها المصادر لاى اجتهاد .. أم أن الحكم والميزان للمتغيرات ؟!

- هل الصيغة العربية القائمة .. قادرة - بعد كل ما فعلت بنا - على تحقيق شيء ؟!

- ثم هل مبادرة الحسن الثاني .. واجبة المصادرة .. أم جديرة بالترتيب وحسن الاستقبال ..؟!

● ● ●

المأزق الاسرائيلي :

أبدأ بالاجابة على مسلسل الاسئلة السابقة بالاجابة على سؤال لم يطرح .. وهو أين اسرائيل من هذا التحرك ؟!

● وأخشى ما أخشاه .. أن يكون المأزق الاسرائيلي ومأزق رئيس الوزراء شيمون بيريز بالذات هو دافع المبادرة ومحركها .

فرئيس الوزراء الحالي بحكم شراكة الحكم مع الليكود وزعيمه شامير اقتسم رئاسة الوزارة معه .. وتنتهي فترة رئاسة بيريز زعيم حزب العمل في شهر اكتوبر القادم .. وهو لايريد مغادرة الكرسي .. والولايات المتحدة لاتريد ذلك أيضا خوفا من استيلاء شارون على زعامة الليكود وتولى رئاسة الحكومة .

● والمأزق الاسرائيلي الذى أقصده لايتمثل فقط في مستقبل الحكم من زاوية رئاسة الوزارة في ظل الائتلاف القائم .

وانما المأزق يتجلى أكثر في الصراع داخل الليكود .. وفي العجز عن السيطرة على الوضع في الاراضي المحتلة ومن هنا جاءت فكرة اعادة قطاع غزة للادارة المصرية - شكلا -.

في العجز عن السيطرة على جنوب لبنان .. وفي تصاعد عمليات المقاومة داخل الاراضي المحتلة في فلسطين ولبنان .

تتجلى أيضا في الوضع الاقتصادي .. وفي فضيحة حكم شامير المتورط في قتل فدائيين فلسطينيين بعد القبض عليهما .

ثم المأزق الكبير المتمثل في عدم قدرة بيريز على حل مشكلة طابا والتوصل إلى صيغة طيبة للعلاقات المصرية الاسرائيلية في ظل المعاهدة قد تكون مثلا مشجعا لدفع عجلة السلام الشامل .

نأتي بعد ذلك للثوابت والمتغيرات ..

فلاشك ان حكم المتغيرات في عالم اليوم أكثر تأثيرا وأمضى من حكم الثوابت . فقد أضحت المتغيرات بمثابة ثابت أو ثوابت جديدة تفرض امرا جديدا ووضعا جديدا .. وعلى المتعاملين أو المتصدين أو المتناولين للاوضاع أن يبدأوا حيث انتهت بعض هذه المتغيرات .. وليس من حيث بدأت .

والكلام هنا عن الثوابت والمتغيرات لايمكن ان يؤخذ بكلياته .. أو ان نمد الحكم به على كل شيء فهذا لم نقصده ولايمكن لنا التسليم به . فهناك ثوابت مقدسة .. تلك التي تتعلق بالحقوق والارض والمصير .. وهذا استدراك قصدنا تأكيده قبل استكمال السياق .

على ضوء هذا التخوف .. هل نقفز إلى النتائج .. نصدر الحكم .. نعلن الفشل .. ندين .. أم ان المسألة تستوجب التريث ..؟!

لاشك ان الوضع العربي بكل مافيه .. ومايحيط به وماظهر منه ومابطن يدعو إلى اليأس .. يصيب بالاحباط .. لايحمل في كلياته ولا في تفاصيله عنصرا أو عناصر قوة أو حركة تأخذ بيد القضية لتخرج بالجميع من المأزق .

ليس في الوضع العربي - الحالي - من عناصر تفرض حلا أو تعطى المبرر للاخرين للبحث عن حل أو المساهمة في حل .

الحل ومحاولات الحل تأتي من خارجنا .. تأتي وتحاول ان تفرض نفسها بحسابات غيرنا وتقديراتهم وظروفهم ..

الحل القادم من الخارج .. دون دعوة من الداخل - الداخل العربي ، حل عاكس لعلاقات القوى الراهنة .. علاقات القوى الاقليمية والدولية .. هو في هذه الحالة حل مفروض .. واظنه لكونه مفروضا عاكسا لميزان القوى .. سيكون بالتأكيد و«الحتم» مرفوضا .

● ● ●

الحسن وتغيير الصيغة :

أعتقد ان مبادرة الحسن باستضافته لبيريز واجتماعه به أكثر من مرة .. لايمكن تأتي وتمر دون ان تحدث تأثيرها العربي ..

وهذا التأثير لابد وان يكون في أحد جوانبه بالسلب لكن .. ربما اثر في الجانب الاخر بالايجاب .

- ففي مجال السلب أعلنت سوريا قطع علاقاتها بالمغرب .

- واعلنت ليبيا اعادة النظر في الوحدة

- وتحفظ الملك حسين ازاء جدوى الخطوة المغربية ..

هذا بينما رحبت مصر .. على اساس التأييد الكامل لاى عمل يستهدف الحل الشامل والعادل للقضية .

والمعضلة تكمن في قدرة الملك المغربي على جذب انصار اكثر لعمله .. لمحاولته .. وليس بالضرورة ان تكون المحاولة ناجحة .. وذات نتائج محددة .

المهم ان يجتذب الملك انصارا - عرب .. دول عربية -.. انصارا قادرين على الاعلان والمجاهرة بموقفهم .

● عندما تهتز الصيغة القائمة ..

● تهتز وتترنح فتسقط ويقع استقطاب جديد وتحالفات جديدة .

● أو تهتز فيتحفز البعض ويتمر ويزايد ويبتز ويهدد فيبقى الوضع على ماهو عليه .. ويخرج رئيس الجماعة رئيس القمة العربية الحسن الثاني من الجماعة موصوما «باللقاء والاتصال بالعدو»

وأظن ان الاحتمال الثاني ضعيف .. فقد حاول البعض قبل الملك المغربي .. التقوا وتباحثوا وتفاوضوا ولم يوفقوا في محاولتهم .

لكنهم اجتهدوا في السر .. وفشلوا في السر .. وانكشف السر .. لكنهم ابقوا السر من جانبهم مجرد اشاعة تحتمل الصدق والكذب .. ولم تنبذهم الجماعة بل غيروا التحالفات .. ووقعوا الاتفاقات حتى مع اكبر المتشددين .

وايا كان الامر .. ربما كان التوصل إلى رأى أو موقف محدد فيما ذهب اليه الحسن الثاني اليوم بالذات جد صعب .. فالنتائج لم تظهر بعد . وردود الفعل لم تكتمل .. وماتم اعلانه [illegible] عكس حقيقة المواقف .. فاذا افترضنا عدم وجود تنسيق واتصال بين العاهل المغربي وبعض القادة العرب قبل لقائه مع بيريز .. فالذى لاشك فيه ان الاتصالات والرسائل واللقاءات سوف تتم عقب اللقاء مباشرة بينه وبين الملوك والرؤساء .

● ما أحب ان اختم به هذا الحديث السريع عن هذا اللقاء المفاجىء بين ملك المغرب ورئيس وزراء اسرائيل .. هو ان الوضع العربي قبل اللقاء لايمكن ان يستمر على ماهو عليه بعد اللقاء .

● وان الصيغة العربية التي حكمت العالم العربي طوال حقبة من الزمان لن تكون قادرة على البقاء والاستمرار بعد اجتماع «ايفران» .

● وان التحالفات العربية التي سادت وحكمت وتحكمت طوال الحقبة الاخيرة لم تعد بقادرة على الصمود امام الاوضاع الجديدة والقادمة من الخليج وإلى المحيط الاطلسي عن مدينة «ايفران المغربية» .

وهذا رغم الضعف العربي .. رغم التمزق العربي .. رغم الاوضاع السيئة داخل كل بلد عربي ..

بل ربما كان بسببه .

● ● ●

مؤتمر الحزب .. والثورة :

هل مازال هناك مجال للحديث عن مؤتمر الحزب .. والذكرى الرابعة والثلاثين لثورة يوليو ..؟!

واذا كان هناك مجال .. فهل يصح الحديث ، عن شيء بعيد عما استغرقنا من حديث اليوم ..؟!

- حقيقة الامر .. لايمكن الفصل بين ذكرى ثورة ٢٣ يوليو واجتماع المؤتمر الرابع للحزب الوطني .. وقد شاء قائد المرحلة الثالثة لثورة ٢٣ يوليو ورئيس الحزب الوطني حسنى مبارك ان يؤكد هذه الرابطة ويثبتها .. عندما اختار موعد انعقاد المؤتمر خلال موعد الذكرى .

- الحقيقة الثانية .. لايمكن ان نتحدث عن ثورة يوليو و«حزب يوليو» أى لايمكن ان تأتى ذكرى الثورة .. ويعقد الحزب الذى تأسست برامجه وخططه على مبادىء يوليو دون ان يتعرض حديث الذكرى .. وحديث الحزب ولجانه ومناقشاته للبعد العربي للثورة وللحزب ..

فالدائرة العربية ركيزة الدوائر الثلاث ومحورها .. بها ومنها اتسعت حركة العمل وامتدت لتشمل الدائرة الاسلامية والدائرة الافريقية .

بالدائرة العربية تحقق التضامن يوم فجر السوريون انابيب النفط اثناء العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ .. وبها ومنها وقف الجيش المصرى إلى جانب الجيش السورى يحمى حدودها الشمالية عام ١٩٥٧ .

بالدائرة ومنها استقلت الجزائر وشمال افريقيا وجنوب الجزيرة في اليمن - عدن - وفي الخليج . وسقط حلف بغداد وسقط النظام في العراق في يوليو ١٩٥٨ .

بالدائرة العربية للثورة المصرية تحرر العقل العربي والقرار العربي والاقتصاد العربي بعد ان تحررت الارض .. وكانت حرب اكتوبر ١٩٧٣ جامعة للتوحد .. شاهدة لوحدة المصير .. معترفة باستقلالية القرار العربي .. وقدرة الانسان العربي .

ولهذا لم تشغل ذكرى ثورة يوليو .. ولااعمال مؤتمر الحزب الوطني قائد المرحلة الثالثة للثورة وزعيم الحزب حسنى مبارك عن المتابعة والاهتمام والتعليق على ماجرى هناك في اقصى الغرب من العالم العربي وفوق شواطىء الاطلسي .

فاذا كانت الاوضاع في الداخل والخارج - في مصر - بؤرة الاهتمام .. اذا كانت الازمة الاقتصادية والخروج منها تحتل الاولوية الا ان هذا الاهتمام .. وهذا الانشغال .. وهذا التركيز لم يصرف النظر عن باقي القضايا .. وفي مقدمتها القضية العربية .. وكل مايتأثر أو يؤثر فيها .. واجتماع الحسن - بيريز أحد أهم هذه المؤثرات .

محفوظ الانصارى

حتى لا تنفجر الأزمات مرة أخرى !

آخر أسبوع

ثورة ٢٣ يوليو - فى عبارة واحدة - هى : الانحياز لمصالح الاغلبية .

قد تختلف حول التسمية .. هل هى اشتراكية ، أم رأسمالية .. ام شيء وسط بينهما او غيرهما ، لكن لا خلاف حول حقيقة ان جوهر ثورة يوليو وتوجهها الاساسى كان الانحياز لمصالح الاغلبية .

كانت كذلك حين اصدرت قوانين الاصلاح الزراعى ، وحين قررت مجانية التعليم ، وحين وضعت حدا ادنى للاجور ، وفرضت الضرائب التصاعدية وغيرها .

هل كان لثورة يوليو اخطاء ؟!

نعم .. ولزعمائها ايضا ، بل وكان لها ضحايا .

لكن المؤكد ان ثورة يوليو لم تنفرد بذلك . فالثورة - اى ثورة - هى تغيير لنظام وحياة مجتمع وشعب . وهى تغيير لواقع قائم له جذوره ومصالحه وارتباطاته فى الداخل ، وله امتداداته وتحالفاته فى الخارج .

وقد شهدت كل الثورات الكبرى فى العالم كل ذلك .. بل وشهدت الرسالات الدينية الكبرى شيئا من ذلك ، مع انها جاءت لنشر العدالة على الارض . ولا يستطيع دارس لتاريخ الثورات فى العالم ان ينكر ان ثورة قامت فباركها الذين قامت ضدهم ، وهرولوا اليها مباعين ، او فرشوا لها الطريق بالورود وتخلوا لها عن مصالحهم طائعين . فاستولت على قدميها بلا اخطاء ولا ضحايا ، الا ان يكون ذلك قد جرى فى عالم غير هذا العالم ، او ارض غير هذه الكرة الارضية .

فالثورة لم تقتل خصومها . ولم يمض عليها بعد زمن كاف لانتهاء جيل الخصوم بطريقة طبيعية . ولذلك فالذين قامت الثورة لضرب مصالحهم وامتيازاتهم ما زالوا احياء - اطال الله فى اعمارهم . وحلم استعادة هذه المصالح والامتيازات يراودهم بين الحين والحين ، ثم ان الثورة نفسها لم تتم رسالتها بعد ، ومازالت تحاول تطبيق المبدأ السادس من مبادئها ونحو الديمقراطية . وبالتالى فالمقاومة قائمة ، وسوف تستمر ، على الاقل حتى تنقضى الثورة حقبة زمنية كافية لتحويلها الى رمز تاريخى من رموز الشعب .

على ان الخطأ والخطر معا ، ان يتحول الجدل حول الثورة من خصومها وبعض انصارها الى تشوية لتاريخ المصرى الحديث كله .. الثورة وما قبلها وما بعدها ، وان يمتد التشوية الى رموز ينبغى ان تظل بمنأى عن مثل هذا الجدل ، فاذا بهذا التشويه يطول مرة قواتنا المسلحة .. ويتطاول مرة اخرى على مشيخة الازهر ، وكأننا جميعا اطراف فى مؤامرة هدفها تفريغ العقل والوجدان المصرى من كل قيمة تاريخية ، او رمز وطنى او روحى ، وتجريده من كل انتماء .. فى الوقت الذى تصب فيه - بعلمنا او بغير علمنا - روافد عديدة ، داخلية وخارجية ، تفرغ فيه ما تريد ، وتعبئة بما تشاء من قيم ورموز وافكار .

انه خطأ بمقياس اليوم ، وخطر شديد بمقياس الغد . فنحن لا نريد ان يأتى علينا يوم وقد استحلنا جميعا ممسوخا اقتلعت من جذورها وفقدت ارتباطها ، عمقا فى الارض او بعدا فى الزمان !.

محمد أبو الحديد

فى مصر أزمة اتصال .. انسداد فى شرايين التفاعل الاجتماعى والسياسى . جلطة تمنع وصول المطالب الجماهيرية والفئوية الى سلطة القرار .

اسباب الجلطة كثيرة ، بعضها يرجع الى التكوينات النقابية وبشهادة الشهود والأدلة والقرائن تحول النقابيون الى مستثمرين لمواقعهم النقابية .. وتنافسوا على جمع الثروات والمزايا الاجتماعية والمناصب ..

بعض الاسباب ترجع الى تجاهل الادارة للمطالب المشروعة . ويصل التجاهل احيانا الى حد تجميد الاحكام القضائية عمداً .. وعنداً .

الاحزاب السياسية ايضا تلعب دوراً فى ضمور الشرايين ووقوع الجلطة ، لانها تكتفى بدور المتفرج على المشاكل وتصيد الاخطاء .. والهاب المشاعر .. وتضليل المواطنين ..!!

مظاهر الجلطة كثيرة تتداعى وقائعها حدثا بعد حدث . وقد شهدنا منذ اسبوعين اضراب سائقى القطارات ومساعديهم . قبلها بشهور وقعت احداث الامن المركزى . قبلها بشهور كانت احداث شركتى إسكو والمحلة الكبرى .

قبل ذلك وبعد ذلك كانت هناك عشرات القضايا والاحكام القضائية والنهائية .. المتعثرة التنفيذ لاسباب نقابية وادارية ومالية . وكلها وقائع تنذر بالازمات إذا لم نسارع جميعا .. الحكومة . المعارضة . والمؤسسات الدستورية والشعبية بالاتفاق على صيغة محددة لاذابة الجلطات .. وتوسيع وتطهير الشرايين بما يضمن «سيولة التوصيل والاتصال» بين مختلف القوى .. وسلطات صنع القرار ..

وما نقدمه فى هذا التحقيق مجرد شهادات .. لم نتدخل فيها . وكلها تحذر مما هو قادم .. وتناقش الاسباب والدوافع .. وتوحى بالاتفاق على عمل ما ..

رئيس النقابة لا يمثلنا

يقول أحد السائقين ظللنا سبعة اعوام نطلب حقنا عن طريق القنوات الشرعية المتمثلة فى رابطة سائقى السكك الحديدية والنقابة العامة للعاملين .

كانت الرابطة تبلغ مطالبنا للنقابة والنقابة ترفعها لمجلس الادارة لكن المطالب سرعان ماتضيع فى دهاليز المجلس رغم أن لنا زميل هو السيد عطيطو رئيس النقابة ..

أن زميلنا الذى يجلس على كرسى رئيس النقابة ومجلس الادارة منذ ٢٣ عاماً لايكترث بمطالبنا . بعد أن ركب المرسيدس وبعد ان اصبح يسافر الى الخارج دورياً وبشكل منتظم ..!!

لقد كان فى المجر حينما وقعت الاحداث الاخيرة .

كما انه يحصل على مزايا مادية عديدة كبدل سفر وبدلات حضور جلسات مجلس الادارة وحوافز اخرى عديدة فلم يعد منا ولايشعر بمتاعبنا ..

اذن كيف تنتخبوه ويتكرر انتخابه ؟

يقول السائقون الانتخابات اصبحت حرفة يجيدها شخص يمارسها منذ ربع قرن . ولم تعد تعبر تعبيراً دقيقاً عن رغبة اعضاء النقابة وأصحاب المصلحة .. والغالبية العظمى الذين ينتخبونه من عساكر الدريسه الذى كان هو احدهم منذ ٢٣ عاماً وهؤلاء ثقافتهم محدودة . وغالبا مايعطونهم الملاحظين اجازة يوم الانتخابات ويوصونهم بانتخاب السيد عطيطو وهم يمثلون اكبر تجمع بين عمال السكة الحديد البالغ عددهم ٩٠ الف عامل ..

هذه الشهادة تؤكد أن قناة التوصيل مسدودة برئيس النقابة الذى لايريد أن يدخل فى منازعات مع رئيس مجلس الادارة أو الاعضاء ..

ويواصل سائقو القطارات سرد قصتهم

المهم شعرنا ان المجلس لايفصل فى مطالبنا أو بعض شكاوانا فأصررنا على مقابلة الوزير وقابلناه فى ديسمبر من العام الماضى ورفعنا اليه مذكرة بمطالبنا وهى : اعداد الكادر الخاص الذى يبدأ بستين جنيها ، ورفع بدل طبيعة العمل الى ٦٠ ٪ ، وزيادة الحافز الكيلو مترى الى ٤ قروش ، وبدل مخاطر المهنة وبدل صيانة والمشاركة فى الغرامة كالكمسارى والتأمين على حياة السائق ودعم وثقافة الاستراحات وتحسين الزى .. ونعتقد نحن السائقين أنها طلبات عادلة وضرورية ..

وتعهد الوزير بتشكيل لجنة لتنفيذ المطلب الاول وهو الكادر الخاص .. وترك باقى الطلبات لرئيس الهيئة المهندس محمد ماهر مرسى لتنفيذها . وحينما أعربنا له عن تخوفنا من المماطلة كالمعتاد . طلب تشكيل لجنة من ثلاثة سائقين لمتابعة التنفيذ .. الآن نحن فى النصف الثانى من عام ٨٦ ومع ذلك لم تشكل اللجنة ولم يخرج الى النور أى من مطالبنا الاخرى . وتعقدت المشكلة .. اكثر فأكثر عندما صدرت التعليمات الى اللجنة الثلاثية بألا تتصل بالمهندس محمد ماهر مرسى الا عن طريق شرطة النقل والمواصلات .

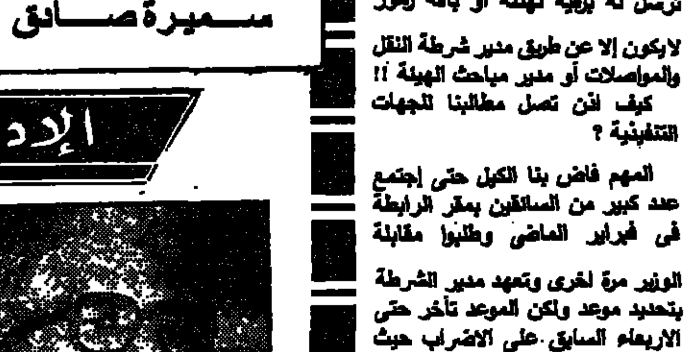
والغريب أن أى اتصال بين الرابطة ورئيس الهيئة حتى إذا ارادت أن ترسل له برقية تهنئة أو باقة زهور لايكون إلا عن طريق مدير شرطة النقل والمواصلات أو مدير مباحث الهيئة !!

كيف اذن تصل مطالبنا للجهات التنفيذية ؟

المهم فاض بنا الكيل حتى إجتمع عدد كبير من السائقين بمقر الرابطة فى فبراير الماضى وطلبوا مقابلة الوزير مرة اخرى وتعهد مدير الشرطة بتحديد موعد ولكن الموعد تأخر حتى الاربعاء السابق على الاضراب حيث اجتمع عدد كبير من السائقين بمقر الرابطة وأصروا على مقابلة الوزير وبالفعل قابل الوزير ٤ منهم وحضر الاجتماع الدكتور يوسف والى . ووعد الوزير بمقابلتهم يوم الاحد السابق على الاضراب وانتظره حوالى ألف سائق فلم يحضر وقيل انه سيحضر صباح الاثنين وظللنا فى انتظاره وحين طلب تأجيل اللقاء لموعد أخر ثار السائقون وصدرت عنهم بعض الهتافات المعاديه .. ثم تقرر الاضراب مساء الاثنين ..

نقابة سائقى القطارات

الأحزاب تتفرج
و
النقابات لا تكترث
و
المشاكل مستمرة



تحقيق :
سميرة صادق   محمود نافع

الأحزاب لا تلعب دورها بدقة

الدكتور حلمى مراد نائب رئيس حزب العمل يؤكد على وجود ظاهرة انسداد قنوات التوصيل بين الناس .. وسلطة اصدار القرار ..

ويضيف ان النقابات تعد من اهم الجسور الدائمة بين الادارة العليا والعاملين على اختلاف مستوياتهم . وهناك ايضا ممثلى للعمال فى مجالس الادارة والتشكيلات الانتاجية داخل موقع العمل حتى تتصل الجسور بين الادارة والعاملين ويستطيع القائمون على الادارة أن تلمس مشاعر القائمين بالعمل ومايشكون منه ومايحفزهم على الانتاج وماقد يكون لديهم من مقترحات لدفع عملية العمل للامام .. وليس ذلك متبعا فى الدول الاشتراكية فقط ولكنه يوجد ايضا فى الدول الرأسمالية ..

فاذا حدث اضراب عن العمل أو تباطؤ فيه أو اعتصام أو غير ذلك من وسائل لفت الانظار والضغط على الادارة للاستماع الى شكاوى العاملين أو مطالبهم فإن ذلك إنما يكون نتيجة لوجود اختلال فى خطوط الاتصال بين القاعدة العمالية وبين الادارة .. ويقتضى ذلك سرعة النظر فى وسائل الاتصال التى تمكن كلا الطرفين من معرفة تطورات الطرف الآخر ومايدور فى ذهنه ومايشغله فى عمله ..

ويضيف نائب رئيس حزب العمل . أنه من المؤسف أن اللجان النقابية أو حلقات الاتصال غير ممثلة للعمال تمثيلا حقيقيا نتيجة عدم إتباع طريق الانتخاب السليم أو لانقضاء فترة طويلة على إنتخابهم .. وبالتالى فأن القيادات النقابية لم تعد تعبر تعبيراً جيداً عن القاعدة العمالية ويأسف الدكتور محمد حلمى مراد لان الاحزاب لاتستطيع ان تقوم بدورها كقناة توصيل بالنسبة للعمال لانها ممنوعة بحكم القانون من التواجد فى أماكن العمل كما يخشى أن يصور تدخلها على أنه نوع من المزايدة أو الرغبة فى إجتذاب العاملين مما قد يعرقل حل مشكلة العاملين ، ولكن الاحزاب فى رأيه تحاول أن تبرز جانب العدالة فى بعض المطالب حتى تقرب الفجوة التى قد تكون موجودة توصلا للتفاهم ومنعاً للاثارة التى قد بسببها تواجد اجهزة الامن ..

ولنأخذ عبرة من كل ماحدث .. ولاننظر الى الوراء ، بل علينا أن ننظر الى المستقبل ونفكر فى كيفية تلافى وقوع أحداث مشابهة .. وهذا يتطلب أن تكون الاحزاب السياسية تعبير حقيقى عن نبض الجماهير بلا تزييف وفى اطار ديمقراطى حقيقى وأن تكون النقابات هى الاخرى أوعية للحركة الشعبية الحقيقية إزاء عجز الاحزاب عن استيعاب هذه الحركة .

د . محمد حلمى مراد
نائب رئيس حزب العمل

د . حلمى مراد

الإدارة تستهزئ بمطالب العمال

الانسداد فى قنوات تعبير الرأى يكون دائما عند الادارة فاذا كانت الادارة متفهمة لطبيعة المطالب من البداية فليست هناك مشكلة حتى وان لم تكن هناك استجابة لتلك المطالب .

اما ان تكون الادارة متعسفة وترفض طلبات الادارة لمجرد الرفض فهذا مايولد الشرارة الاولى للمشكلة وبالتالى تفاقمها حتى الانفجار .

فمعظم الادارات تقابل مطالب العمال باستهتار وعدم اقتناع . وتعرض بالتالى هذه المتطلبات على المسئولين . ان عرضتها - بنفس الاستهتار وعدم الاقتناع ؛ لذلك تحدث فجوة دائمة بين النقابة والادارة خاصة وان معظم حقوق العمال اصبحت لاتأتى عن طريق الادارة وانما بقرارات سيادية من فوق الادارة .

مشكلتنا نحن عمال شركة اسكو على سبيل المثال ظلت معروضة على الادارة منذ عام ٨٢ دون جدوى والان بدأت مطالبنا تنفذ بعد ان سمع المسئولون بها .

يحيى عبد الرازق
رئيس اللجنة النقابية
لعمال شركة اسكو

الإدارة المشلولة بقيود وهمية

حين توجد قنوات شرعية ، المفروض عليها أن تؤدى مهمة معينة فاذا لم تؤديها ، فهذا يعنى أنه لابد وأن يكون هناك خلل فى هذه القنوات ..



ولكننا بصفة عامة نريد أن نفرق بين أحداث الامن المركزى كنوع من التمرد وبين قيام بعض العمال بإضراب لمصالح اقتصادية .

فالاضراب لهذا الغرض هو نوع من النضال بشرط أن يتم فى الاطر القانونية وعلى أن تطرح جميع المطالب من أجل الدراسة والمناقشة .

والسؤال الذى يفرض نفسه هنا .. هل للفئات التى لها مطالب معينة حق الاضراب والامتناع عن العمل أم لا ؟

شىء طبيعى فى كافة أنحاء العالم الرأسمالى أن يلجأ العمال للاضراب .. وفى كثير من الاحيان نجد أن النقابات هى التى تدعو للاضراب بعد أن تتفاوض مع أصحاب العمل باسم الغالبية ولاتصل الى اتفاق .. فهى تجد فى الاضراب والامتناع عن العمل أسلوبا لتقوية موقفها فى المساومة .. فالاضراب حق من حقوق العمال يلجأون اليه فى بعض الاحيان عندما يجدون اللجوء اليه ضرورة .

والمشكلة عندنا فى مصر أن الدولة مسئولة عن كل شىء ، رغم أن الاحداث التى سمعنا عنها ورأيناها تتعلق بأمور بين الوحدات الانتاجية وبين عمالها ..-فما دخل الدولة إذن ؟!

لذلك نجد أن إدارة هذه الوحدات فى جميع الحالات إدارات مشلولة وهمياً عن إصدار القرار سواء فى قبول مطالب العمال ودراستها أو حتى فى مجرد الاستجابة لها وحلها .

د . ابراهيم سعد الدين

المجلس واحترام الشرعية

ممدوح قناوى عضو مجلس الشعب وممثل حزب العمل المعارض يرى ان بعض الفئات فقدت الثقة فى الشرعية كطريق للوصول الى حقوقها ..

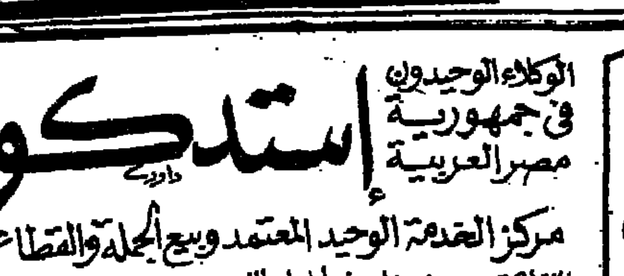
ويرى ايضا أن انطباع المواطنين عن المجلس كما يشاهدونه فى التليفزيون .. كما لو كان فصلا مدرسيا .. ورئيسه كناظر يسمح لمن يشاء بالكلام أو يقطع كلام من يشاء

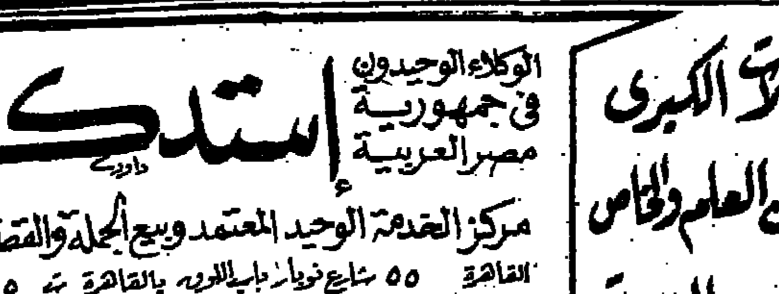
ان هذا تدمير للشرعية فى البلاد واهم قناة لها مجلس الشعب ..

لقد منع المجلس من مناقشة احداث الامن المركزى التى تحدثت عنها الدنيا باكملها فكيف يحترم الناس المجلس والشرعية . اننا نغلق اكبر قنوات التوصيل ونقصرها على مناقشة الميزانية والارقام وغيرها .

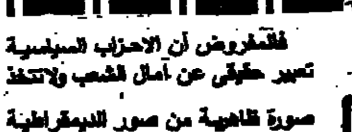
ويضيف لو أن هذه القنوات تبنت مطالب الجماعات وكانت هناك مواجهة قوية بأسلوب ديمقراطى لتجنبنا هذه الانفجارات .. ويؤكد انه لابد من إنقاذ الاوضاع بتسليك قنوات التوصيل قبل حدوث انفجارات اخرى .

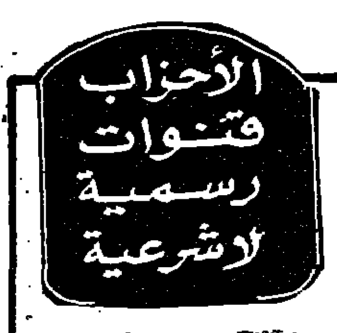
ممدوح قناوى
عضو مجلس الشعب



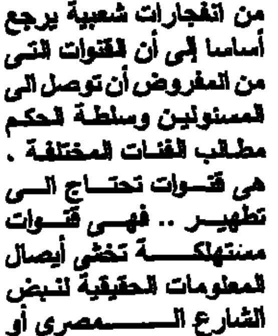


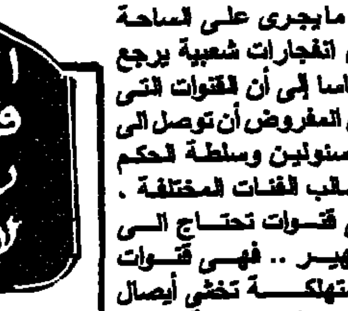
الأحزاب قنوات رسمية لا شرعية

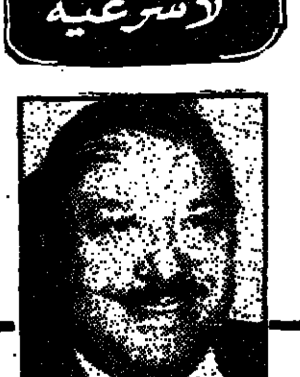




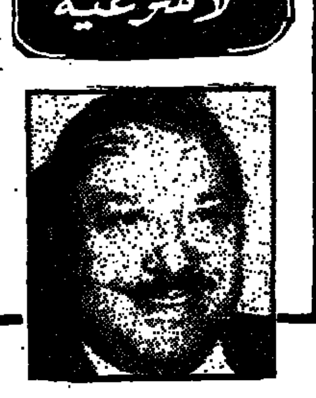




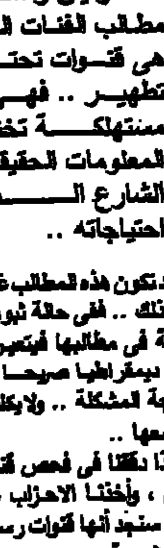












مايجرى على الساحة من انفجارات شعبية يرجع أساسا إلى أن القنوات التى من المفروض أن توصل الى المسئولين وسلطة الحكم مطالب الفئات المختلفة . هى قنوات تحتاج الى تطهير .. فهى قنوات مستهلكة تخشى أيصال المعلومات الحقيقية لنبض الشارع المصرى أو احتياجاته ..

وقد تكون هذه المطالب غير عادلة .. ورغم ذلك .. ففى حالة ثبوت مغالاة أى جماعة فى مطالبها فيتعين أن يجرى حوارا ديمقراطيا صريحا ومفتوحا لمعالجة المشكلة .. ولايكلف الله نفسا إلا وسعها ..

وإذا دققنا فى فحص قنوات توصيل الرأى ، وأخذنا الاحزاب على سبيل المثال سنجد أنها قنوات رسمية وليست قنوات شرعية ..

لاحزاب المعارضة مثلا .. قام بعضها بموجب قرارات ادارية والبعض الآخر قام بموجب أحكام ، ولا يستقيم أن يقوم حزب على هذا النحو ، بل من اللازم أن يقوم الحزب على ارادة شعبية حقيقية وليس من أجل تصفية حسابات قديمة .

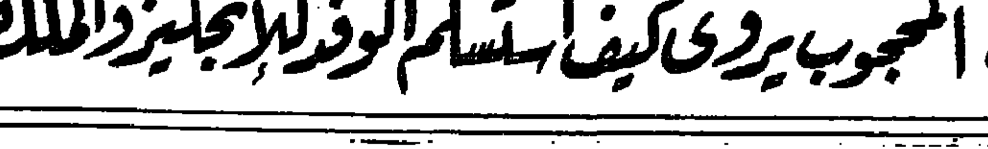
فالمفروض أن الاحزاب السياسية تعبير حقيقى عن آمال الشعب ولاتتخذ صورة ظاهرية من صور الديمقراطية التى لاتمثل الحقيقة .

أما النقابات فهى فى معظم الاحيان قنوات شرعية مادام قد جرت فى ظل انتخابات حرة نزيهة ، أما أن تتدخل الحكومة وتفرض نقيب معين على أى تجمع نقابى فهذا بالضرورة سيفرز لنا نقابة رسمية لاتعبر عن مصالح أعضائها .

ولنأخذ عبرة من كل ماحدث .. ولاننظر الى الوراء ، بل علينا أن ننظر الى المستقبل ونفكر فى كيفية تلافى وقوع أحداث مشابهة .. وهذا يتطلب أن تكون الاحزاب السياسية تعبير حقيقى عن نبض الجماهير بلا تزييف وفى اطار ديمقراطى حقيقى وأن تكون النقابات هى الاخرى أوعية للحركة الشعبية الحقيقية إزاء عجز الاحزاب عن استيعاب هذه الحركة .

محمد رزق
سكرتير نقابة المحامين

• المحجوب يروى كيف استسلم الوفد للإنجليز والملك



• اختفت المرأة من اللجان .. وانخفض صوتها فى المؤتمر

حكايات لم تنشر من مؤتمر الحزب الوطنى

في المؤتمرات القومية الكبرى تتعدد الاراء والاتجاهات والافكار الرؤى .. بقدر تعدد القوى الاجتماعية المشاركة وبقدر تنوع المصالح .. وعادة ماتقع المواجهات الساخنة .. تعبيرا عن المصالح والمواريث الفكرية والاقليمية .

كما لاتخلو المؤتمرات من المفارقات والحكايات والصور ..

المؤتمر القومى الرابع للحزب الوطنى لم يخرج عن هذه القاعدة فقد بلغت المناقشات احيانا فى طرح التعدد الفكرى .. بقدر يوحى للبعض بوجود انقسامات وخلافات .. والحقيقة غير ذلك بالمرة ..

فالتعدد له وظيفة حيوية لانه يساعد على تنشيط الحوار واحتكاك الافكار واختبار الرؤى .. وتحقيق الوحدة الفكرية ..

تابع المؤتمر

حسن عامر
سميره صادق
صفوت ابو طالب
سمية احمد

● ● الصورة العامة للمؤتمر تشير الى بروز ظاهرة التعدد والتنوع والمناقشات الساخنة فى لجان الفكر والشباب والشئون الاقتصادية وتنمية القوى البشرية والاعلام . بينما اختفت الظاهرة تقريبا فى لجان مثل الشئون العربية والخارجية والتنظيم والمرأة وغيرها ..

بقية اللجان التزمت بالوحدة الفكرية .. قبل ان تبدأ أعمالها ..

● ● سيطرت الدعوة الى تحديد الهوية الفكرية للحزب وتطوير ايدلوجيته على مناقشات لجنتى الشباب والفكر . بينما كشفت المناقشات الحادة فى اللجنة الاقتصادية عن مواهب اساتذة الجامعات اعضاء اللجنة فى تجسيم الخلافات الشكلية ..

● ● تغلبت لغة واصطلاحات التكنوقراط (الفنيين) على المناقشات الحيوية فى لجان الزراعة والتخطيط وتنمية القوى البشرية ..

● ● كشفت المناقشات فى لجنة الفكر عن أغلبية ساحقة تؤيد التزام الحزب بمبادىء ومواثيق ثورة يوليو . وتبين ان هذه الدعوة تجد صداها أكثر وأكثر فى الاقاليم . وتقل فى القاهرة والاسكندرية . المؤيدون لثورة يوليو بدون اية تحفظات كانوا سبعة من الغربية . وخمسة من الدقهلية وكفر الشيخ والبحيرة وسوهاج واسوان وقنا . واربعة من محافظات القليوبية والشرقية والاسماعيلية والسويس .. العدد أقل من المحافظات الاخرى ..

التأييد بتحفظ

● ● صدرت بعض التحفظات فى لجنة الفكر ضد التوصية بالالتزام كاملا بثورة يوليو ..

السيد عثمان أمين شباب كفر الشيخ تحفظ على الدعوة قائلا : أن الالتزام بفكر ثورة يوليو أن يميزنا عن بقية الأحزاب التى تدعو لنفس الافكار مثل التجمع والعمل والناصريين . وتساءل لماذا لانلتزم بكامل التجربة الوطنية المصرية .. ندرسها جيدا .. ونخرج منها بإطار فكرى للحزب ..

ودعا سعد امين عزالدين الى المزج بين فكر الثورة . والفكر الدينى ..

بعض التحفظات دعت الى الالتزام بالمبادىء العامة للثورة وتطوير المضمون الفكرى بمايتفق مع الظروف الموضوعية فى كل مرحلة تاريخية ..

الامير أحمد فؤاد

● ● طالب احمد هرمل أمين شباب السويس بتعديل بعض احكام القوانين التى سمحت مؤخرا بصدور احكام قضائية تمس مصالح الجماهير . وإهدار مكاسب الثورة ..

وقال ان كثيرا من اعداء الثورة استردوا مصالحهم الاقتصادية ، وظفروا بها مرة أخرى .. بأحكام القضائية ..

وان المواطنين يتساءلون الآن ككتلة سياسية تقول أن الامير احمد فؤاد سيرفع قضية لاسترداد الحكم ...

● ● انتقد الدكتور رفعت المحجوب حزب الوفد لانه يطالب بتصفية الثورة . والغاء القطاع العام . واعادة الاقطاع .. والغاء مجانية التعليم . وقال ان مفكريهم نصف جهلة .. أو مدعى علم وثقافة . واتهم المحبون بين الثورة والانقلاب . وقال ان التاريخ سجل استسلامهم للانجليز والملك منذ الثلاثينات . ان وزارة الوفد الاخيرة عام ١٩٥٠ انحنت وقبلت بكامل اعضائها يد الملك وامتنع عن ذلك الدكتور طه حسين والدكتور حامد زكى ..

الهجوم على صحف الحزب

● ● تعرضت صحف الحزب لهجوم حاد . قال محمد الشيخ تساءل من الغربية ان هذه الصحف تهاجم الثورة التى نعلن التزامنا بمبادئها . وان بعض كتابها يهاجمون القطاع العام ومجانية التعليم والاصلاح الزراعى كمايفعل الوفد سواء بسواء ..

وتساءل عبدالمنعم سعيد من الغربية ايضا : كيف نسمح لكتاب عرفوا بمواقفهم المعادية للثورة .. كيف نسمح لهم بالكتابة فى صحيفة الحزب ..

تردد نفس النقد فى لجنة الاعلام .. وقاده معتصم راشد عضو الامانة العامة للشباب ..

وتساءل احد الاعضاء لماذا لايحضر رؤساء تحرير صحف الحزب .. ليسمعوا مانقوله عنهم ..

واضاف محمد رجب عضو امانة القاهرة : ان بعض اعضاء الحزب يطالبون ايضا بتصفية القطاع العام ..!!

● ● تحدث احد الاعضاء عن التسيب الثقافى . وقال ان بعض الاعمال الفنية السينمائية والتليفزيونية تشوه صورة ونضال المواطن المصرى . واشار الى فيلم «الطوق والاسورة» الذى يسىء الى كل نساء الصعيد .

عقب الدكتور محمد حسن الزيات قائلا : ولكن كاتب القصة يحيى الطاهر عبدالله صعيدى ابن صعيدى ..

مشاكل الصحافة

● ● شهدت لجنة الاعلام مناقشات حول المشاكل الفنية والادارية التى تعانى منها الصحافة القومية .. وطالب البعض بأن ينظم مجلس الشورى أو المجلس الاعلى للصحافة جلسة استماع للصحفيين المصريين لدراسة الوسائل التى تؤدى الى تخفيف المشاكل وتفرغ الصحفيين لخدمة القضايا الوطنية ..

● ● المناقشات داخل لجنة الزراعة تميزت بالهدوء والموضوعية . وتركزت حول وسائل تطوير الزراعة . التركيب المحصولى . ومشكلة الاعلاف . وشبكة التوزيع . ونظام الزراعة المحمية . والحملات القومية . ودور الشباب . وكانت اللجنة دائما كاملة العضوية والانتظام ..

● ● لاحظ بعض اعضاء المؤتمر ان اللجنة الاقتصادية تحولت الى ساحة للمطالبة بمزيد من المزايا لرأس المال الخاص والاجنبى . وقال الدكتور عبدالمنعم راضى عميد تجارة عين شمس ان القطاع الخاص يضطلع بـ ٦٥٪ من الناتج القومى . واكد الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار على ضرورة واهمية المزايا للمستثمرين الاجانب ..

تساءل احد اعضاء اللجنة .. هل نحن فى مؤتمر للحزب .. أو مؤتمر للاستثمار ..

وتشكك ابناء الاقاليم فى الارقام التى استند اليها الدكتور عبدالمنعم راضى ..

● ● قال الدكتور مصطفى السعيد عضو اللجنة الاقتصادية ، بعد خناقة له مع الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة : للاسف بعض الاعضاء الذين ينتقدون قرارات ٥ يناير كانوا مؤيدين لها قبل صدورها .. وعند صدورها ..

نظريات تضييع الوقت

● ● اشتكى مندوبوا الاقاليم للرئيس مبارك بأن وقت المؤتمر يضيع فى مناقشة نظريات اقتصادية لايفهمونها . واتهم اشتركوا فى المؤتمر لمناقشة كيف يمكن تخفيف المعاناة اليومية للمواطنين . ودعى احدهم بصوت مسموع «الله يهدى رجال الاقتصاد المصريين» ..

عقب الرئيس قائلا : «سنصلى ركعتين لاجل ان يهديهم الله»..

● ● طلب محمد خليل حافظ محاسبة احد رؤساء الصحف القومية لانه نشر خبرا غير دقيق حول الخلاف بين الجمارك ومترو الانفاق . ورد الدكتور على لطفى رئيس الوزراء : ألست عضوا فى مجلس الشعب . استدعيه الان وحاسبه فى المجلس ..!!

● ● طرح الدكتور صبرى الشبراوى رئيس لجنة تنمية القوى البشرية استراتيجية جديدة للتنمية ..

قال ان الجهد الذى تقوم به وزارة التخطيط عظيم وخلاق .. ولكنه يستند الى نظرية التنمية الكمية . لكن للاسف التنمية الكمية وحدها لاتكفى فى مصر . لايكفى ان نقول ان التنمية تستهدف زيادة الناتج القومى ٨٪ ودخل الافراد ٥٪ سنويا . النتيجة ان الدخل القومى سيزيد بنحو ٤٠٪ والافراد ٢٥٪ خلال خمس سنوات ..

علينا ان نبحث عن استراتيجية جديدة لتنمية القوى البشرية وتحويلها من كم مهمل .. او نصف عاطل .. الى قوة فاعلة وخلاقة .. قادرة على تنشيط الانتاج ذاتيا .. بالاضافة القوى الدافعة التى تحركها الخطة ..

واضاف .. علينا ايضا ان نعيد النظر فى بعض المفاهيم فى القطاع العام ، فى رأيه ليس ملكا للناس .. ولكن قطاع بيروقراطى وتكبره الحكومة لحسابها ..

وتساءل .. لماذا لانبيع جزءا منه للعمال ليتحول بالفعل الى قطاع عام تملكه الجماهير . وبالتالى يتحمل العمال قدرا من مشاكله ، ويكون لديهم الدافع للمشاركة فى تطويره ..

ومع ذلك تحفظ الدكتور صبرى الشبراوى على تنفيذ اقتراحاته فورا .. وقال علينا اولا أن نعيد بناء القوى البشرية وتسليحها بطاقة المبادرة والخلق قبل اعادة النظر فى الهياكل الاقتصادية القائمة .. حتى لانخلق وقائع جديدة غير مستعدين لها ..

دور الشباب

● ● اقترح الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس جهاز الشباب والرياضة قيام سلسلة من الجمعيات التعاونية لتوزيع السلع ، لتتولى شراء الفواكه والخضروات من الاسواق المركزية وتوزيعها على المستهلكين باسعار تعاونية ..

وقال ان وجود قطاع الشباب فى هذا المجال سيؤدى الى تخفيف جشع التجار ونزع اسلحتهم الاحتكارية ..

اعترض احد الشباب قائلا : هل يقتصر دورنا فى العمل الوطنى على توزيع السلع !!

● ● تحدث الشباب عن وجود حزب سرى غير معلن يقتل مبادرات الشباب . ويقاوم اية محاولات جادة للاصلاح ..

● ● اختفت العناصر النسائية من كثير من اللجان . ولم تظهر الابشكل معقول فى لجنتى الاسكان والمرأة .. حتى لجنة المرأة كانت تضم عددا كبيرا من الرجال ..

واختفت الشابات تماما من لجنة الشباب .. لم يظهر منهن الا اثنتان . وتتراوح عدد السيدات فى اللجنة الاقتصادية الكبيرة العدد .. بين ٥ الى ٨ سيدات ..

صوت المرأة بشكل عام كان خافتا !!

مؤتمر للقوى العربية

● ● فى لجنة الشئون العربية والخارجية تميزت المناقشات بالهدوء والدبلوماسية فيماعدا حماسة الوفود العربية وغير العربية التى اعتبرت ان مشاركتها فى المؤتمر حدث تاريخى ..

● ● خارج اللجنة قال محمد البازجى عضو المكتب السياسى للاتحاد الاشتراكى للقوات الشعبية : انه تأثر كثيرا بحديث الرئيس مبارك الذى دعا فيه الى تأكيد الديمقراطية وتطهير الجهاز الحكومى . وقال .. اننا تعودنا من مصر موقف الفعل والعمل .. لاموقف المتفرج . وقال .. انه يؤيد بقوة دعوة الرئيس مبارك الى عقد مؤتمر قومى عام للمنظمات الشعبية لمناقشة القضايا القومية ومسئوليات المستقبل ..

● ● واعلن صالح عباد الخولانى عضو اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبى العام باليمن الديمقراطية : ان الجسور بين الحزب الذى ينتمى اليه .. والحزب الوطنى .. قوية ومتينة .. «ونحن على استعداد لتوقيع بروتوكول للتعاون بين الحزبين باعتبارهما مؤسستين شعبيتين» .. وانه حريص على اللقاء مع الاحزاب المصرية الاخرى ..

● ● وقال الصادق بوقطاية نائب رئيس لجنة الشئون الخارجية بالبرلمان الجزائرى : لقد سعدنا بمشاركتنا فى اجتماع لجنة الشئون الخارجية والعربية واستمعنا لمناقشات الوفود المشاركة . وكان هناك اجماع على ضرورة عودة مصر بشعبها الى مكانه الطبيعى بين امته . وتمكينه من أن يلعب الدور التاريخى المنوط به دائما . خاصة فى مواجهة الازمات المصيرية فى الخليج والصحراء الكبرى ..

● ● وقال قدور بلقاسم عضو الوفد الجزائرى : ان علاقتنا الشعبية مع مصر والمصريين ليست مرهونة باحداث ظرفية . فهى علاقة تاريخ ونضال مشترك ..

● ● نجمة هبة الله سكرتير عام حزب المؤتمر الهندى ، ومن اهم الشخصيات الدولية التى شاركت فى اعمال مؤتمر الحزب الوطنى ، تولت منصبها الكبير فى الهند منذ ٧ شهور فقط ، وشغلت قبل ذلك منصب سكرتير الحزب فى بومباى ، وكانت أيضا مسئولة الصحافة والعلاقات العامة للحزب ، وتشغل الان منصب رئيس جمعية الصداقة الهندية العربية ..

قالت .. انها تحمل معها الى القاهرة تحيات من رئيس الهند ورئيس الوزراء الى الشعب المصرى ، كماتحمل رسالة خاصة للرئيس مبارك ..

وقالت .. انها ناقشت مع الدكتور عصمت عبدالمجيد اجراءات عقد بروتوكول للتعاون بين حزب المؤتمر والحزب الوطنى ..

د. صبرى الشبراوى

نجمة هبه الله

• أعضاء اللجنة الاقتصادية لايفهمون نظريات الأساتذة

ملاحظات بريئة

● ● اصيب بعض الاعضاء بخيبة امل شديدة ، لانهم لم يجدوا مجمعات استهلاكية فى مقر المؤتمر ليشتروا منها الارز والسكر والصابون ..

● ● لاحظ احد اعضاء مجلس الشعب ان لجنة الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة تضم كثرة من الموظفين العاملين فى الوزارتين وان حسين عثمان رئيس اللجنه غائب بسبب المرض .. وان الاعضاء غير الموظفين الذين اشتركوا فى كل الاجتماعات ثلاثة : محمد محمود نائب رئيس المقاولون العرب . والمهندس الاستشارى صلاح حجاب . والمهندس على سالم حمزة العضو المنتخب لشركة مصر للتعمير ..

● ● تبين ان مطبوعات اللجنة الاقتصادية ولجنة التنمية الشعبية كانت مطبوعة على ورق مصقول وفاخر وملون .. يعكس اللجان الاخرى .. قال البعض ان هذه اللجان لاتعترف بترشيد الاستهلاك ..

● ● تنقل بعض الاعضاء بين اللجان بحثا عن الوزراء والمسئولين لجمع توقيعاتهم على مذكرات وتوصيات شخصية ..

● ● د. سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية تعارك مع اعضاء اللجنة اكثر من مرة ، طالبا منهم الالتزام بالوقت المحدد للمناقشة ..

● ● فؤاد ابوزيد خليفة عضو مجلس الشورى ضاعت منه محفظة نقود بها ١٩١ جنيها . عندما عثرت عليها امانة المؤتمر . ونادت عليه فى الميكرفون .. لم يجدو له اثرا داخل المؤتمر ..

● ● بعض الشباب طالبوا بالنص فى توصيات الحزب بأن تقف الادارة الى جانبهم لتنفيذ برامجهم ..

● ● غضبت إحدى الاعضاء بوفد الفيوم ، واعلنت انها ستعود الى بلدتها فى اول قطار بعد ان رفض رئيس اللجنة الاقتصادية ان يسمح لها بالحديث ..

● ● عندما قال الدكتور عبدالاحد جمال الدين ان على الشباب مواجهة جشع التجار .. انهم مثل الغول .. ضج اعضاء لجنة الشباب بالضحك .. بسبب وجود عبدالرحيم الغول على المنصة ، والمعروف ان الغول يشغل منصب رئيس لجنة الشباب فى مجلس الشعب ..

● ● فى اليوم الثانى للمؤتمر انفجرت ماسورة المجارى الرئيسية بجامعة القاهرة بين مبنى الجامعة وكلية الحقوق .. وتعطل كثير من اللجان .. الكل يتفرج الى ان تدخلت المطافىء بشفط المياه ..

كلمة حب

● ● تغيير الاشخاص فى نفس الظروف لا يقدم ولايؤخر .. ولا يحقق اى فائدة .. لان المناخ العام يسيطر على الاشخاص الجدد .. ويقيد اى مبادرات يحاولونها .. واى جهد يمكن ان يضاف .

وقد رشحوا رجلا جديدا لهيئة الاستثمار .. الرجل يؤمن بالانفتاح .. ولا يحب التعامل بالعقد .. ولا من تحت الترابيزة .. ولا من تحت الحزام .. ولكن الجو العام او المناخ فى هيئة الاستثمار لم يتغير .

● ● واسمعوا هذه الحكاية .. ذهب احد المستثمرين الى الدكتور الغريب .. قال انه حصل على موافقة بمشروع استثمارى تكاليفه ١٠ ملايين جنيه .. ويريد ان يعدل رأسمال المشروع .. ويطلب الموافقة .. ووافق الدكتور الغريب .. ووقع بالموافقة .. واخذ المستثمر اوراقه الى المكتب المختص .. قابله رئيس المكتب بالترحاب الشديد واجلسه على كرسى .. ولكن الدفتر فى مكتب موظف صغير .. كان يشرب الشاى ويتناول افطاره ويقلب فى الصحف .. ولا يسمح لاحد بالكلام معه .. وصبر الرجل وصبر رئيس المكتب حتى انتهى الموظف الصغير من كل شىء .. ثم قال نعم .

● ● قدموا له الطلب وعليه الموافقة لتسجيله .. لم يكن مطلوبا منه الا التسجيل .. ورفض تماما .. واصر على الرفض .. كيف يوقع رئيس الهيئة قبل ان يأخذ رأيى .. وكيف تأتى الموافقة من فوق !!

وسألوه .. وما الحل .. قال : ان تمزق الطلب الذى وافق عليه الدكتور الغريب وان تبدأ من جديد من عندى .. تقدم لى الطلب .. وارسله بمعرفتى للدكتور الغريب .. وعلى كيفى !! وفى الوقت الذى اراه !!

● ● المناخ هو ذلك الموظف الصغير . ومهما غيرنا من وزراء ومحافظين ورؤساء شركات .. سيظل هذا المناخ يعطل اى محاولة للتقدم .. والجمهور لا يعرف الطريق .. ولا يعرف اللوائح .. ويلجأ الى وسائل غير مشروعة لكى يتحرك ورقه .. وستظل هذه الامبراطورية من الموظفين تعيش على راحتها .. ما دامت هناك وفرة فى اللوائح والقوانين .. يضيع بينها الجمهور وكبار المسئولين ويظل مناخ العقد النفسية هو الذى يحكم !!

محمد الحيوان

هكذا صدر الأصل



أسوان اشهر مدينة بعد القاهرة والاسكندرية . مصدر شهرتها : الجمال والتاريخ والطبيعة .. اختارتها الطبيعة فى حضن النيل . وأودع الجمال بها بعضا من اسراره .. وسجل التاريخ على جدرانها عدداً من احداثه الكبرى ..

ومع ذلك ظلت غير محظوظة غير محبوبه .. بل وتعيسه ايضا ..

كانت منفى للمشاغبين من السياسيين والمفكرين .. وعقاباً ادارياً للموظفين .. وكيانا طارداً للسكان ..

وجاء الحظ بعد الثورة ..

اغلقت الثورة «بالضبه والمفتاح» ملف التعاسه .. والقلق والاكتئاب .. ومنحت ملفاً جديداً للمدينة .. ملفاً مشبعاً بالامل والعمل .. والمستقبل ..

في الماضي كانت

● منفى للمشاغبين السياسيين وعقابا للموظفين ..

بعد الثورة

● بالسد العالى والبحيرة وكيما استردت المدينة مستقبلها

تحقيق
عادل المغاورى

سنوات التحول

فى الملف القديم كانت اسوان قرية كبيرة .. او مدينة للاشباح ٩ شهور متصلة تستغرق الربيع والصيف والخريف .. وتنتعش جزئيا ببعض الافواج السياحية شهور الشتاء الثلاثة .

بدا التغيير الكبير فى منتصف الخمسينات . وأرتفع معدله بسرعة حتى مطلع السبعينات .. ليستقر اقتصادها وصورتها الحضارية الجديدة .. وكان من ابرز المتغيرات ان تحولت المحافظة الطاردة للسكان الى منطقة جذب صناعى .. واقتصادى وسياحى وموطن امن مستقر للجميع .

ومن الذكريات التعيسة يروى المهندس ثروت شوكت ٥٠ سنة .. مدير املاك المحافظة عندما كان تلميذا بمدرسة اتس الوجود الابتدائية ونقل الى المدرسة مدرس مواد اجتماعية من الوجه البحرى تاركا اسرته .. ولم يكن عقابة لشىء الا لانه اشتغل بالسياسة وفى أسوان .. اصيب المدرس بأكتئاب نفسى أدى لانتحاره بعد انتهاء اليوم المدرسى من فوق مبنى المدرسة فلقى مصرعه على الفور .

الصيف مجانا

وكان اصحاب المنازل بأسوان يعرضون على السكان من المدرسين المغتربين .. ان تبقى الشقق لحسابهم مجانا طوال اشهر الصيف حتى انتهاء الاجازة المدرسية حتى يضمن سكانهم عنده للعام التالى .. لنتيجة لقلة عدد السكان المغتربين .

ويضيف يوسف عبد الله احمد ٥٢ سنه مدير ادارة بالتربية والتعليم :

سأقدم لك عدة لقطات عن ذكريات أسوان فى اوائل الخمسينات ..

– لم يكن يصلها بالوجه البحرى سوى القطار وكان يستغرق اكثر من ٢٠ ساعة ولم يكن الطريق البرى مستعملا لانه كان عبارة عن مدقات ترابية ..

سافرت للقاهرة لاول مرة وعمرى ١٢ سنه لاجراء عملية للوز لانه لم يكن فى اسوان اطباء اخصائيون على الاطلاق .

عدد العمارات لم تكن تزيد عن ثلاثة او أربعة عمارات فقط ..

تنام مع الغروب

ويستمر يوسف عبد الله فى سرد ذكرياته عن صورة اسوان بقوله بعد أذان العشاء كان من النادر أن ترى احد المارة فى الشارع .. لان اخر قطار كان يغادر المدينة فى الخامسة مساء او أصحاب المحلات التجارية يغلقون ابواب محلاتهم بعد الغروب مباشرة ..

وكان سكان اسوان يعرفون بعضهم البعض لانهم لم يكونوا يزيدون عن ثمانية عائلات هى ال ناصر – ال رزق – وحيش – ابو شوك ابو عمر – الجداوى – عويضة – العقاد .

شارع واحد

ويوضح الصورة يحى بشير ٥٨ سنة رئيس مجلس مدينة ابو سمبل السابق .. ومدير ادرة العلاقات العامة بأسوان .. بقوله ! اسوان زمان كانت عبارة عن شارع رئيسى هو شارع النيل ومنازل متناثرة حول محطة السكة الحديد ولم يكن يزيد عن سكان المحافظة كلها انذاك عن ٢٨ الف نسمة وفقا لاحصاء ١٩٤٧ وحملة المؤهلات العليا حوالى المائة ..


المهندس ثروت شوكت
قصة انتحار المدرس

ويتتبع الاحصاءات نجد ان الرقم لرتفع ارتفاعا ملحوظا فى عام ٦٦ – ٢١٣٦ جامعى و ٩٤ فتاة .. وعام ٧٦ – ٤١٨٦ و ١٢٥٠ فتاة وحملة المؤهلات اقل من الدرجة الجامعية فى عام ٧٦ – ٤٩٧٩٧ من الذكور و ١٧٢٦٣ من البنات .

حتى النشاط الاقتصادى للسكان لم يكن يزيد عن البيع للسياح وتقديم خدمات لهم .. بعد الثورة اتسع نطاق العمل ليشمل مجالات جديدة كالعمل فى مشروع السد العالى ومصنع كيما والصيد ومصنع السكر والتعدين .

شقة بـ ٥٠ قرشا

وقفز عدد سكان اسوان كما يقول يحى بشير من ٣٥ الفا الى ١٥٠ الف وتبع ذلك تطور وزيادة كثير من المرافق والخدمات . وشهدت المدينة انتعاشا كبيرا فى كافة المجالات مع اهتمام ثورة يوليو بها .

وكانت هيئة السد العالى تقدم السكن نظير اجر رمزى لـ ٣٥ الف عامل بها والمواصلات مجانا .. وأستوعب مصنع كيما ١٥٠٠ عامل وفنى وأقام لهم مساكن تضم حجرتين وصالة بـ ٥٠ قرشا فى الشهر و ٨٧ قرشا للثلاث حجرات وصالة اضافة الى وجبة غذاء شبهة مجانية .. بقرشين فقط ..!!

عشاق السد

ويعتبر السد العالى من اهم الانجازات التى أعادت رسم مستقبل أسوان بل ومستقبل مصر كلها ..

السد العالى ليس مجرد مشروع عملاق لتخزين المياه وتوفير الكهرباء .. السد يعد بحق جامعة حقيقية تخرج منها ٣٠ ألف فنى وعامل ومهندس انتشروا فى مختلف المواقع بخبراتهم وأمكاناتهم الفنية كانت لنا عدة لقاءات مع الرواد الاوائل الذين جذبهم السد العالى فعشقوه وربطوا مستقبلهم وحياتهم به وبأسوان ..

المهندس احمد حسانين ٥٨ سنة وكيل الوزارة للبحوث ويعتبره الكثيرون إستاذا للاجيال التى تتلمذت على يديه من المهندسين .. وقد استعانت به بعض الدول العربية لتخطيط بعض مشروعات الزراعة والرى . ونجحت نجاحا كبيرا .. ولكن ظروف مرضه وسفره للعلاج لم يتم لنا فرصة اللقاء به ..

والمهندس خيرى امين شحاتة ٤٦ سنة بكالوريوس هندسة عام ٦٣ عمل فور تخرجه بالسد العالى ويشغل الان وظيفة مهندس مقيم بمشروع الميل الشرقى للقناة الخلفية للسد ومسؤل عن الدراسات والبحوث الخاصة ويعتبر من الجيل الثانى من بناة السد يقول :– المشروع رسم خريطة حضارية جديدة لجنوب مصر . ودفع اسوان للامام . فقد حولها الى منطقة جذب رغم صعوبة الحياة بها فى بداية المشروعات العملاقة التى اقيمت بها مع الثورة وقد تزوجت عام ٦٩ وجاءت زوجتى وهى تعمل مهندسة زراعية للاقامة فى السد العالى .. وأنجبت ولد وبنت وأتمنى ان يكملا تعليمهم العالى بجامعة اسوان ان شاء الله .

هنا بلدى

ومن الاجيال التى ولدت فى احضان السد العالى منى موسى ابراهيم .. دبلوم تجارة .. اشتغل والدها فى المشروع بعد نقله من محافظة المنوفية .. وفى منطقة السد تزوج وانجب اولادا .. وصارت له عائلة .. وامتدت به الحياة حتى دفن هناك ..

واتسع المشروع بعد وفاته لتعيين ابنته سكرتيرة بالعلاقات العامة تقول من .. أسوان بلدى وحياتى .. وكل صداقاتى ..

حلم على الورق

الحاج حسن صيام حسن ٦٣ سنة رئيس قسم الحفظ بهيئة السد العالى منى ابناء محافظة اسوان .. التحق بالعمل فى عام ١٩٥٣ .. وكان مسؤلا عن الاعمال الكتابية .. عندما كان مشروع السد لا يزل حلما على الورق جاء وأقام ليالى طويلة فى خيام وكان ضمن ٢٥٠ من المهندسين والعمال الموقتين الذين تولوا رفع المنطقة التى سيقام عليها السد العالى

وكان يتولى امين الخزينة والصراف والكاتب المسؤل عن كل شىء وعاش سنوات عمره حتى تحقق الحلم . يقول الحاج حسن .. اشعر أن هذا البناء .. ابن من ابنائى او قطعة منى ويفور الدم فى رأسى عندما اسمع هجوما على السد ولولاه لحدثت مجاعة فى مصر فى سنوات الجفاف ..

نور الدين عبد العال ٤٣ سنة جاء شابا من اسنا عام ١٩٦٠ وعمره سبعة عشر عاما .. كعامل عادى .. وتعلم الميكانيكا حتى اصبح ملاحظا بالورش الرئيسية للسيارات بهيئة السد العالى .

الملف الجديد

ملف أسوان الجديد الذى فتحه الثورة فى الخمسينات ما زال يتسع لعشرات الاضافات والمشروعات الجديدة .. ويتسع للاحلام ايضا تعيشه يقول المحافظ . اللواء أدرى عثمان بدر

ملف الثورة فى اسوان يتحدث عن طفره حقيقية .. طفره اجتماعية واقتصادية ..

الارقام لا تكذب احصاء ١٩٨٥ – ١٩٨٦ يقول بالمحافظة الان ٣١٦ مدرسة ابتدائية و ١٠٠ مدرسة اعدادية و ١٩ مدرسة ثانوية – و ٢٠ مدرسة ثانوية صناعية وزراعية وتجارية و ٤ مدارس معلمين ومعلمات .

وفى التعليم العالى – كلية تربية وعلوم والمعهد العالى للخدمة الاجتماعية ومعهدان لاعداد الفنين .

وفى مجال الشباب والرياضة ١٣٥ ناديا ومركزا للشباب بالاضافة الى ٢٤ من أندية المؤسسات وبيوت الشباب التى تضم الف سرير لاستقبال رحلات الشباب المحلية والعالمية .

وفى مجال الخدمات الصحية وصل عدد المستشفيات الى ١١ مستشفى تضم ١٥٣٠ سريرا وكانت مدينة اسوان لا يوجد بها سوى المستشفى العام : الذى كان يضم ٥٠ سريرا فقط .

وأنشىء اكثر من ٨٧٠٠ وحدة سكنية لاستيعاب الوافدين الجدد لاسوان والفى وحدة للنوبيين الذين هجروا من النوبة القديمة ويجرى انشاء ٧٥٠٠ وحدة لمواجهة التوسع العمرانى الذى تعيشة اسوان .

وعن اهمية الطرق وشبكة المواصلات بالنسبة لاسوان يقول المحافظ انه قد تم رصف طريق التكامل بين مصر والسودان بطول ٤٤٠ كيلو متر . بالاضافة لرصف الطرق الحيوية بين ارجاء المحافظة وتكويل مطار اسوان وانشاء مطار ابو سمبل وأنشاء شبكة السنترالات الحديثة الالية والنصف الية وقد بلغت حوالى ١٢ الف خط تليفونى .

المستقبل هنا

ويؤكد المحافظ على ان صورة المستقبل اكثر اشراقا لاسوان فى التعدين والصناعة بعد اتمام مشروع الفيروسليكون وأنتاج الاسماك الطازجة والمحلية التى تصل الى ٣٦ الف طن سنويا وتنفيذ مشروع استغلال شواطئ بحيرة السد العالى وخطة استصلاح وأستزراع ١٠٠٠ الف فدان جديدة على ضفاف البحيرة وفى وادى النقرة ..

— ومازالت المشروعات الكبرى تقام فى أسوان —

برقيات تهنئة لمبارك بقية ص ١

وأشاد الرئيس الامريكى بالعلاقات القائمة بين مصر والولايات المتحدة والقائمة على الاحترام المتبادل من أجل التوصل الى سلام عادل ودائم وتنمية اقتصادية ورخاء فى الشرق الاوسط .

وفى الوقت نفسه اكد الرئيس حسنى مبارك فى برقية شكر بعث بها الى الرئيس الامريكى رونالد ريجان · ان مصر انطلاقا من مسئولياتها التاريخية والقومية تسعى جاهدة بالمشاركة مع كافة الدول والقوى الصديقة والشقيقة من أجل الامن والاستقرار فى المنطقة .

وأشاد الرئيس مبارك بالدور الامريكى الرائد فى مسيرة السلام .. معربا عن أمله فى أن يزداد هذا الدور حيويا ونماء فى الايام القادمة ..

وتلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة بمناسبة ثورة ٢٣ يوليو من اعضاء وهيئة الرئاسة بمجلس السوفيت الاعلى هذا نصها ،

فخامه الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس مصر العربية بمناسبة العيد القومى لمصر والذى يوافق ذكرى ثورة يوليو عام ١٩٥٢

رد الرئيس

رد الرئيس مبارك ببرقية شكر جاء فيها .

فخامة الرئيس اندريا جروميكو رئيس هيئة الرئاسة مجلس السوفيت الاعلى يسرنى ان ابعث الى فخامتكم والسادة اعضاء هيئة الرئاسة لمجلس السوفيت الاعلى بفائق الشكر على تهنئتكم بالعيد القومى لبلادنا راجى لكم اطيب التمنيات وللشعب السوفيتى الصديق دوام التقدم والرفعة ونحن نشرككم الايمان بأن تعزيز التعاون بين البلدين على اسس سليمة سوف يعود بالخير على الشعبين ويخدم قضية السلام الدولى والتعاون بين الشعوب .

ومن الملك فهد

وتلقى الرئيس مبارك برقية تهنئة مماثلة من الملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعودية .

ومن الرئيس الرومانى

كما تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة مماثلة من الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية ..

كما تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات مماثلة من الرئيس وى وكيم وى رئيس جمهورية سنغافورة ومن الملك بوتان ومن يوحنا بولس الثانى بابا الفاتيكان ومن بال لوزنس رئيس مجلس الرئاسة بجمهورية المجر الشعبية ومن الامير جان دوق لكسمبرج ومن بوتان ملك بلجيكا ومن الرئيس فونشيكو وكسيجا رئيس جمهورية ايطاليا ومن الرئيس كريستوس بارتى دياكوس رئيس جمهورية اليونان ومن الملكة اليزابيث ملكة المملكة المتحدة ومن أريك هونيكر سكرتير عام اللجنة المركزية لحزب الوحدة الاشتراكى ورئيس مجلس الدولة بجمهورية المانيا الديمقراطية .

كما تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة مماثلة بهذه المناسبة من الرئيس سستاف جسلتى رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية يوغوسلافيا .

كما تلقى الرئيس مبارك برقيات مماثلة من ماهر اباظة وزير الكهرباء وفتحى محمد على وزير التعليم العالى ومحافظى السويس والاسماعيلية ومن سفراء مصر فى نيقوسيا والجابون وتنزانيا وجزر القمر وبودابست وفرنسا وبون وبكين واسلام اباد والبابان وبورنوى والجزائر وكمبالا .

الباجورى رئيسا جديدا لمحكمة النقض الاحد

وافق المجلس الاعلى للقضاء أمس برئاسة المستشار محمود عثمان درويش رئيس محكمة النقض ورئيس المجلس على ترشيح المستشار محمد محمود الباجورى رئيسا جديدا لمحكمة النقض اعتبارا من الاحد القادم خلفا للرئيس الحالى الذى يحال الى المعاش بعد غد .

يقتل طالبة (١٣ سنة) .. قيدها بالحبال وضربها بالكرباج!!

كتب – علاء الوكيل :

لمدة ٨ ساعات قيد موظف بشركة حلوان للغزل والنسيج طالبة بالحبال وظل يضربها امام الجيران حتى فارقت الحياة .. المتهم مكلف من قبل والد المجنى عليها بملاحظة اسرته اثناء غيابه فى رأس البر .. القى القبض على المتهم ووجهت اليه تهمة القتل العمد ..

تلقى العقيد نبيل صالح مأمور شرطة الزيتون بلاغا من السيدة رضا السيد شحاته (٣٠ سنة) زوجة ومقيمة بالعقار رقم ٣٢٣ شارع ترعة الجبل من ان احمد مرزوق على (٣٤ سنة) موظف بشركة مصر حلوان للغزل والنسيج قام فى الواحدة صباحا باحضار منى احمد عثمان (١٣ سنة) طالبة الى منزله حيث قام بتقييدها بالحبال وظل يضربها بالكرباج لمدة ثمانى ساعات حتى فارقت الحياة رغم محاولتها هى وجيرانها من منعه من ذلك . –

وعلى اثر تلقى هذا البلاغ اسرع المقدم محسن الجندى رئيس المباحث الى مكان الجريمة حيث وجدت الطالبة جثة هامدة والقى القبض على المتهم الذى قرر ان والد المجنى عليها وهو قريب له يعمل فى رأس البر وانه كلفه بملاحظة اسرته . وانه علم من ان المجنى عليها سرقت من جارة لها دبلة من الذهب وان جارة المجنى عليها رفضت ابلاغ الشرطة حرصا على مستقبلها فقام باصطحابها الى منزله رغم معارضة امها لذلك وقام بتقييدها بالحبال وضربها بالكرباج على سبيل التأديب ..

اخطرت النيابة فتولى التحقيق صبحى عبد المجيد وكيل نيابة الزيتون واستمع الى شهادة الجيران الذين حضروا واقعة التعذيب .

تسعيرة الاسبوع القادم :

٩٠ قرشاً للعنب البناتى للمستهلك و ٢٥ للطماطم و ٢٠ للبطيخ

كتب – ابراهيم حسنين

.. اصدر د . ناجى شتلة وزير التموين التسعيرة الجبرية للخضر للاسبوع القادم .. ويبدأ العمل بها من اليوم الخميس وذلك للكيلو للمستهلك بواقع ٣٠ قرشا للطماطم و ٣٥ للكوسة الصغيرة و ٢٥ للكبيرة والبصل ٢٠ قرشا والبطاطس ٣٠ والفاصوليا ٣٠ قرشا والملوخية ٢٠ قرشا والباذنجان ١٥ قرشا والفلفل الرومى ٤٠ قرشا .

.. والتسعيرة الودية : الموز المغربى ١١٠ قروش لنمرة ١ و ١٠٠ قرش لنمرة ٢ وموز بلابكا ٦٥ قرشا .

وتم تسعير العنب البناتى ودبا ٩٠ قرشا للمستهلك والبطيخ الشيليان ٤٠ قرشا للكيلو للبطيخة اكثر من ٥ كيلو ٣٥ للكيلو للبطيخة اكثر من ٤ كيلو وأقل من ٤ كيلو ٢٠ قرشا للمستهلك .. والبطيخ البيضاوى اكثر من ٦ كيلو بكافة انواعه ٢٠ قرشا للكيلو ..

غدا .. تصل ٣ الاف طن ضأن .. للعيد

تصل غدا الجمعة ٣ آلاف طن لحوم ضأن مستوردة من نيوزيلندا ضمن استعدادات وزارة التموين لتوفير احتياجات عيد الاضحى المبارك .. كما تصل يوم ٣ أغسطس ٥٠ ألف رأس من الخراف الحية الاسترالية ..

وستوزع استرشادا ببطاقة التموين فى اكثر من ١٠٠ شادر .. ويحدد ناجى شتلة وزير التموين اسعار اللحوم الضأن والخراف الحية خلال الايام القليلة القادمة وبما يتناسب مع دخول المواطنين .. وسيوزع خروف حى استرشادا بالبطاقة لمن يرغب ..

... الدكتور احمد سعد رئيس ... اللحوم انه تقرر زيادة الجزارين بالقاهرة الكبرى والاسكندرية مع توزيع حصص من اللحوم البلدية للمحافظات .

.. يوم جديد



متى كان أول تعداد للمصريين ؟

احصى . المصريون اكثر مما احصى ان شعب اخر قبل اكثر من ٥٠٠٠ عام ، كان مينا اول حاكم لمصر الوحدة يجرى تعـدادا كل عامين ، ثم مرة كل عام ، كما أحصى امنمحتب الاول ٢٠٠ قبل الميلاد .. كذلك كان الرومان يجرون تعدادا مرة كل اربعة عشر عاما وقد قدر عدد سكان مصر عام ١٥٠٠ قبل الميلاد بنحو ثلاثة ملايين نسمة !!

اربعة مراجع حديثة عن حبوب منع الحمل عن طريق الفم

بعد مرور عشرين عاما على استخدام حبوب منع الحمل إثبتت اربعة مراجع علمية حديثة وموثوق بها ان حبوب منع الحمل تعتبر وسيلة مخاطرها اقل وفوائدها اكبر وهذه المراجع هى صحيفة ريبرودا كييف ميدسن وصحيفة اسكندنافية ونشرة منظمة الصحة العالمية والنشرة العالمية للتخطيط العائلى .

عناوين عيادات اسرة المستقبل

- ● ١٩ شارع ايران – الدقى القاهرة
- ● ٢٥ شارع قدرى – السيدة زينب – القاهرة
- ● ١ شارع المحطة – امبابة – القاهرة
- ● ١٧ شارع عبد المنعم سيف – كامب شيزار – الاسكندرية
- ● كفر عبد العزيز – المساكن التعاونية – الزقازيق

لكل عروس تريد تأجيل الانجاب

كتبت ليلى حلمى :–

● اذا كنت فى بداية حياتك الزوجية .. وتريدين تأجيل الانجاب .. فيمكنك ذلك ...دون اى اضرار او اثار سيئة فى المستقبل .

هذا ماتؤكده الدكتورة نادية محمد رجب اخصائية امراض نساء وولادة .. والطبيبة بمركز تنظيم الاسرة برعاية الامهات والاطفال .

تقول : العروس التى تريد تأجيل الحمل عليها ان تتناول اقراص منع الحمل قليلة الهرمون لمدة اسبوعين قبل الزواج واسبوع بعد الزواج .. وبعد هذة الفترة يمكنها تركيب لولب صغير الحجم على الا تزيد مدة تركيبه عن سنة ..

وعن احدث وسائل منع الحمل تقول الدكتورة نادية .. تعتبر اللوالب بانواعها من احدث الوسائل .. وخاصة اللولب بالفضة وهو يتم تغييره كل ٥ سنوات بدون اى مضاعفات .. وايضا الملطى لوط .. هذا بخلاف شكل T و V النحاسى يتم تغييره كل سنتين .. ويجب الا تستخدم السيدة حديثة الزواج اللولب البلاستيك لانه لايناسب الا السيدة التى انجبت اكثر من مرة .

اما الحبوب فيمكن استعمالها من بعد اول طفل الى سن ٣٥ سنة ..

آخر كلام

لاعلاقه بين حبوب منع الحمل والسرطان ..

فى مؤتمر وسائل منع الحمل الذى عقدته جمعية اسرة المستقبل بكلية الطب جامعة الاسكندرية قال الدكتور ابراهيم لطفى استاذ امراض النساء والولادة ان الدراسات والابحاث لم تثبت ان هناك دليلا او علاقة بين حبوب منع الحمل والسرطان .. بل العكس ان الحبوب بها بروجسترون وكلما زادت نسبته فى جسم السيدة كلما زادت الحماية من السرطان وان الدراسات اكدت مع استعمال حبوب منع الحمل على المدى الطويل لاتسبب مرض السرطان .

رسائل هذا الباب ترسل للسيدة ناهد المنشاوى
الجمهورية ٢٤ شارع زكريا احمد – القاهرة .

كتاب جديد




لاتزال ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ – وبعد مرور ٣٤ عاما على قيامها ، تشغل ذهن العديد من المؤرخين والكتاب والسياسيين والصحفيين ، من بينهم المنتمى للثورة المدافع عن إنجازاتها ، ومنهم المنتمى ، الذى يزن إيجابيات الثورة وسلبياتها ، ومنهم الكاره للثورة والحاقد عليها ، ولايرى أى إنجاز قامت به ، بل على العكس ، فأى خلل فى حياتنا الاجتماعية ، وأى أزمة طارئة فى حياتنا الاقتصادية سببها الاول والاخير قيام ثورة ٢٣ يوليو .

واختلطت أحيانا بعض المواقف ، إذ نجد بعض المؤرخين يخلطون بين التاريخ والسياسة ، وبعض الكتاب يخلطون بين أزمتهم الشخصية وواقع المجتمع ، واعتمد البعض على فكرة خاطئة وهى أن القراء كثيرا مايفقدون الذاكرة ، فوجد المؤيدون المعارضون ، أى الذين تغنوا بالثورة وأمجادها ، وبعد سنوات هم أنفسهم قاموا بشن حملات منظمة على ثورة يوليو ومفجرها جمال عبد الناصر ، ونسوا هؤلاء جميعا أن الثورة وما أنجزته مازال ماثلا أمام الاعين ، وأن ما أحدثته من تغيير حقيقى فى المجتمع المصرى ، حدث حقيقى ، وليس مجرد تقييم لموقف فى مقال أو كتاب ..

وأى دراسة موضوعية تخضع لاصول البحث العلمى ، ستصل بالنتيجة إلى ماأحدثته الثورة من تغيير سواء فى المجتمع المصرى أو المجتمع العربى أو تأثيراتها على دول العالم الثالث .

عرض وتقديم : جلال السيد

وقد قدمت عدة رسائل جامعية – على مدى ثلاثين عاما – حول ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وصدرت عشرات الكتب ومئات المقالات والابحاث والدراسات ، أكدت هذه الدراسات رغم اختلاف مناهجها الفكرية ، واختلاف وجهات نظرها ، أهمية ماأنجزته الثورة فى المجال الاجتماعى والسياسى والاقتصادى والثقافى ، واختلفت الآراء حول الديموقراطية ، والسلبيات التى صاحبت التطبيق ، ولاينكر عاقل على أن ثورة أخطاءها وتختلف الآراء حول حجم هذه الاخطاء وانعكاساتها .

ونحن هنا لايعنينا الذين ينكرون دور الثورة وماأحدثته فى المجتمع ، وكثيرا مايحلو لهم عقد المقارنات القائمة بين عهد الثورة ، وعهدهم «الميمون» «الزاهر» يوم أن كانت مصر لهم وحدهم .. وقد أخبرنا التاريخ أن بقايا أسر «البوربون» مقضى عليها بالزمن ، بمنطق التاريخ ، فعقارب الساعة لاتدور الى الوراء .. إن أجيالا ولدت فى عهد الثورة وتنتمى اليها ، وتختلف معها ، وتدرك أنها حلقة من حلقات نضال الشعب المصرى ، وتتطلع فى ثقة إلى المستقبل لانها تشارك فيه ، تصنعه ، وتدرك جيدا خطورة غياب الديموقراطية ، ومن هنا يتشبث هذا الجيل بالديموقراطية ، بالحوار ، بإشاعة التنوير ، بالعمل الجاد للوصول إلى مجتمع أفضل يسوده العدل ويرفع راية الديموقراطية أبدا .

الصدق فى البداية

من الكتب الهامة التى صدرت عن ثورة يوليو كتاب «الصراع الاجتماعى والسياسى فى مصر منذ قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ الى نهاية ازمة مارس ١٩٥٤» للصديق الدكتور عبدالعظيم رمضان وإذا كنا نتفق مع معظم ماجاء بكتابه هذا ، فنحن نختلف مع معظم مانشره وينشره عن ثورة ٢٣ يوليو بعد ذلك ونختلف معه تماما ازاء موقفه من القضية الفلسطينية ولاندرى هل مقدمات كتابه عن ثورة يوليو والتى سنعرضها ، توصل الى مانشره بعد ذلك أم تداخل التاريخ مع سياسة ؟

كما نلاحظ نفس الموقف ازاء الكاتب جمال حماد – من الضباط الاحرار الذين فجروا ثورة ٢٣ يوليو – والذى كتب «٢٢ يوليو أطول يوم فى تاريخ مصر» ثم كتب بعد ذلك «الحكومة الخفية فى عهد عبدالناصر» !

فى تقديم الدكتور عبدالعظيم رمضان فى كتابه «الصراع الاجتماعى ...» يقول :

«كانت الفترة من يوليو ١٩٥٢ الى مارس ١٩٥٤ ، ذروة الدراما الاجتماعية والسياسية ، حيث اخذ الصولجان السياسى الذى ظل فى يد الطبقة البرجوازيه الكبيرة فى الفترة السابقة ينتقل الى يد ثوار يوليو ١٩٥٢ ، لينتقل بدوره بعد ذلك فى حركته المحتومه الى يد الطبقات الجماهيرية عبر التحولات الكبرى الديموقراطية والاشتراكية على مسيرة الثورة – صدر الكتاب عام ١٩٧٥ .

ويضيف الدكتور رمضان : «ولكن القارىء قد يلمس انى كنت موزعا بين التعاطف مع الثورة ، والتعاطف مع القوى الليبرالية التى لقيت مصرعها على يد الثورة ، وهذا التوزع ربما كان امرا طبيعيا بالنسبة لمؤرخ عاصر الاحداث ، وكانت له رؤية معاصرة تختلف عن رؤيته التاريخية ، لها بعد نيف وعشرين عاما ، على ان هذا التعاطف مع ذلك كان اشبه بوقفة تابينية لمريض عزيز مات وكان من الافضل ان يموت» هنا نتساءل كيف اعيدت الحياة الى هذا العزيز الذى مات ؟ وكيف نتعامل معه اليوم وكان من الافضل ان يموت ؟

اما موقف الدكتور رمضان من الثورة فيحدده بشكل واضح بقوله :

«اما تعاطفى مع الثورة ، فهو يتمثل فى الموقف الفكرى العام للدراسة المؤيدة للثورة واستمرارها ، وهذا التعاطف نابع من ايمان عميق بحركة التاريخ واتجاهها المحتوم الى الامام والانتصار فانه نابع ايضا من انى اكتب هذه الدراسة بعد نيف وعشرين عاما من الثورة ان بعد ان شاهدت التحولات الديموقراطية والاشتراكية العظيمة التى احدثتها فى تربة البلاد الاجتماعية والاقتصادية . هذا الموقع التاريخى الذى اكتب منه قد اعطانى ميزة لم تتوفر للاسف الشديد للقوى التقدمية الليبرالية والاشتراكية التى التفت حول علم الليبرالية فى الفترة من ١٩٥٢ الى ١٩٥٤ ، وهى تظن انها تقف ضد دكتاتورية عسكرية لاثورة حقيقية ، فى ذلك الحين كان موقع هذه القوى لايتيح لها رؤية ، او حتى التنبؤ بالتحولات السياسية والاجتماعية الثورية العظيمة التى تمت على يد عبدالناصر : كسر احتكار السلاح ، تأميم قناة السويس ، ثورة القومية العربية ، تطوير الاصلاح الزراعى ، قرارات يوليو ١٩٦١ الاشتراكية والقرارات المكملة لها .. الخ ومن المحقق ان هذه القوى لو اتيح لها ان تتنبأ بهذه التحولات الكبرى ، لتغير موقفها من الثورة وهو ماحدث فعلا بعد ذلك وكانت هذه القوى اقوى انصار الثورة فى وجه الرجعية والامبريالية» .

... وقال فى النهاية

والتساؤل اذا كان هذا هو موقف الدكتور عبدالعظيم من الثورة حتى عام ١٩٧٥ ، فماذا حدث ؟ ان ما اقرأه للدكتور عبدالعظيم منذ سنوات وعلى صفحات احدى المجلات – يتناقض تماما مع هذا التعاطف ، حتى قرار تأميم قناة السويس لم يسلم من الهجوم وكأنه كان بلا استعداد او اعداد !

ويحدد الدكتور عبدالعظيم تناقضات البرجوازيه المصرية – قبل الثورة – مع القوى الاحتكارية الاجنبية والتناقض بينها وبين جماهير العمال والفلاحين ، والتناقض بين اجنحتها المختلفة ، ثم يشير الى الاصلاح الزراعى قبل الثورة ، وكيف إن البرجوازيه الحاكمة اعلنت رفضها التام لاى تقييد للملكية كوسيلة من وسائل الاصلاح الزراعى ، وكيف تحول مشروع محمد خطاب الى لجنة لوأده ثم رفضه .

الاصلاح الزراعى

وعن ثورة يوليو والاصلاح الزراعى – ٩ سبتمبر ١٩٥٢ – يرى الدكتور عبدالعظيم انه «لم يكن فى مخطط ثورة ٢٣ يوليو اطلاقا تصفيه الطبقة البرجوازيه الكبيرة او تحطيم كيانها الاقتصادى وانما كان غرضها تحرير الفلاحين من سيطرة هذه الطبقة السياسية ، وهذا هو جانبها الديموقراطى» .

اما عن موقف البرجوازيه الزراعية «فقد هبت للدفاع عن مصالحها والسعى لمنع صدور القانون وكان من الطبيعى ان تعتمد فى ذلك على الاحزاب السياسية التى تعد الاداة التمثيلية والطليعة السياسية التى تعبر عن مصالحها ، وكان موقف هذه الاحزاب بالنسبة للمسألة الزراعية قد تحدد فى الحقيقة قبل تقديم مجلس قيادة الثورة مشروع الاصلاح الزراعى الى الحكومة ومجلس الدولة وذلك فى برامجها التى اعلنتها بناء على طلب الثورة . وقد اكدت الاحزاب السياسية القديمة التى تداولت الحكم وهى : الوفد – الاحرار الدستورية – والحزب السعدى ، اصرارها السابق على موقفها من تحديد الملكية ومن المسالة الزراعية بصفة عامة» .

وكان من الطبيعى أن تتهاوى الاحزاب بعد ان عجزت عن تلبية احتياجات الاغلبية الساحقة من جماهير الشعب ، كما سقطت فى الصراعات وتبادل الاتهامات حول الفساد والمفسدين .

وكما اشار الدكتور عبدالعظيم فقد «افلحت الثورة فى تعرية الاحزاب واظهار ضعفها وبث الفرقة فى صفوفها بدعوة التطهير التى اطلقتها» .

واذا كانت احزاب الاصلية قد سقطت قبل قيام ثورة ٢٣ يوليو لموقفها من التصفية الوطنية والسراى والدستور وقضايا المجتمع وممارسة الارهاب ، فربما كان حزب الاغلبية – الوفد – يملك رصيدا يمكنه من الاستمرار ولكن هذا لم يحدث !

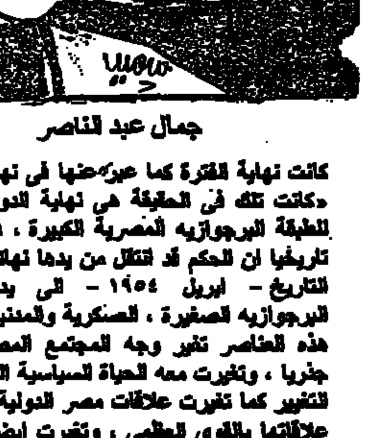
يشير الدكتور عبدالعظيم «ولم يلبث مجلس قيادة الثورة ان تحدى النحاس فى شعبيته فى الوجه البحرى وفى بلدته سمنود بالذات فقام اللواء محمد نجيب برحلة الى الاقاليم استقبل فيها استقبالا حماسيا لم يحظ من قبل سوى زعيم الوفد وحده» .

ويضيف بقوله : «كان الوفد يواجه اعظم تحد واجهه فى حياته ، قوى ثورية من نوع جديد قدمت للشعب انجازات لم يستطع ان يحققها فى تاريخه : طرد الملك – قانون الاصلاح الزراعى – الغاء الرتب والالقاب» وقد تم هذا خلال اقل من شهرين ، ولم تعد الاحزاب بما فيها حزب الاغلبية .

نهاية البرجوازيه

ويتابع الدكتور عبدالعظيم موقف الاحزاب ، وماتم من الغائها ، وماحدث فى مارس ١٩٥٤ حتى كانت نهاية الفترة كما عبر عنها فى نهاية كتابه : «كانت تلك فى الحقيقة هى نهاية الدور السياسى للطبقة البرجوازيه المصرية الكبيرة ، فمن الثابت تاريخيا ان الحكم قد انتقل من يدها نهائيا منذ ذلك التاريخ – ابريل ١٩٥٤ – الى يد العناصر البرجوازيه الصغيرة ، العسكرية والمدنية وعلى يد هذه العناصر تغير وجه المجتمع المصرى تغيرا جذريا ، وتغيرت معه الحياة السياسية المصرية كل التغيير كما تغيرت علاقات مصر الدولية ، وانقلبت علاقاتها بالقوى العظمى ، وتغيرت ايضا علاقاتها بشعوب المنطقة العربية وانتقلت الى مستوى جديد» .

ان ماقدمه الدكتور عبدالعظيم عن الفترة الاولى من عهد الثورة يوم ان كتب كتابه عام ١٩٧٥ ، واشار اشارات واضحة لبعض انجازاتها ، يتناقض فى كثير من الاحيان مع ماكتبه بعد ذلك سوء فى موقفه من الثورة ، او فى موقفه من الاحزاب السياسية قبل الثورة ، والتى واراها التراب ، وكان من الافضل ان تتوارى – فى رايه – من هنا كان التناقض اليوم فى موقفه – والجدل شديد حول موقفه ولا اقول الهجوم فهو يعرفه ، لكن حوارى معه سيظل دائما وفى قضايا عديدة تختلف فى بعضها اختلافا تاما .



جمال عبد الناصر

اطول يوم فى تاريخ مصر

فى ابريل عام ١٩٨٣ صدر فى سلسلة كتاب الهلال «٢٢ يوليو أطول يوم فى تاريخ مصر» لاحد الضباط الاحرار ، والكاتب جمال حماد ، واتسم الكتاب بالموضوعية والتحليل وان اختلف البعض فى جزئيات هنا او هناك .

فى وضوح اشار الى الحدث التاريخى الهام – قيام ثورة ٢٣ يوليو بقوله : «لم يحظ حدث تاريخى فى تاريخنا المعاصر بمثل ماحظيت به ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ من اهتمامات الكتاب والمؤرخين والمحللين ، ولكن الامر الذى يؤسف له ان كثيرا مما سجل عن هذه الثورة بعيد عن الموضوعية والروح الحيادية ، بسبب انعكاس الميول والاهواء الشخصية والانتماءات الذهبية والعقائدية الى بعض مانشر عن هذه الثورة ، فبينما حرص بعض الكتاب على نفاق الحكام من ابناء هذه الثورة الى الحد الذى جعلهم يعتبرون ان تاريخ مصر وكفاح شعبها من اجل حريته انما يبدا فجر ٢٣ يوليو ١٩٥٢ متناسين ماضى مصر المجيد وملحمة الكفاح الرائعة لابنائها عبر السنين ، نجد ان البعض الاخر من هؤلاء حرصوا على التركيز على سلبيات هذه الثورة والتهجم بكل عنف وضراوة على قادتها وقراراتهم الثورية متناسين ايجابياتها وما حققته لمصر والامة العربية من مكاسب عظيمة وانجازات رائعة» .

صحف ٢٢ يوليو

ماذا قالت الصحف يوم الثلاثاء ٢٢ يوليو ؟

نشرت الصحف اول تصريح ادلى به رئيس الوزراء الجديد – نجيب الهلالى – للصحفيين فى صالونه الخاص بالمنتزه بالاسكندرية فى منتصف الليل ، وقد ذكر لهم فيه تكليف الملك له بتأليف الوزارة وانه قد بدا العمل للنزول على الارادة الملكية الكريمة وعبر عن امله فى اتمام تاليف الوزارة اليوم .

واحتلت انباء افتتاح الدورة الاولومبية الخامسة عشر فى هلسنكى بفنلندا جانب من اهتمام الصحف .

وصباح ٢٢ يوليو نشر فى جريدة المصرى لمراسلها فى باريس ان رفعت حسين سرى باشا وسعادة الدكتور محمد هاشم زوج ابنته ووزير الداخلية فى وزارته – قد حجزا شقتين منذ ايام فى احد الفنادق الكبرى فى اكس ليبان .

ونشرت فى مجلة المصور خبرا تحت عنوان «الوفد يسافر» جاء فيه : «سافر ثلاثة من اقطاب الوفد الى اوروبا خلال اسبوع واحد الرئيس مصطفى النحاس باشا والسكرتير العام للوفد فؤاد سراج الدين باشا والسكرتير المساعد محمود سليمان غنام باشا وقبل ذلك سافر الى لبنان اقطاب الوفد عبد الفتاح الطويل باشا ومحمد الوكيل باشا والدكتور محمد صلاح الدين وكأنما الوفد كله يعيش فى الخارج .. خارج مصر» .

وكان القراء قد طالعوا فى اليوم السابق نبأ قيام محمد حسين هيكل باشا رئيس حزب الاحرار الدستوريين برحلة الى الخارج مع استعداده للعودة فى أى وقت يتطلب عودته .

اما باقى الزعماء والسياسيين فيقضون الصيف بالاسكندرية .

اين الرجل ؟

فى صباح ٢٢ يوليو نشر الكاتب الكبير كامل الشناوى فى عموده اليومى – فى الاخبار – وجهة نظر وكان عنوان حكمة مثيرا ومقلقا فقد كان «اين الرجل ؟» وتحدث عن ديوجنيس اليونانى الذى خرج من داره وفريد مصباح فى ضوء النهار وعندما سالوه ماذا تصنع قال ابحث عن رجل وقال كامل الشناوى : «لتدع مصر مصباحها ولتبحث بلا مصباح فى صفوف الشعب عن الرجل الذى تنشده» .

ويضيف الكاتب جمال حماد «كان الرجل الذى تبحث عنه مصر شابا فى الرابعة والثلاثين من عمره . اسمر اللون ، بارز الملامح ، معتدل القوام ، قوى العزيمة ولم يكن من رجال السياسة او محترفيها فقد كان يرتدى الملابس الكاكية اللون التى تدل على انتمائه للجيش ، ولم يكن ثريا كمعظم السياسيين فلم يكن يملك سوى مرتبه البسيط ولم يكن يملك جاها او نفوذا فرتبته العسكرية لا تؤهله لذلك وكان يعيش عيشة متواضعة بعيدة كل البعد عن حياة الرفاهية ولم يكن منتميا لحزب من الاحزاب ولا لهيئة من الهيئات اذ كان ولاؤه مكرسا للقضية التى عاش طوال عمره من اجلها .. قضية تحرير الوطن ولم تكن عليه سيطرة او وصاية من احد سواء من داخل مصر او خارجها ورغم ضعف شانه ورقة حاله كان قلبه عامرا بالامل فى مستقبل مشرق لوطنه مليئا بايمان راسخ بانه الرجل الذى اصطفته العناية الالهية لتغيير تلك الاوضاع الكريهة التى كانت ترزح مصر وقتئذ تحت وطأتها وانه مع ذلك النفر القليل من زملائه سوف يتمكنون بفضل ايمانهم من حمل الامانة واداء الرسالة وانقاذ مصر من محنتها ، كان الرجل هو المقدم ا . ح جمال عبدالناصر .

ويتابع الكاتب حركة الضباط الاحرار وتحركاتهم ليلة ٢٣ يوليو ، فى شكل رقيق فنى ، ويعود للماضى لتوضيح موقف او حدث او لالقاء الضوء على بعض الضباط الاحرار ، وقد ساعده فى الوصول الى ادق المعلومات التى نشرت حول ليلة الثورة ، انه احد اعضائها الذين شاركوا فيها ، وكان قريبا من القيادة .

صانع الثورة

فى الكلمة الختامية بالكتاب يقول جمال حماد :

«ان ثورة ٢٣ يوليو كانت بداية مرحلة جديدة فى نضال الشعب المصرى ذلك النضال المتواصل على مر الاجيال .

عن ثورة يوليو ..

على مدى ربع قرن من الزمن ، نوقشت فى الجامعات المصرية عشرات الرسائل العلمية فى تاريخنا الحديث والمعاصر ، نشير الى بعضها والتى أعطت صورة موضوعية عن الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية فى مصر قبل ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وفى عهد الثورة ، كما صدرت عشرات الكتب الجادة التى تعرضت لنفس القضية ، ونشير الى هذه الرسائل والكتب والتى منها :-

- كبار الملاك الزراعيين ودورهم فى المجتمع المصرى – ١٩١٤ – ١٩٥٢ – للدكتور عاصم الدسوقى .
- الحركة العمالية فى مصر – ١٨٩٩ – ١٩٥٢ – للدكتور رءوف عباس
- تطور الحركة الوطنية فى مصر من ١٨ – ١٩٤٨ – ثلاثة أجزاء – للدكتور عبد العظيم رمضان
- عبد الناصر وأزمة مارس – للدكتور عبد العظيم رمضان .
- الحركة السياسية فى مصر من ١٩٤٥ – ١٩٥٢ – طارق البشرى
- التجديد فى الاقتصاد المصرى – للدكتور حسين خلاف
- السياسة والحكم فى مصر – العهد البرلمانى ١٩٢٣ – ١٩٥٢ – على الدين هلال .
- الاصول التاريخية للرأسمالية المصرية وتطورها – الدكتور محمود متولى .
- الاحزاب المصرية قبل ثورة ١٩٥٢ – د . يونان لبيب رزق
- تجربة الديموقراطية الليبرالية فى مصر – دراسة تحليلية لاخر برلمان مصرى قبل ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ – عزة وهبى .
- مصر فى ربع قرن – ٥٢ – ١٩٧٧ – د . سعد الدين ابراهيم وآخرون .

«ان هذا الشعب فى ذلك اليوم الخالد التى لو بدا تجربة ثورية فى جميع المجالات وسط ظروف صعبة وخطيرة فتمكن هذا الشعب بصدق وايمان وبارادته الثورية ان يغير حياته تغييرا اساسيا وعميقا فى سبيل تحقيق اماله الانسانية الواسعة .

«ان فجر ٢٣ يوليو كان حدث بارزا لا فى تاريخ مصر فحسب بل وفى تاريخ الامة العربية كانت ثورة قائمة على اسس متينة شملت كافة نواحى الوجود الانسانى ، كانت تغييرا اساسيا وجذريا فى حياة المجتمع المصرى ، ولم تكن مجرد انقلاب لتغيير وجوه الطبقة الحاكمة كانت ثورة استهدفت احداث التغيير فى المجتمع فى كافة نواحى نشاطه وانظمته وطبقاته .

«ويضيف جمال حماد قوله : «واذا كان لنا ان نضع تقييما عاما لهذه الثورة فانه يمكننا ان نلخص هذا التقييم فى السطور التالية :

لقد كان لهذه الثورة اب روحى وهو الفريق عزيز على المصرى وكان لهذه الثورة قائد وهو اللواء ا . ح . محمد نجيب وكان لهذه الثورة صانع .. وهو المقدم ا . ح جمال عبدالناصر .

وكان لهذه الثورة جنود مجهولون وهم ضباط الصف والجنود الذين خرجوا تحت قيادة الضباط الاحرار ليلة ٢٣/٢٢ يوليو وحققوا لهذه الثورة النصر ولكن لم تسجل لهم اسماء ولم تسمع لهم انباء» .

كان هذا راى الكاتب والمشارك مع زملائه من الضباط الاحرار فى تفجير ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ نشره مقالات وجمعها فى كتاب صدر فى ابريل عام ١٩٨٣ وتفاجأ بالكاتب فى عام ١٩٨٥ بما نشره من مقالات جمعها بعد ذلك فى كتاب عام ١٩٨٦ تحت عنوان «الحكومة الخفية فى عهد عبدالناصر» والكتاب يتناول الصراع بين عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر واصبح صانع الثورة الذى رشح عبد الحكيم عامر ليتولى القيادة العامة للقوات المسلحة عندما كان برتبه «رائد» امرا يدعو للدهشة والعجب والمشكلة انه قفز اربع رتب دفعة واحدة ؟

ويشير الكتاب فى نصفه الاول الى الجماعة التى كانت تحكم مصر من وراء عبد الناصر ماذا يعنى هذا الكلام ؟

يعنى أن عبد الناصر لم يكن يعلم بجميع الامور ، وهناك من يحكم من ورائه ، وهو لايدرى ، ويرى بعض الكتاب ان المشكلة ان عبد الناصر كان يتدخل فى كل شىء وهو الذى كان يأمر ويخطط وينفذ بمفرده ومن هنا جاءت دكتاتوريته – فى نظر هذا البعض !

والكتاب يصدر الصراع على السلطة والتجسس على الاخرين ومواقف فخرية لبعض العناصر الذين شاركوا فى السلطة سلطة ثورة ٢٣ يوليو – وايست قضيتنا اتهام احد او الدفاع عن احد لكن الذى يعنينا ان كتاب «الحكومة الخفية ..» يصدر الوضع فى شكل سيناريو لافلام العصابات وخطورة الكتاب فى الانطباع الذى يتركه لدى القارىء تجاه ثورة ٢٣ يوليو وهنا للمرة الثانية القضية ليست الاشخاص ولكنها الثورة ، ونتساءل الم ير الكاتب ان هناك تناقضا بين ما كتبه عام ١٩٨٣ وعام ١٩٨٦ وهل كانت «الحكومة الخفية» منذ بداية الثورة ؟ لم مع صراعات الستينات ويتصور هذه الحكومة الخفية كيف تمت انجازات الثورة التى اشار اليها الكاتب عام ١٩٨٣ ؟

لقد يخطىء عدد من الضباط الاحرار الذين ساهموا فى تفجير الثورة ليلة ٢٣ يوليو وقد يتآمر عدد منهم على الثورة نفسها ، وقد يتصدى البعض للاخطاء ولكن تبقى الثورة بجنودها المجهولين والشعب الذى احتضنها الذين زرعوا الوادى واقاموا المصانع والجامعات فى اقاليم الذين احدثوا التغيير الشامل – الذى اشار اليه الكاتب فابناء الثورة والمنتمين الى استمرارها والمتطلعين للمستقبل اقدر وأقوى من اى صراع مهما بلغ شأنه وقد استطاعت ثورة يوليو ان تستمر ٣٤ عاما رغم الصراعات «صراعات الديناصورات» كما اشار الكاتب ورغم الصراع على السلطة ورغم التحديات التى واجهتها من الخارج والداخل لان الاغلبية الساحقة من ابناء الشعب تريد لها الاستمرار وتعدل مسارها من خلال التجربة والدليل الواضح اليوم تمسك الشعب بالديمقراطية وتعدد الاحزاب بعد ان عاش فترة طويلة فى اطار التنظيم السياسى الواحد .

اننا فى عيد الثورة نتقدم الى الامام ونتطلع الى المستقبل ، ناخذ العبرة من الماضى ، من تاريخنا الحديث والمعاصر ، من تراث شعبنا العريق ونضاله المستمر من اجل مستقبل افضل .

الكتاب المؤيدون المعارضون للثورة

- الصراع الاجتماعى والسياسى فى مصر منذ ثورة يوليو الى أزمة مارس
- الحكومة الخفية فى عهد عبد الناصر !
- عقارب الساعة لاتدور إلى الوراء
- ماذا قالت الصحف يوم ٢٢ يوليو ١٩٥٢ ؟

د . عبد العظيم رمضان

جمال حماد

جولة الكتب

الملحمة الاسلامية الكبرى

الملحمة الاسلامية الكبرى – عمر بن الخطاب – للاديب الراحل على أحمد باكثير صدرت فى ١٨ جزء – فى شكل حوار مسرحى – عن مكتبة مصر .

الفكر القومى العربى

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية فى بيروت ، كتاب : «تطور الفكر القومى العربى» ويتضمن بحوث ومناقشات الندوة الفكرية التى نظمها المركز مع المجمع العلمى العراقى واتحاد المؤرخين ومعهد البحوث والدراسات العربية فى مايو عام ١٩٨٥ ببغداد .

فى دائــــرة النقــــد

صدر حديثا للزميل الناقد مصطفى عبد الغنى كتاب «فى دائرة النقد» يتضمن مجموعة من الدراسات والمقالات عن أعمال إبداعية صدرت فى الفترة مابين عام ١٩٨٠ ، ١٩٨٥ ... الاعمال للادباء : ابراهيم أصلان – بدر توفيق – أحمد الشيخ – أنس داود – عبد الفتاح رزق – صلاح عبد السيد – مهدى بندق – فاروق جويدة – إحسان عبد القدوس – زينب صادق – اسماعيل ولى الدين – جمال الغيطانى .

صـــدر فى مصـــر وأعـــيد طبعـــه فى بغـــداد بعـــد ٥٠ عـــاما

صدر فى بغداد عن دار الشئون الثقافية العامة كتاب «قواعد النقد الادبى» للناقد الاسل أبر كرومبى – ترجمة الدكتور محمد عوض محمد وقد صدر هذا الكتاب عام ١٩٣٦ عن لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة .

أوراق عـــربية

يصدر العدد الاول من «أوراق عربية» – السبت القادم – عن دار المستقبل وتهتم بالــدراسات السياسية والاقتصادية وتقديم بعض الوثائق المصرية والعربية رئيس تحريرها الزميل محمود المراغى .

الطائفيــة اللبنانيــة

صدرت الطبعة الثالثة لكتاب «الجذور التاريخية للمسألة الطائفية اللبنانية ١٩٦٧ – ١٩٨١» للدكتور مسعود ضاهر – أستاذ التاريخ فى الجامعة اللبنانية – معهد الانماء العربى – بيروت .

الخليـــج ليـــس نفـــطا !

صدرت فى لندن ، الطبعة الانجليزية من كتاب «الخليج ليس نفطا» للدكتور محمد الرميحى الذى يتناول فيه اشكالية التنمية والوحدة فى منطقة الخليج العربى . ويؤكد المؤلف على ان السمات الفكرية والروحية فى الخليج هى السمات العربية الاسلامية المتقاطعة مع سمات اخرى من شبه القارة الهندية والساحل الافريقى ، نظرا للموقع الجغرافى .

كـــتب جـــديدة

- لغة الادارة فى صدر الاسلام – عبد السميع سالم الهراوى ٥٦٩ صفحة – ٤٨٠ قرشا – هيئة الكتاب
- المطلق الاخير – ديوان شعر – أحمد سويلم ٦٦ صفحة – ١٠٠ قرش – مكتبة مدبولى
- حركة الترجمة فى مصر فى القرن العشرين – أحمد عصام الدين ٣١١ صفحة – ١٧٠ قرشا – مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر – سلسلة مصر النهضة
- الدكتور سليمان حزين – الدكتور محمد محمد الجوادى ١٧٨ صفحة – ١٠٠ قرش – أعلام العرب
- التسويق المصرفى – المدخل المتكامل لحل المشكلات البنكية – الدكتور محسن أحمد الخضيرى ٢٥٠ صفحة – ٥٠٠ قرش – مكتبة الانجلو المصرية .
- الخيل والليل – مجموعة قصص – سهام بيومى ١٢٩ صفحة – ٢٠٠ قرش – دار المستقبل
- حسين عليف – نبيل فرج ٩٠ صفحة – ٣٥ قرشا – المكتبة الثقافية
- عيون القمر – ديوان شعر – أحمد عبد الجليل مراد ٨٠ صفحة – ٧٥ قرشا – على نفقة الشاعر
- السياسيون العراقيون المنفيون الى جزيرة هنجام ١٩٢٢ – الدكتور محمد حسين الزبيدى ٣٢٢ صفحة – ١٢٥ قرشا – وزارة الثقافة والاعلام – بغداد
- البطة البرية – مسرحية – هنريك إبسن – ترجمة وتقديم الدكتور عبد الله عبد الحافظ ١٩١ صفحة – ١٥ قرشا – وزارة الاعلام – سلسلة المسرح العالمى – الكويت

حواء وآدم

تقدمها: ناهد المنشاوى

علماء النفس يحذرون من الأب المتسلط

الاباء متهمون بالسيطرة على سلوك الابناء والتدخل فى تصرفاتهم وحياتهم .

يبدو ذلك واضحا فى تدخل الاب والام فى اختيار دراسة الابناء والكلية التى يدرسون بها .. حتى اختيار الاصدقاء والكتاب والنادى صار تدخل الاباء فيه واضحا .. وليس امام الابناء سوى الطاعة العمياء دون مناقشة والا نشب حريق الخلاف فى المنزل .

علماء النفس يحذرون من تلك الظاهرة .. فيقول الدكتور محمد شعلان استاذ الامراض النفسية ان استخدام الاهل للسلطة يجب ان يكون بلا ايذاء حتى يقبلها الابناء ويردون عليها بالاحترام والثقة .. لكن المبالغة فى متابعة حركاتهم وسكناتهم تثير الكراهية والغضب .. فهذا السلوك دائما من الاباء مقرونا بالقسوة فى المعاملة .

الغريب كما يقول الدكتور شعلان ان الاب المتسلط لديه دائما اعذار ومبررات لسلوكه هذا .. فهو يبرر تسلطه بخوفه الشديد على مستقبل الابناء وحمايتهم من الانحراف .

وهذا خطأ بالطبع .. فالعنف ليس هو الشكل السليم للتعبير عن حب الاباء لابنائهم .

شخصية قلقة :

وعن الابناء الذين يعيشون مع اب متسلط يقول الدكتور يسرى عبد المحسن استاذ الامراض النفسية ان هؤلاء الابناء لايمكن ان تكون لديهم شخصية مستقلة فجميعهم سوف يعانى سلوكا قلقا بين رغبته فى الاستقلال وبين تأثره بشخصية والده المستبدة والتى كثيرا ماتترك بصماتها على نفسه .

فالمستقبل والنجاح فى الدراسة الذى يقصده الاب من وراء تسلطه على ابنائه ليس هو النجاح الحقيقى .. فحتى ان نجح الابناء وحصلوا على ارقى الشهادات فان هذا يعد تفوقا ظاهريا لان النجاح الحقيقى يعنى تمتع الابناء بشخصية متوازنة علميا وعاطفيا واجتماعيا .

الحزم مطلوب .. ولكن :

ويرى كمال خالد المحامى بعد تجربة ٢٠ عاما فى تربية ابنائه اهمية ان يكون الاب حازما بدرجة تشعرهم بقوته وسيطرته على حياة الاسرة خاصة فى بعض مراحل التربية بشرط ان يكون ذلك دون افراط يدمر نفسية الابناء ويقضى على نمو شخصيتهم .

لقطة

المرأة هى الاساس . هذه الكلمات البسيطة التى قالها الرئيس مبارك فى افتتاح مؤتمر الحزب الوطنى . توضح دور المرأة وماعليها ان تقوم به بالنسبة لاحداث وطنها .

المرأة هى الاساس فى ترشيد الاستهلاك وفى عدم تخزين السلع .. وفى الاقتصاد فى الكهرباء وفى ميزانية الاسرة التى تمثل مجموعها وطننا .

المرأة هى المرآة الصادقة للمجتمع الذى نعيشه ومنذ ثورة يوليو ١٩٥٢ ومنذ ان نالت المرأة كل حقوقها السياسية فى دستور ١٩٥٦ ومنذ ان دخلت كل المجالس النيابية والمحلية فى مصر .. ومنذ ان عملت فى كافة الميادين ووصلت الى اعلى المناصب وهى تعى دورها تماما .

وتعلم ان مانالته من حقوق وتعليم .. ضريبة يجب ان تسددها لوطنها من عمل وانتاج وليس وساما تفتخر به على صدرها .

وعلى القيادات النسائية الان فى الحزب الوطنى وفى باقى الاحزاب ان تعمل بجد وبحماس وان تضع امامها برنامجا من اجل ايجاد الحلول الذاتية .. والمشاركة فى المشاريع .. ورفع العبء عن الحكومة فى التطوع .. لحل مشاكل النظافة او الامية او حتى تنظيم الاسرة .. الذى اكد الرئيس اننا زدنا ٣٠ مليون .. ولاخوف الان من صحوة الحركة النسائية ولامجال للتساؤل الساذج وماذا تريدون بعد كل ماحصلتن عليه من مكاسب ..

واصبح السؤال الان لامبرر له لماذا لاتعود المرأة مرة اخرى للبيت وكأن المرأة خرجت للعمل لكى تتنزه او ترفه عن نفسها مع ان الحقائق والوقائع التاريخية تؤكد انها خرجت للعمل نتيجة للازمات الاقتصادية التى مازال المجتمع المصرى يعانى منها .

ان مسيرة المرأة المصرية لم تبدأ من فراغ ولن تتبدد فى العدم بل هى شلال متدفق لن تعوقه سدود ولن تشتته مشاكل وقتية مهما طفت ..

«ن . أ»

دراســـة جديـــدة .. عن ميول الاطفال للقراءة

انتهى المركز القومى للبحوث الاجتماعية من دراسة ميول القراءة للاطفال فى المدارس الابتدائية من سن ٦ سنوات الى ١٣ سنة وذلك من خلال استمارات البحث الموزعة على مكتبات الاطفال .

اشرف على الدراسة دكتور حسن شحاتة والدكتورة فيوليت فؤاد .

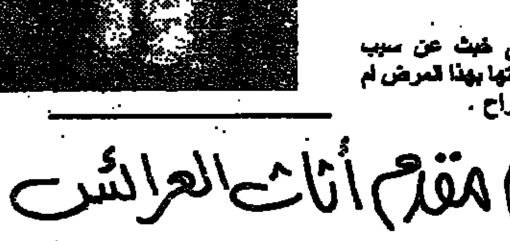
فيكتوريا برنسيبال هل اصيبت بالتهاب المفاصل

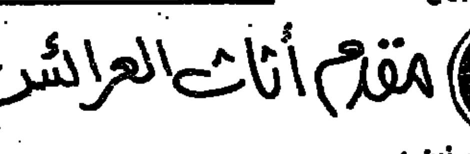
التهاب المفاصل يهاجم سنويا نسبة كبيرة من النساء فهناك الان مايزيد عن ٢٥ مليون سيدة مصابة بهذا المرض المؤلم .. فهو يصيب المرأة فى كل سنوات عمرها مسببا الاما شديدة بالاضافة الى عدم القدرة على الحركة .

واخيرا تطوعت فيكتوريا برنسيبال - بطلة مسلسل دالاس فى حملة كبيرة للتوعية والعلاج من هذا المرض .

تساءل الناس فى خبث عن سبب تطوعها .. هل لاصابتها بهذا المرض أم لانها زوجة طبيب جراح .







٢٠٪ مقدم أثاث العرائس

كتب ابراهيم حسنين :

تقرر ان يكون مبلغ القرض لاثاث العرائس المشترى بالتقسيط من فروع القطاع العام ٤ آلاف جنيه بعائد سنوى ٦٪ فقط على ان يتم دفع ٢٠٪ من الثمن فقط ليقسط الباقى على ٣٠ شهرا .

قال سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية بوزارة التموين انه يمكن للعرائس الجدد شراء حجرة واحدة او حجرتين او ثلاث حجرات تتراوح اسعار حجرة النوم مابين ٨٠٠ الى ٢٠٠٠ جنيه ، واسعار الصالون تبدأ من ٥٠٠ جنيه والسفرة من ٦٥٠ جنيه .. واكد سيد جريشة رئيس شركة عمر افندى ان تسليم الاثاث للعرائس سيتم فى مدة تتراوح بين اسبوعين وشهر على الاكثر من استكمال الاجراءات .

فندرا رودس .. مصممة أزياء ديانا .. فى القاهرة

● ● تزور القاهرة هذا الاسبوع مصممة الازياء الانجليزية زندرا رودس .. هذه المصممة الانجليزية عرفها العالم منذ ان صممت فستان الزفاف للاميرة ديانا .. ومع هذا فهى تقول انها معروفة قبل ذلك بحوالى عشر سنوات .. فكل النساء فى امريكا واستراليا والهند وكينيا فى افريقيا يعرفونها .. حيث ان تصميماتها تباع فى محلات الازياء الراقية هناك .. زندرا رودس .. تميل الى الفخفخة والانوثة والتطريز والبرودرية فى غالبية ازيائها وهى تملك مصنعا لتصنيع الازياء ومحلا باسمها فى لندن وفى انجلترا تباع ازيائها فى هذا المحل فقط وفى محل هارولز .. وهى تميل الى الازياء الاسبانية بكل خطوطها وكرانيشها .. وقالت ان الزى المناسب لاى سيدة هو الزى المريح الذى تشعر بداخله بالراحة والذى يقول زوجها عنه انها جميلة وبهذا تقتنع بالفستان .. زندرا رودس عرفها العالم عندما بدأت تصمم ازياء الاسرة المالكة وبالذات الاميرة ديانا .. وفى رايها ان اكثر النساء اناقة فى العالم الاميرة ديانا - نانسى ريجان - اليزابيث تايلور وزوجة كيرك دوجلاس .

واقل فستان لمصممة الازياء الانجليزية يباع بـ ١٥٠٠ جنيه استرلينى وهى لاتعتبر هذا الفستان غاليا .

وهى ترى ان الفستان يظهر جماله وغلو ثمنه بشيئين بالاكسسوار وطريقة الماكياج وان اى امرأة لو اساءت اختيار هذين الشيئين لن تستطيع اظهار جمال الفستان ..

١٤ مليون فرنك لوجه ازابيلا

وقعت ايزابيلا روسلين عقدا مع مؤسسة لانتاج مستحضرات التجميل لمدة خمس سنوات .. لاتعمل خلالها مع اى مؤسسة منافسة مقابل ١٤ مليون فرنك فرنسى جديد وشرط عدم تقديمها لمستحضرات المؤسسة التجميلية اكثر من مرتين فى العام وبفضل هذا الظهور اطلقت ايزابيلا مستحضرات المؤسسة فى كل انحاء العالم .

قال مسئول فى المؤسسة عنها (لقد اصابتنا الدهشة من روعة وجهها على الصور .. ايزابيلا ليست فقط امرأة جميلة .. لا .. ان وجهها يتدفق ضوءا وسحرا تحت اضواء الكاميرا .

لأول مرة .. المرأة فى جميع لجان الحزب

لاول مرة تشترك جميع امينات المرأة بالحزب الوطنى على مستوى الجمهورية وعضوات مجلس الشعب فى جميع اللجان الممثلة وهى ٢٠ لجنة وحتى لجنة الصناعة والقوى العاملة والطاقة المرأة ممثلة .

دعوة لاوائل الثانوية العامة

تقيم امانة المرأة بالقاهرة الاسبوع القادم حفل تكريم لاوائل الثانوية العامة من البنات فقط المهندسة زينب عفيفى امينة المرأة بالقاهرة تطلب من جميع المتفوقات بالثانوية العامة الاتصال بها .

الجوائز شهادات استثمار وادوات منزلية .

الأسطى ليلى نائب رئيس شركة ألمانية

د . ليلى محمد فريد

كتبت - هدى مراد :

لم يعد هناك مجال للعمل الا ودخلته المرأة وكتبت فيه نجاحها .. اخر هذه المجالات صناعة الطلمبات وصيانتها .. فقد اقتحمت ليلى فريد هذ المجال باصرار واصبحت اول سيدة مصرية ترقى فى احدى شركات الاستثمار الالمانية العاملة فى هذا المجال .

ليلى خريجة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية عام ١٩٧٨ تؤكد ان سبب نجاحها هو تشجيع زوجها ممدوح مرسى مدير احدى الشركات السياحية لذلك فهى حريصة دائما على ان تنجح فى ادارة بيتها وتلبية كل متطلبات زوجها وابنائها الثلاثة بنفس القدر الذى نجحت فيه فى ادارة عملها فى الشركة .

ولان استقرار مرؤوسيها ينعكس بالدرجة الاولى على انتاج الشركة فهى مشغولة الان بدراسة مشروع مدينة سكنية لموظفى الشركة يضمن مسكنا مناسبا لجميع الموظفين خاصة لكل من يتزوج حديثا .

ابخرة المنجنيز توقف نشاط الكبد

توصلت الدكتورة نهى حجازى بالمركز القومى للبحوث الى ان التعرض المستمر لابخرة المنجنيز فى جو العمل يؤدى الى اضطراب فى التمثيل الغذائى للمواد البروتينية ونشاط الكبد .

اجريت الدراسة على المشتغلين فى الصناعات المعدنية والكيماوية وصناعة البطاريات وتبين التاثير الواضح للمنجنيز عليهم .

المــرأة تكســب أكثــر فى أمريــكا

زوجة من كل خمس زوجات عاملات فى الولايات المتحدة تحصل على دخل يزيد على دخل زوجها .. جاء ذلك فى دراسة أصدرها مكتب الاحصاء الامريكى عن مستوى الدخول فى عام ١٩٨٣ .

أكدت الدراسة ان نسبة الزوجات اللاتى كسبن اكثر من أزواجهن عام ٨٢ بلغت ١٨٪ بزيادة قدرها ٢٪ عما كان عليه الحال عام ٨١ حيث بلغ عدد الزوجات فى هذه الفئة ٤ مليون و١٠٠ الف زوجة .

وأوضحت الدراسة أن فرص الزوجة للكسب اكثر من زوجها تزيد كثيرا فى فئة العمر بين ٢٥ و٣٤ سنة .

أنت والنجوم

● الحمل : أجازة طويلة .. وأيام رائعة .. تجدد نشاطك وحيويتك .
● الثور : المستقبل أمامك ولكنك تتجاهله .
● الجوزاء : العمل من العبادة .
● السرطان : ليس بالحظ تنجح .
● الاسد : الغد أفضل من اليوم .
● العذراء : لاتستمع لتعليقات الحاقدين .
● الميزان : الحياة تحتاج للعمل وللارادة .
● العقرب : لازال حبيبك يتمنى رؤيتك ولو فى الاحلام ! .
● القوس : الامل يفتح لك أبوابه .
● الجدى : من خلق ليزحف لايستطيع أن يطير أبدا ! .
● الدلو : الراحة تفيد حالة قلقك .
● الحوت : كن عمليا أكثر من ذلك .. المستقبل يشغل كل تفكيرك .. الله يسدد خطاك .

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الاسبوع

أفقيا

١ - شاعر عراقى راحل - دابة سريعة - للاستثناء .
٢ - للاستثناء - يفى (مبعثرة) - بسط - اديبة فرنسية راحلة (معكوسة) .
٣ - ملكة مصرية سابقة - حرف موسيقى - للاستفهام - نرمى - رداء نسائى .
٤ - ممثل امريكى راحل - دولة امريكية - دولة اسيوية .
٥ - بحيرة افريقية (معكوسة) - متشابهة - دولة اسيوية .
٦ - مقدمة برامج سيفزيونية - تدوس .
٧ - متشابهان - فتية متجر فى العلم - اميرة سابقة - لبعيين الاتجاهات .
٨ - تجدها فى الان وود - سلند (معكوسة) كليلة ودمنة كتاب لابن المقفع جبال امريكية .
٩ - ابتهجت - سمين (معكوسة) - متشابهان - مطار فرنسى (معكوسة) - يغلى .
١٠ - مخرج ومصور سينمائى راحل - اديب مصرى راحل - متشابهان .
١١ - وزير داخلية ستالين - للتقرب من الالهة - ربوة - نجنح (معكوسة) - مندهش بشدة (معكوسة) .
١٢ - رئيس سورى راحل - تجدها فى الصين - متشابهان .
١٣ - من ابناء يعقوب - ندخل (معكوسة) - متشابهان - ممثل هندى راحل .
١٤ - يحفظ - سليل ملوك - لاعب دنمركى مشهور (معكوسة) قائد بحرى انجليزى .
١٥ - للندبة - لقب لاعب مغربى مشهور (معكوسة) - من الاسنان .
١٦ - ممثلة مصرية صاعدة - لاعب كرة مغربى - رقد (معكوسة) لفظ تليفونى .
١٧ - من ثياب السهرة - يخربون فى الارض قبل يوم القيامة .
١٨ - لعن ايراد (معكوسة) - هداف الدورى الايطالى .
١٩ - نادى كروى روسى مشهور - معدم (معكوسة) .
٢٠ - عاصمة عربية (معكوسة) - من اشهر مقاهى باريس .
٢١ - على حدود مصر - ارشد - اديب فرنسى راحل - وشى - من اخوات كان - ماركة ساعات (معكوسة) .
٢٢ - مجموعة جزر - من الطوائف اليهودية (معكوسة) - عقل - تجدها فى تيمومى .
٢٣ - مشرب - للنفى - سلالة - ابو قطر الندى .
٢٤ - فراش الطفل - شاعر اموى - من الوالدين .
٢٥ - حرف ابجدى - وصى - مضيق ايطالى (معكوسة) مطربة مصرية معتزلة .

رأسيا

١ - فيلسوف فرنسى - من الموالح - متتاليان - حرف ابجدى .
٢ - يتألم (معكوسة) - من المكاييل - اراهن - متشابهة - من اجلى .
٣ - دق - من العاملين بالسينما - للتعجب - متشابهة - يحسن - متشابهان .
٤ - عصبة - من العناصر - يبنى (معكوسة) سعال (معكوسة) عملة يونانية .
٥ - يصوم (مبعثرة) اغنية لام كلثوم - للاستثناء - لقياس المساحة - من الياميش .
٦ - عقيدتى شخصية سيكسبيرية - ينتسب لدولة اوربية - قصة ليوسف السباعى .
٧ - تدفع - يكبل (معكوسة) بوى (مبعثرة) - للجزم - متشابهة .
٨ - بحر - جزيرة سودانية - حيوان قطبى - ثلثا راح - متشابهة - تجدها فى خلود .
٩ - ابو البشر - يبرر (معكوسة) واضح - يهد - لقياس الزمن .
١٠ - شاعر تونسى راحل (معكوسة) - مدينة بابلية (معكوسة) .
١١ - للطربوش - ضمير وصل - متشكر - تجدها فى بورج - فرقة من تجيش (معكوسة) ضرورى للزراعة .
١٢ - فى اخر الحلق (معكوسة) زيادة (معكوسة) - مخرج ورسام مصرى .
١٣ - احق - للتوجع - يعرض - ذكر الجميل (معكوسة) تجدها فى أمريكا - اصلح .
١٤ - ثلثا روف - نمر (معكوسة) مرشدى - عاصمة اسيوية (معكوسة) شارب .
١٥ - منظمة الطفولة - ثلثا ورل - بواسطتى - ابسط - تزويد (معكوسة) .
١٦ - عكس موجب (معكوسة) - نهر اوروبى (معكوسة) - راوية (مبعثرة) - بحر - عصى .
١٧ - لعاب - مادة تصنع منه الاطباق واطقم القهوة والشاى (معكوسة) - يتجول (مبعثرة) قبيلة عربية .
١٨ - مطربة وممثلة مصرية - مدينة سورية - حرف تعليل - للندبة - مسرحية لموليير .
١٩ - ثلث دون - رب - للساعة - ترس - بواسطتى - تجدها فى ملهى .
٢٠ - من اشهر مسرحيات اديب اليونانى القديم - ثلثا دبر - للندبة - ميناء ايطالى .
٢١ - وشى - عذراء (معكوسة) - ملك السيارات - تصان (معكوسة) من انواع الرخام .
٢٢ - لقب شاعر الشباب (معكوسة) - ممثل امريكى راحل - حيوان مفترس - متشابهة .
٢٣ - تيس منصور (مبعثرة) اكبر القارات - من أجلى - لقب .
٢٤ - عاصمة اسيوية - من أجلك عمر - مؤذن الرسول - نقص (معكوسة) للنداء .
٢٥ - ولاية امريكية (معكوسة) - رشاد - من ابطال التحرير الوطنى فى امريكا - بسط .

حل مسابقة الأسبوع الماضى

صحف المغرب صامتة

واصلت الصحف المغربية الموالية للحكومة «الانباء» «ولوماتان» و«المغرب» ووكالة الانباء الرسمية والراديو لليوم الثالث صمتها الكامل ولم تقدم مجرد اشارة الى المباحثات السرية بين رئيس الوزراء الاسرائيلي والعاهل المغربي ..

بينما أبرزت صحف المعارضة المغربية أمس أنباء زيارة بيريز للمغرب في صدر صفحاتها الاولى .. كما نقلت عن وكالات الانباء الاجنبية تفاصيل هذا اللقاء .. فقالت صحيفة «البيان» لسان حال الحزب الشيوعي أنه من السابق لاوانه التعليق على هذه المباحثات قبل معرفة نتائجها ولكن الصحيفة نشرت ردود الفعل الغاضبة والرافضة للزيارة من جانب الكثير من الدوائر العربية .

مصادرة الصحف الاجنبية

وفي نفس الوقت لم تظهر الصحف الاجنبية التي تباع عادة في شوارع المغرب . وقال باعة الصحف أن الرقابة قد صادرتها .

التايمز :

المبادرة في صالح بيريز

علقت صحيفة التايمز البريطانية على زيارة بيريز للمغرب فقالت أن أحراز نجاح في محادثات الرباط سيكون في صالح شيمون بيريز وقد يساعده على الفوز في الانتخابات المستقبلية في اسرائيل .

ووصفت صحيفة «سكوتسمان» البريطانية الزيارة بأنها خطوة هادئة يجب أن تحسن من أحتمالات أحلال تسوية سلمية في الشرق الاوسط وأن كانت هي مجرد خطوة أولى على طريق طويل بالغ صعوبة .

ووصفت صحيفة «نيويورك تايمز» الزيارة بأنها محاولة لاعادة ترتيب تحالفات في الشرق الاوسط .

وقال مراسل صحيفة «واشنطن بوست» في القدس أن الزيارة اشبه بمناورات في اعقاب تأزم العلاقات الاردنية الفلسطينية كذلك أشار المراسل الى أن الولايات المتحدة الامريكية أحيطت علما بالزيارة التي وصفها مسئولون أمريكيون بأنها خطوة رائعة فوق العادة في العلاقات العربية الاسرائيلية .

مكالمة تليفونية بين الاسد والقذافي

اجرى الرئيس السوري حافظ الاسد مشاورات مع العقيد الليبي معمر القذافي حول اجتماع بيريز والملك الحسن اعلن ذلك راديو ليبيا الذي ذكر ان الاسد اتصل تليفونيا بالقذافي واطلعه على محصلة اتصالاته مع الرؤساء والملوك العرب بهذا الشأن .

خطوة على الطريق السلام

اهتمت وسائل الاعلام الفرنسية من اذاعة وتليفزيون وصحافة بزيارة رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز للمغرب ولقائه بالعاهل المغربي الملك الحسن الثاني بمدينة افران .. ورحبت جميعا وعلى اختلاف اتجاهاتها السياسية بالزيارة والرئيس عن املها في ان تكون خطوة جديدة في طريق البحث عن السلام العادل في المنطقة .

ونقلت اجهزة الاعلام الفرنسية ردود الفعل للدول العربية وخاصة تصريحات الرئيس مبارك التي اعرب فيها عن ارتياحه لهذه الزيارة واملة في ان تكون خطوة من اجل السلام .

وقد احتلت انباء الزيارة مقدمة جميع النشرات الاخبارية الاذاعية او المصورة طوال ليلة امس وصباح اليوم .

كما خرجت جميع الصحف الفرنسية الصادرة امس وقد تصدرت صفحاتها الاولى صور العاهل المغربي ورئيس الوزراء الاسرائيلي بينما ذهبت احدى الصحف الى ابعد من ذلك .. وكان المانشيت الرئيسي بها باللغة العربية .

ووصفت صحيفة الفيجارو لقاء مدينة افران بين العاهل المغربي الحسن الثاني ورئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز بانه خطوة سياسية شجاعة .

وقالت الصحيفة ان هذا اللقاء سيتيح للملك المغربي الفرصة في عرض الخطة فاس الصادرة عن القمة العربية الاخيرة اغسطس ٨٢ .

وقالت صحيفة البيراسيون ان التاريخ هو الذي سيقول اذا كان يوم ٢١ يوليو ١٩٨٦ ميعاد زيارة بيريز للمغرب سيكون تحولا حقيقيا في العلاقات العربية الاسرائيلية أم لا .. وقالت الصحيفة انه بعد هذا اللقاء يجب عمل الكثير من اجل اقرار السلام الدائم في منطقة الشرق الاوسط .

وتصدرت كلمة مرحبا باللغة العربية صدر الصفحة الاولى لجريدة لوماتان قريبة الصلة من الحزب الاشتراكي الفرنسي اكبر الاحزاب الفرنسية وحزب الرئيس فرانسوا ميتران .

ترحيب المانى

رحبت المانيا الاتحادية بالمباحثات التي يجريها شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني .

وقال بيان أصدره امس السيد يورجين موليمان وزير الدولة بوزارة الخارجية الالمانية أنه يأمل أن يسهم هذا الاتصال في حل النزاع الناشب في منطقة الشرق الاوسط .

باكستان تعرب عن اسفها

اعربت باكستان عن اسفها ازاء اجتماع الملك الحسن الثاني عاهل المغرب مع شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل ووصفته بانه يلحق الضرر باحتمالات السلام في الشرق الاوسط ونقلت وكالة الانباء الباكستانية عن متحدث باسم محمد جونيجو رئيس وزراء باكستان في نيويورك قوله ان الزيارة يمكن ان تزيد الامة العربية الاسلامية تمزقا الامر الذي يضر بالقضية الفلسطينية

احتمال تأجيل عودة بيريز

أفادت مصادر مطلعة في القدس ان عودة شيمون بيريز الى اسرائيل على اثر محادثاته مع الملك الحسن الثاني قد تتأجل بسبب تغيير طرأ في اللحظة الاخيرة على برنامج الزيارة .

اجمعت الصحف الاسرائيلية الصادرة امس على الاشادة بزيارة «شيمون بيريز» رئيس وزراء اسرائيل للمغرب ووصفت الزيارة بانها جديرة بالاهتمام حتى في حالة عدم تحقيق تقدم بشأن جهود السلام في الشرق الاوسط .

قالت صحيفة هاآرتس ان زيارة «بيريز» للمغرب واجتماعه مع الملك الحسن الثاني تعد حدثا هاما جدا حتى اذا لم تتوج بتوقيع اتفاقيات .

اضافت الصحيفة ان الزيارة تمثل اعتراف العرب بوجود اسرائيل كشيء ثابت في الشرق الاوسط .

وقالت صحيفة جيروزاليم بوست ان لقاء القمة بين «بيريز» و«الحسن» يستأهل الجهد الذي بذل فيه لانه سيساعد على دفع عملية السلام من المركز الميت الذي وصلت اليه .

واشارت الصحيفة الى انه ليس من المتوقع ان يستطيع الملك الحسن اقناع «بيريز» بان يتعهد بتقرير حكم ذاتي للفلسطينيين او انسحاب اسرائيل من الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة .

وقالت الصحيفة ان قطع سوريا لعلاقاتها الدبلوماسية مع المغرب يوحي بان شيئا هاما قد حدث في افران بالمغرب .

أنباء أسرائيلية عن بحث الاسماء الفلسطينية

نقلت صحيفة «جيروزالين بوست» الاسرائيلية أمس عن مصادر مطلعة قولها ان الحسن وبيريز بحثا اسماء الفلسطينيين المقترح اشتراكهم في وفد اردني فلسطيني مشترك للاجتماع مع الحكومة الاسرائيلية .

الامريكيون لم يحدث تقدم

وذكر راديو اسرائيل نقلا عن مصادر امريكية انه «لم يحدث تقدم واضح حتى الان» في تلك المباحثات .

«فتح» تدين .. والمنظمة تبحث عقد قمة عربية طارئة

ادانت اللجنة المركزية لحركة «فتح» كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية - زيارة بيريز للمغرب ودعت «الامة العربية والدول الشقيقة الى التصدي لهذا الانتهاك» للصراع العربي والدولي .

واعربت اللجنة في بيان نشرته في تونس عن اعتقادها بان «هذه الخطوة الخطيرة التي تجرأ المغرب على الاقدام عليها تندرج في اطار التوجهات نحو الحلول المنفردة والثنائية التي رفضها الشعب الفلسطيني والامة العربية» .

وازاء هذا «التمزق العربي» طالبت اللجنة المركزية لحركة «فتح» بعقد اجتماع قمة عاجل لمواجهة هذا الموقف وقال احمد عبد الرحمن المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية في بيان اصدره ان المنظمة تبحث الدعوة الى عقد قمة طارئة في الجزائر واوضح في تصريح لوكالة «فرانس برس» ان عرفات سيجري اتصالات على الفور مع الامين العام لجامعة الدول العربية وكذلك مع القادة الجزائريين بشأن هذا الموضوع .

اكد مسئولون امريكيون امس ان واشنطن لعبت دورا في ترتيب زيارة بيريز الى المغرب وقال لارى سبكس المتحدث باسم البيت الابيض ان الاجتماع «يشكل تغيرا طرأ على الاوضاع في الشرق الاوسط ويخلق مناخا جديدا يمكن ان يعزز عملية السلام» واشاد بالحسن الصديق القديم للولايات المتحدة . لكن المسئولين الامريكيين تحفظوا في ابداء رأيهم حول افاق هذه المحادثات ومايمكن ان تسفر عنه في الواقع .

الصحف العربية وزيارة بيريز

الصحف الكويتية : - بحث اعطاء الفرصة للملك الحسن

وفي الكويت تفاوتت ردود افعال الصحف الكويتية تجاه زيارة شيمون بيريز للمغرب ولكنها اجمعت على اختيارها موضوعا لعناوينها الرئيسية وتعليقاتها .

وطالبت صحيفة السياسة بتفهم حسابات الملك الحسن الثاني قبل التورط في اتخاذ مواقف لالزوم لها في الوقت الحاضر .. ووصفت العاهل المغربي بانه زعيم عربي يتحلى بصنعاء قومي وحس وطني متكامل ولذا فان حساباته دقيقة ولا تخرج عن هذا الاطار ولا تحتاج لاكثر من ان يدعمها العرب حتى لا تضيع عليهم الفرصة كما ضاعت ابان التعامل مع الرئيس المصري الراحل أنور السادات وهو تعامل كان متطرفا وخلق فجوة مفتعلة بين مصر والعرب .

واشارت الصحيفة الى مبادرة سوريا بقطع علاقاتها مع المغرب وقالت ان هذه العلاقة غير قائمة اساسا في ظل النقد المغربي للسياسات السورية تجاه القضايا العربية وفي طليعتها افشال عقد مؤتمرات القمة العربية .

واعربت صحيفة الرأي العام عن تخوفها من ان تكون زيارة بيريز بداية عهد جديد من العلاقات ومدخلا لمرحلة من المنازعات والانقسامات في وقت لا يسمح بمزيد من التردي والانزلاق نحو الهاوية .

مشروع الحسن

في حين ذكرت صحيفة «الوطن» الكويتية ان العاهل المغربي عرض على بيريز مشروعا جديدا للسلام يقوم على أساس مضمون قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ ، ومبادرة الرئيس الامريكي رونالد ريجان ، ومقترحات قمة فاس .

وقالت الصحيفة الصادرة أمس أن المشروع يتركز في ست نقاط هي :

- ضرورة إيجاد وطن قومي للفلسطينيين لايرقى الى مستوى الدولة ولا يتراجع الى مستوى مشروع الحكم الذاتي الذي نص عليه مشروع بيجن في ديسمبر ١٩٧٧
- ان مشروع الوطن القومي الفلسطيني يأتي ضمن خطة إتحاد كونفيدرالي مع الاردن .
- أن يكون لهذا الوطن ممثلون من أبناء الشعب الفلسطيني غير المنتمين الى منظمة التحرير الفلسطينية .
- يظل الحديث عن حدود هذا الوطن مفتوحا على ان تحسمه الاطراف المعنية على مائدة المفاوضات .
- أن تتولى الادارة العربية للاتحاد الكونفيدرالي المقترح مهمة تنمية الضفة الغربية ماديا بينما تساهم اسرائيل في مهمة الامن .
- أن يتولى المغرب تدعيم هذا المشروع واجراء الاتصال المباشر بشأنه بين مختلف الاطراف المعنية .

ذكرت صحيفة «الصباح» التونسية انه اذا كان لم يصدر اى بلاغ رسمى حول موقف تونس من زيارة شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي للمغرب ألا أن الموضوع قد أخذ أمس الحيز الاكبر من النشاط السياسي فقد تواصلت طوال نهار أمس جلسات العمل على مستوى وزارة الخارجية كما جرت أتصالات بمجلس الوزراء وذلك بالاضافة الى أجتماع الديوان السياسي للحزب الحاكم لبحث هذا الموضوع .

ولم تذكر الصحيفة التونسية شيئا عن نتائج هذه الاجتماعات ألا أنها قالت أنه لا يخفى أن تونس كانت تعتبر القضية العربية دائما قضية جماعية .

وفي الرباط نشرت صحيفة «العلم» المغربية انباء زيارة بيريز للمغرب وقالت أن الرئيس مبارك مرتاح لمبادرة جلالة الملك الحسن الثاني . ونشرت صحيفة «رسالة الامة» تصريحات الرئيس مبارك مع صوره له حول الزيارة وأبرزت قوله أمام المؤتمر العام للحزب الوطني الديمقراطي أن كل القادة العرب لهم اتصالات مع بيريز .

وأدانت الصحف العراقية زيارة شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي للمغرب .

وقالت أن هذه الزيارة تزيد تمزق العرب .. وأنها تحمل مخاطر جسيمة للقضية الفلسطينية .

الصحف السعودية تتجاهل

وخلت جميع الصحف السعودية امس من اية انباء او تعليقات حول زيارة شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل للمغرب ..

الصحف الاردنية تحذر من الانقسام

نقلت الصحف الاردنية الصادرة امس انباء اجتماع بيريز والحسن واتسم عرضها بصفة عامة بالحذر الشديد لكنها اعربت عن اعتقادها بان هذا الاجتماع يمكن ان يؤدي الى مزيد من الانقسامات في الصف العربي .

فقالت صحيفة «جوردان تايمز» ان حالة الاوضاع الراهنة «لاتجعلنا نتفاءل بان الدبلوماسية المغربية الاسرائيلية يمكن ان تؤدي الى اى شيء سوى الانقسامية والمزيد من فقدان الاتجاه في العالم العربي» .

وقالت صحيفة «الرأي» ان الاجتماع «ضربة مخططة ضد امال الشعوب العربية واهانة حقيقية لطموحاتها» .

وطالبت صحيفة «صوت الشعب» بالقيام بعمل «قبل ان يتسع الشقاق العربي ويصعب رأبه» .

وقالت صحيفة «الدستور» ان هناك دلائل على ان بعض الاسرائيليين يريدون السلام «لكن تجربة الاعمال المنفردة علمتنا انها لايمكن ان تؤدي الا لتقسيم العرب» .

مواقيت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب
١٢,٠١	٣,٣٨	٦,٥٤
عشاء	فجر	شروق
٨,٣٣	٣,٢٧	٥,٠٨

انتهت مباحثات (بقية ص ١)

الامريكي رونالد ريجان ومقررات مؤتمر قمة فاس ورغم عدم الاعلان عن أى نتائج محددة للقاء الحسن بيريز .. إستمرت ردود الافعال العربية والعالمية التي إتسمت - في مجملها - بانتقاد مبادرة العاهل المغربي والتخوف مما يمكن أن تؤدي اليه من تعميق الخلافات العربية ، في حين طالبت أقلية من الاوساط الصحفية العربية بعدم سبق الاحداث وتفهم حسابات العاهل المغربي قبل التورط في إتخاذ مواقف لا لزوم لها في الوقت الحاضر .

تل ابيب : لا جريمة

وفي تل ابيب صرح مسئول اسرائيلي كبير لم يذكر اسمه أن أجتماع بيريز والحسن اضعف جبهة الدول الراديكالية في مواجهة اسرائيل وأثار ردود فعل متواضعة من الدول الاسلامية وأضاف أن الاجتماع أظهر أنه لم يعد جريمة كبرى أن تتحدث دولة عربية بعد الان مع اسرائيل .

مايكل ايفرت يعتذر (بقية ص ١)

زفاف ٨٦

البريطانيون على الارصفة لمشاهدة اندرو وساره

الامير الذي انعمت عليه امه الملكة بلقب دوق يورك قبل زفافه بساعات وعروسه بلقب دوقة يورك .. حتى أن بعض البريطانيين قد قضوا ليلتهم بلانوم على قارعة الطريق من اجل الفوز بموقع متميز يتيح لهم متابعة ومشاهدة مراسم الزفاف الملكي بل وجلس حوالى ٥٠٠ مليون شخص امام شاشات التليفزيون في جميع انحاء العالم وتابعوا زفافا ملكيا حقيقيا لايتكرر كثيرا .

صاح قائد الحرس الملكي الانجليزي في قصر باكنجهام الملكي واعلن في العاشرة صباح امس بداية مراسم زفاف ملكي حقيقي العريس الامير اندرو البرت كريستيان ادوارد ٢٦ سنة الابن الثاني للملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا على فتاة من عامة الشعب هي سارة فيرجسون ٢٦ سنة سكرتيرة بشركة للنشر والتوزيع وابنة مدرب اندرو لعبة البولو وهو ضابط سابق في سلاح البحرية البريطانية برتبة ميجور حيث يعمل اندرو نفسه .

ودارت عجلات العربة الملكية تجرها الجياد الملكية المطهمة بالذهب ليبدأ موكب الزفاف في طريقه الى كاتدرائية وست منستر الشهيرة لاتمام الاجراءات ، واشرأبت الاعناق وتطلع الالاف وتزاحموا على طول الطريق لمجرد رؤية مشهد حفل الزفاف على الطبيعة الاف الاشخاص من الشعب البريطاني واثرياء العالم الذين اصطفوا يغنون ويهتفون عندما غادر اندرو قصر باكنجهام في موكب من العربات التي تجرها الجياد المزينة بالذهب ..

- وكانت عربة الملكة اليزابيث وزوجها الامير فيليب تسبق عربة الامير «اندرو» . وكانت عربة الامير تشارلز شقيق اندرو الاكبر وزوجته ديانا سبنسر تلي عربة اندرو .

هتافات ضد تاتشر

وقد قابل عدد كبير من البريطانيين مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وزوجها دنيس باصوات الازدراء والاستهجان اثناء دخولهما كاتدرائية ويستمنستر لحضور حفل الزفاف ..

اختيار ٢٣ يوليو

قال «اندرو» انه اختار يوم ٢٣ يوليو يوما لزفافه الى «ساره» وقال انه قد يبدو من الصعب الاستمتاع كلية بهذا اليوم .

ومع ذلك فانه لايوجد شيء في الدنيا يجذب الاهتمام مثل الزفاف الملكي ولاشيء في الدنيا امتع منه .

اقسمت ساره امام «اندرو» على «الحب والاحترام والطاعة» كما اقسم العريس على الوفاء .. !!

حضر حفل الزفاف اكثر من ١٨٠٠ مدعو من بينهم «نانسي ريجان» زوجة الرئيس الامريكي «رونالد ريجان» والامير «البرت» امير موناكو والامير سونجا وليه عهد النرويج .

وفي قصر باكنجهام تناول العروسات الغداء المكون اساسا من لحم الضأن وشراب الفراولة مع حوالى ١٠٠ من المدعوين ثم توجها لقضاء شهر العسل الذي من المتوقع ان يكون في جزر الازور .

قصة حب ساره

- وكان «لسارا» قصتي حب عنيفتين قبل زواجها من «اندرو» اولهما كانت مع رجل الاعمال السويسري كيم سميث والثانية مع باوى مكتالى وكان ارمل ويكبرها بـ ٢٢ سنة .

وقد حضر الحبيبان السابقان حفل «سارا» ورفضا التصريح بأية معلومات عن الحب السابق . ولكن مكتالى ذكر انها فتاة في المليون اى رجل سيكون سعيد اذا ارتبط بها ..

اما «اندرو» فكانت حيث كانت له الكثير من المغامرات العاطفية حيث كانت له علاقات كثيرة مع العديد من الفتيات الفاتنات وكانت «سارا» هي اكثر الفتيات تأثيرا في اندرو حيث وصفها بانها صاحبة لاجمل ابتسامة ولكنه وقع في غرامها بعد فترة طويلة وانه مجنون بشعرها اما «سارة» فقد وصفت اندرو بأنه جذاب وذكي ..


العريس والعروس .. دوق يورك ودوقة يورك في زفاف تاريخي ..

أخبار الفيديو والكاسيت

أثار العمدة الزعر في أبناء القرية في أحداث صراع الهليكوبتر

لست أدرى هل يمكن أن يصل الجشع بالانسان الى هذه الدرجة وهل يمكن أن تدق الحياة بأظافرها عليه فتختلط لديه المفاهيم وتتغير القيم يحدث هذا في أحيان كثيرة مع تعقد الحياة المعاصرة وصراعها ونحن الان مع أحداث فيلم صراع الهيلكوبتر والذي يتناول حياة قرية وادعة تعيش على شاطىء الامان ولكن ما يلبث عمدة هذه القرية أن يكتشف بطريقته الخاصة أن في أرض البلدة بئرا للبترول .

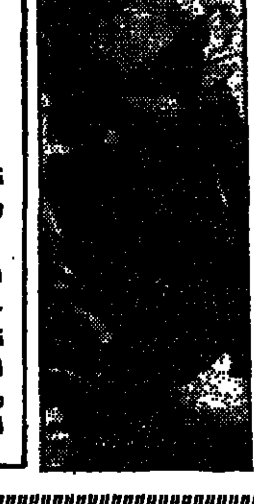
فأتفق مع إحدى العصابات الخارجة على القانون بإثارة الرعب والفزع بين أبناء القرية حتى يتركوها ...

وأستغل العمدة سلطته ونفوذه فاتفق مع مأمور البوليس أن يترك العصابة تحرق وتدمر وتثير الفزع والرعب ... ولكن أهالي القرية لم يهدأ بالهم فلقد قرر الشباب مقاومة هذه العصابة وذلك عن طريق إستخدام الطائرات الهيلكوبتر ترى هل إستطاعوا تحقيق ذلك من هنا تبدأ أحداث هذا الفيلم الرائع والمثير والمعروض بأسواق الفيديو .

جمال حامد



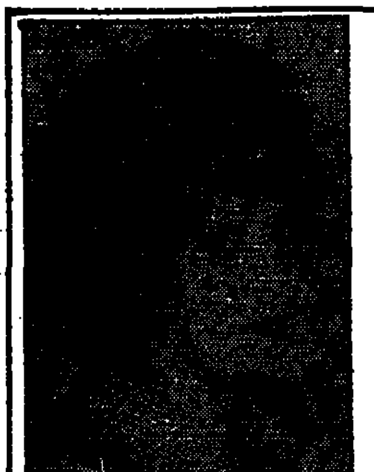
المخرج سمير سيف لاول مرة فى التليفزيون



تذيع القناة الاولى فى الفترة المسائية .. المسلسل العربى الجديد .. سفر الاحلام .. بعد انتهاء مسلسل غلطة العمر .. المسلسل الجديد بطولة محمود مرسى ، اثار الحكيم ، صلاح السعدنى .. تأليف وحيد حامد واخراج سمير سيف .. الذى يخرج لاول مرة فى التلفزيون ..

تدور احداث المسلسل (وتقديره جيد جدا) حول مفتش فى هيئة السكة الحديد احيل الى المعاش .. ولكن يقرر ان يرفض الحياة بلا عمل .. ويختار ان يحول شقته الى بنسيون .. وفيه يلتقى بالعديد من النماذج البشرية .. ولانه بنسيون فان من يلجا اليه .. له مشكلة .. ويبدأ فى التقرب الى نزلاء البنسيون والتعرف على مشاكلهم .. وبالتالى يحاول ان يساعدهم فى حلها ...

نبيلة السيد نجم السهرة



يعيد برنامج نجم وسهرة يوم الاثنين فى القناة الاولى .. حلقة الفنانة الراحلة نبيلة السيد والتى سبق اذاعتها فى يوليو الماضى « اى منذ عام بالضبط .. !! » ومدة الحلقة ساعتان ..

تتحدث نبيلة السيد فى الحلقة عن بدايتها الفنية عام ١٩٤٩ عندما اشتركت فى فيلم غزل البنات ثم انضمامها بعد ذلك للعديد من الفرق المسرحية .. الريحانى ، على الكسار ، تحية كاريوكا وفرق التليفزيون وفرقة الفنانين المتحدين .. كما تتناول بالحديث زملاءها نجوم الكوميديا عبد المنعم مدبولى ، امين الهنيدى ، فؤاد المهندس ، محمد عوض ، مارى منيب ، زينات صدقى ، شويكار سعاد نصر ، محمد رضا ، سعيد صالح ، عادل امام .. كما تتحدث عن ام كلثوم وعبد الحليم حافظ ..

البرنامج اعداد واخراج نبيل النحراوى .

برامج رياضية

سهرة الغد فى القناة الاولى مع برنامج خاص عن مارادونا .. الذى يستعرض اهدافه التى بلغت ٩٤ هدفا .. كما تذيع القناة الاولى على الهواء مباشرة فى الرابعة مساء غد .. مباراة فريقى الاسماعيلى والمولوديه الجزائرية فى بطولة كأس اندية افريقيا لابطال الكؤوس فى الدور ١٦ .

ايمن عبد الحميد

وتعرض القناة الثانية فى السابعة مساء السبت .. الحلقة الاولى من تعليم كرة السلة فى برنامج اعرف لعبتك ، وفى الثانية عشرة الا ربع من صباح الاحد - يستضيف برنامج نجم ولعبة الكابتن ايمن عبد الحميد الحائز على ثلاثة ميداليات ذهبية وواحدة فضية فى رياضة الكاراتيه وحديث مع مدربه بمناسبة فوزه بالبطولة الافريقية الرابعة فى المغرب .. وفى الرابعة من مساء الثلاثاء يلقى برنامج ٣٠ دقيقة رياضة الاضواء على الانشطة الرياضية فى مركز شباب حلوان ..

القناة الأولى

المخرج : مجد الدين خيرى
المذيعة : سعدية مصطفى

- ١١,٠٠ الافتتاح .. وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « البينة » تلاوة الشيخ : أبراهيم الشعشاعى .
- ١١,٠٦ برنامج « من أقوال الصحف » .
- ١١,١٥ برنامج « المراة » .. فى بيتنا مشكلة تقديم : ليلى إبراهيم إخراج : محمدية عمر وحلقة البرنامج عن الغيرة وأسبابها وكيف تعمل الام على علاجها .
- ١١,٢٨ برنامج « الاطفال » برنامج كتاكيت تقديم : فاطمة سالم إخراج : فريدة خورشيد .
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,١٠ أذان الظهر .
- ١٢,٥٠ من أقوال الرسول .
- ١٢,٥٠ مسلسل « الاطفال » .. أجمل الزهور .. بطولة : نجوى ابراهيم ، عبد الرحمن أبو زهرة والاطفال .. إخراج : مجيدة نجم . الحلقة بعنوان « الشجاعة » .
- ١٢,٤٢ برنامج الدين المعاملة إخراج : فاروق أمين الموضوع : قيمة العمل فى الاسلام . المتحدث الشيخ : عبد الله عبد الشكور . إخراج : فاروق أمين .
- ١٢,٤٧ ختام الفترة الصباحية .

المخرج : يوسف الشال .
المذيعتان : نجاة الصيلى وشوزان حسن .

■ الفترة المسائية والسهرة :

- ٤,٠٠ الافتتاح .. وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « يونس » تلاوة الشيخ : محمد رفعت .
- ٤,٧٠ برنامج « عالم الرياضة » .. وحلقة خاصة عن إحتفالات مركز شباب الجزيرة بمناسبة ٢٣ يوليو البرنامج تقديم : هشام رشاد . إخراج : ابراهيم لطيف .
- ٤,٣٢ برنامج « الناس والسياحة » تقديم : فوزية محمدى إخراج : عز الدين المنشاوى . ولقاء مع اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى وحديث من محطة الركاب المقرر افتتاحها فى بداية الاسبوع القادم .
- ٤,٥٩ برنامج « الاطفال » .. بكرة إجازة . تقديم : الطفلة مشيرة سمير إخراج : منصور شاهين .
- ٥,٢٤ برنامج المجلة الصحية .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية تتضمن النشرة : ■ رسالة عمان .
- ٦,٣٠ برنامج « كتاب فى حياتى » .. يتضمن البرنامج كتاب الشعر الافريقى .. وبحث عن العلاقة بين الاسطورة والملحمة والتاريخ . إعداد وتقديم : عادل معاطى إخراج : فايز شلبى .
- ٦,٥٤ اذان المغرب .
- ٦,٥٨ من أقوال الرسول .
- ٧,١٨ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى « غلطة العمر » .. بطولة : كمال الشناوى ، ليلى طاهر ، يوسى ، مريم فخر الدين ، عماد رشاد ، وعفاف رشاد ، إخراج : محمد كامل .
- ٨,٧٠ برنامج « الموسيقى العربية » .. تقديم : رتيبة الحفنى إخراج : أمال عزت .
- ٨,٢٣ أذان العشاء .
- ٨,٢٧ من أقوال الرسول .
- ٨,٥٤ برنامج « حديث الروح » إخراج : عبد المنعم شمروخ الموضوع : واجب الرجل تجاه زوجته وأولاده .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .. تتضمن برنامج اخبارى « حماة مصر » ولقاء مع قائد قوات الدفاع الجوى .
- ٩,٤٧ برنامج « العلم والايمان » . تقديم : الدكتور : مصطفى محمود إخراج : ابراهيم عكاشة . موضوع حلقة اليوم .. « النسبية » (إنشتاين) .
- ١١,١٠ السهرة مع الفيلم العربى .

■ العاشقان ■

□ بطولة : كرم مطاوع ، وفردوس عبد الحميد ، إخراج : كريم ضياء الدين . قصة : اسماعيل ولى الدين . سيناريو وحوار : مصطفى بركات .

- ١٢,٣١ برنامج صحافة وأنباء .
- ١٢,٤١ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ : أحمد الرزيقى
- ١٢,٥٣ السلام الوطنى ختام .

تسهر غدا مع برنامج خاص عن اللاعب الارجنتينى الشهير .. مارادونا .. !

التليفزيون المصرى فى امسية فرنسية

وافق التليفزيون على الاشتراك فى برنامج (امسية) الذى يعده التليفزيون الفرنسى .. تشترك مصر فى الامسية بفيلم (اليوبيل الفضى للتليفزيون) الذى عرضه فى العام الماضى بمناسبة مرور ٢٥ سنة على انشائه من اخراج يوسف حجى .. يتضمن الفيلم عرضا لبرامج المنوعات ومحو الامية والرسوم المتحركة والاطفال ودور شباب مصر .

ويخرج يوسف حجى لمراقبة المنوعات بالقناة الاولى .. برنامجا جديدا .. بعنوان القمر الصناعى .. لاذاعته كسهرة كل اسبوعين يتضمن البرنامج ٧ فقرات .. اصل الحكاية التى تستضيف فنانا ليلقى الضوء على بداية اعماله وضيف الحلقة الاولى الفنان محمود رضا ويتحدث عن نشأة فرقة رضا ، نجم صاعد وتستضيف هذه الفقرة احد الملحنين وتحت الطبع وتستضيف الفقرة كاتبا لايزال كتابه بروفات فى طريقه الى السوق ، وعلى السلم الموسيقى تستضيف الفقرة احد الموسيقيين ليشرح بعض الفنون الموسيقية وتاكسى .. وفى هذه الفقرة يقوم البرنامج .. بزيارة فنية لاحدى المسرحيات او الافلام السينمائية ولقاء مع النجوم وغرائب الطبيعة والفقرة السابعة والاخيرة الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى

البرنامج اعداد محمد عبد المنعم عبد الغنى .. وتقدمه ٧ مذيعات !!

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح
- ٥,٥ النشرة الاخبارية
- ٥,١٠ نجوم على الطريق
- ٥,٤٠ حلوة يابلدى
- ٥,٥٠ برنامج ريبورتاج تقديم : فاطمة مختار واخراج : احمد ضياء وموضوعة اسعار الخضار والفاكهة فى الجمعيات الاستهلاكية ومشروع الصالحية
- ٦,٥ حديث الاسبوع
- ٦,١٥ دليل المشاهد
- ٦,٢٥ علم ومعرفة
- ٧,٠٠ اضحك مع
- ٧,٤٥ النشرة المحلية
- ٧,٥٥ برنامج مسافر
- ٨,٢٥ لكل عروسين
- ٩,٠٠ الفيلم العربى .. خللى بالك من جيرانك
- ١٠,٤٥ ختـام

القناة الثانية

المخرج : محمود بيومى ومساعدة مصطفى محمود
المذيعتان ناريمان ابو الخير وفاطمة الكسباتى

- ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى تفسير الشيخ : محمد محمود شعبان الموضوع : الجهاد
- ٣,١٥ عرض سريع لبرامج اليوم
- ٣,١٩ الفيلم العربى .. المليونير الفقير .. بطولة : اسماعيل ياسين ، فايزة احمد ، استيفان روستى اخراج : حسن الصفير
  فى الفيلم يقوم جعران بالسفر الى القاهرة بناء على تعليمات العمدة لشراء شبكة ذهبية وهناك يقيم فى احد الفنادق .. ولكنه يتعرض للسرقة وبالتالى يعجز عن دفع قيمة فاتورة الفندق .. ويضطر صاحب الفندق الى استيفاء حقه باسناد بعض الاعمال اليه .. حتى يسدد قيمة اقامته فى الفندق ..
  ويحدث ان يرث ثروة كبيرة .. ويصبح رجلا ثريا .. وتنقلب الاحوال ويضع صاحب الفندق خطة للاستيلاء على ثروة هذا المليونيـــر .. الفقير ..!!
- ٣,٣٨ اشارة الى حلول موعد اذان العصر .. ثم متابعة الفيلم العربى .. المليونير الفقير
- ٥,٠٩ نشيد فرحة مصر .. لصفاء ابو السعود
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغـة الفرنسية
- ٥,٣٠ برنامـج دعائـم الاسلام الموضوع : واجبات الحاج ومحظورات الاحرام الضيوف : الدكتور حامد جامع - الدكتور عبد الرحمن النجار تقديم : الدكتور : احمد عمر هاشم اخراج : فوزى محمود
- ٦,١١ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى .. قلب من ذهب .. بطولة : سمير صبرى ، سمية الالفـى ، نورا ، احسان القلعاوى ، محمد خيرى اخراج : شويكار زكريا تاليف : محمود الشوريجى
- ٥,٥٢ اغنية ادعو لمصر .. غناء نادية مصطفى اغنية مصريتنا حماها الله غناء محمد ثروت
- ٦,٠٧ تنوية عن السهرة
- ٦,٥٤ اشارة الى حلول موعد اذان المغرب
- ٦,٥٤ برنامج طبيبك الخاص .. تقديم : مصطفى العنانى اخراج : رضا الطوخى الموضوع : الروماتيزم
- ٧,١٣ حلقة اجنبية .. من مسلسل السيارة السوداء Knight rider وحلقة بعنوان Bigiron
- ٨,٠١ اغنية عهدك يا بلادى غناء سمير الاسكندرانى
- ٨,٠٥ النشرة الجوية
- ٨,٠٨ برنامج فى مثل هذا اليوم تقديم : احمد فؤاد معاذ اخراج : محمد النشار
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغـة الانجليزية
- ٨,٢٣ اشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة النشرة باللغة الانجليزية
- ٨,٣١ المسلسل الاجنبى knots lanping الحلقة رقم ٢٠ بعنوان high ideal
- ٩,١٨ تشاهد غدا
- ٩,٢٢ برنامج صوت الموسيقى تقديم : الدكتورة سميحة الخولى اخراج : سيد ابو الهدى
- ١٠,٠٠ برنامج خمسة سياحة تقديم : جانيت فرج اخراج : مصطفى الازرق وحلقة عن العريش والشيخ زويد
- ١٠,١٠ برنامج اوسكار .. والفيلم الامريكى .. شىء من عالم اخر .. بطولة : كينيث تكير ، مرجريت شريدان ، واخراج : كريستيان نايبى الفيلم انتاج ١٩٥١ ونال جائزة احسن تصوير من المجلس القومى الامريكى للسينما وتدور احداثه فى محطة علمية بالقطب الشمالى .. ويفاجأ مجموعة العلماء بشىء غريب قادم من الفضاء يشبه الوحش ويهددهم جميعا ويتصدرون جميعا لهذا الشىء القادم من العالم الخارجى للبرنامج اعداد : يوسف شريف رزق الله ، تقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل
- ١١,٥١ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,١٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ عبد العزيز حرس
- ١٢,٢٥ السلام الوطنى - ختام

تسهر غدا مع الفيلم الامريكى .صحراء. كلاهارى بطولة ستانلى بيكر وسوزانا يورك

برامج التليفزيون للاسبوع القادم

افلام اجنبية

● الجمعة ٣,٠ القناة الثانية .. فيلم .. القتلة .. بطولة برت لانكستر رافاجار:دنر واخراج روبرت سودماك

● الجمعة ٩,٣٠ القناة الثانية .. فيلم صحراء كلاهارى بطولة ستانلى بيكر وسوزانا يورك وتدور احداثه حول طائرة تسقط فى الصحراء ويحاول قائدها البحث بمفرده عن أقرب مدينة للحصول على الطعام والماء .. وعندما يصل الى هدفه .. يتهمونه بالسرقة ..

● الاحد ١٢,١٥ القناة الثانية .. فيلم العطف القرمزى .. بطولة كرفولد وايلد ، جورج ساندرز واخراج جون استمار جاس .. وتدور احداث الفيلم اثناء الحرب الاهلية الامريكية وسيطرة القوات الامريكية .. وتبدأ بينها حرب الجواسيس .. فى صورة جنرال متنكر ..

● الاحد ١٠,١٠ القناة الثانية .. فيلم قيمة غير عادية .. وفيه يتم اطلاق النار على فتاة .. وتحاول الشرطة انقاذها .. ولكن اطلاق النار يستمر حتى يصيب احد رجال الشرطة وفى المستشفى تقع احداث جديدة .. تكشف عن اسرار مثيرة !

● الاثنين ٣,١٥ القناة الثانية .. فيلم الصيد الاخير .. بطولة روبرت تايلور ، وستيوارت جرانجر وبراباجت واخراج ريتشارد بروكس .

● الاثنين ١٠,٢٠ مساء القناة الثانية فيلم اسفل برودواى .. وفيه تنفجر قنبلة بقتل على اثرها الشرطى شارل .. وينجو زميله جو .. ويبدأ ماكلويد فى البحث والتحرى .. خاصة بعد ان قابل ابنة القتيل .. ويتضح ان القاتل منتج ثرى متورط فى شيكات بدون رصيد ..!

● الثلاثاء ١٠,٢٠ مساء .. القناة الثانية .. فيلم انطونيو وكليوباترة .. بطولة واخراج شارلتون هيستون .. مأخوذه من مسرحية شكسبير .. ويروى قصة الدرامية .. لحب .. ووفاة .. كليوباترة حتى لا تنقل الى روما مكبلة بالاغلال .. بسبب حبها لانطونيو وهزيمته امام القيصر .



● السبت ٣,١٥ القناة الثانية .. الجزء الثانى والاخير من الفيلم الامريكى طريقة الحرية .. بطولة محمد على « كلاى »

علمى اولادك

● فى الواحدة من بعد ظهر غد .. تقدم مجلة المرأة عرضا لازياء الصيف ، وفيلما موضوعه .. علمى اولادك المحافظة على جمال الشاطىء ، وفقرة عن الرشاقة بالرياضة .. وفيلما تسجيليا عن تعليم الكفيفات نسج السجاد .. وتدريبهن للعمل كبائعات فى المحلات العامة .

فى الحادية عشرة والربع من صباح الاحد .. يقدم برنامج ست البيت .. حلقة خاصة .. عن كيفية اختيار الازياء الملائمة .. وعمل المكياج المناسب .. لفترتى الصباح والمساء .. والفرق بينهما .

جوايز على الهوا

يستضيف برنامج المسابقات جوايز على الهوا .. فى التاسعة والنصف من مساء الاثنين المطربة لطيفة التونسية .

الدائرة الحمراء فى مسابقات دورى الجامعات

فى التاسعة والثلث من مساء السبت فى القناة الثانية .. يقدم برنامج دورى الجامعات الحلقة رقم ١١ .. بين جامعتى الزقازيق وحلوان .. وضيف البرنامج الفنان عبده الوزيرى

مخرجة البرنامج زينب اسماعيل .. تقول .. ان رسائل المشاهدين الخاصة بالمسابقة الاولى للبرنامج قد وصلت وتم فرزها .. وستعلن اسماء الفائزين فى منتصف اغسطس .. ولتضيف وحتى يسهل فرز خطابات المسابقة الثانية .. ترجو من المشاهدين وضع علامة حمراء فى اعلى الظرف .. البرنامج تقديم مدحت شلبى .



جوائز الدولة ولماذا حجبت ؟

فى السادسة وعشر دقائق من مساء غد .. تقدم القناة الثالثة حلقة خاصة بالاجابة على سؤال .. لماذا حجبت جوائز الدولة فى بعض الفنون .. يستضيف البرنامج مجموعة من الفنانين التشكيليين .

اللقاء الاسبوعى

فى لقائه الاسبوعى غدا .. يفسر الشيخ محمد متولى الشعراوى .. فى القناة الاولى قوله تعالى « لقد ارسلنا نوحا الى قومه فقال ياقوم اعبدوا الله مالكم من اله غيره »

فـن البانتوميم

فى السادسة والثلث من مساء السبت فى القناة الثالثة .. يقدم برنامج فنون .. حلقة خاصة عن فن البانتوميم .. ضيف البرنامج هشام عبد الحميد الحاصل على رسالة الماجستير من معهد الفرق المسرحية عن فن البانتوميم .

افلام عربية

● الاحد ٢,٣٠ القناة الثانية .. فيلم شارع محمد على .. بطولة عبد الغنى السيد ، فردوس محمد واخراج نيازى مصطفى .

● الاحد ١٠,٣٠ مساء .. القناة الاولى .. فيلم الليلة الاخيرة .. بطولة فاتن حمامة ، محمود مرسى ، احمد مظهر واخراج كمال الشيخ .

● الثلاثاء ١٠,٣٠ مساء .. القناة الاولى .. فيلم ليلة بكى فيها القمر .. بطولة صباح حسين فهمى واخراج احمد يحيى .

● الاربعاء ١٠,٢٠ مساء .. القناة الثانية فيلم الشيطانة الصغيرة بطولة سميرة احمد ، احمد رمزى ، حسين رياض واخراج حسن الامام .

فاتن حمامه

دون كيشـوت

فى التاسعة والنصف من مساء غد فى القناة الثانية .. يعرض برنامج فن الباليه .. باليه دون كيشوت المستوحى من رواية الكاتب الاسبانى سرفانتس .. اداء فرقة باليه القاهرة .. بالاشتراك مع راقص الباليه الاول عبد المنعم كامل والباليرينا سونيا سركيس .

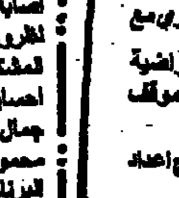


عزة كمال

الاكتئـاب .. !

فى الثالثة والربع من مساء غد فى القناة الاولى .. يعرض برنامج حياتى .. مشكلة ابنه تشكو من اصابة والدتها بالاكتئاب .. نتيجة لظروفها الاسرية .. يقوم بتجسيد المشكلة دراميا .. عزة كمال ، احسان القلعاوى ، على الغندور ، جمال شبل ، احمد فريد واخراج محمود عبد الرازق .. يستضيف البرنامج يسرى عبد المحسن استاذ الامراض النفسية بجامعة القاهرة ..

قبـل كل شىء فى نادى السينما



جوان فونتين

سهرة السبت فى القناة الاولى .. مع برنامج نادى السينما والفيلم الامريكى .. هذا قبل كل شىء .. بطولة تايرون باور ، وجوان فونتين .. انتاج ١٩٤٢ « ابيض واسود » .. يحكى الفيلم قصة جندى يخدم فى الجيش البريطانى اثناء الحرب العالمية الثانية .. يحاول التهرب من الخدمة العسكرية لقناعته بعدم جدواها .. ويتوازى مع هذا الموقف الرافض .. موقف اخر .. مع فتاة استقراطية مجندة فى الجيش .. وتأتى العلاقة بينهما .. بهذا الموقف الجديد .. !

ضيف البرنامج الدكتور رفيق الصبان .. البرنامج اعداد واخراج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين .

اهداف مارادونا فى الحياة وفى الملعب

سهرة الغد فى القناة الاولى .. مع برنامج خاص .. عن اللاعب الارجنتينى مارادونا .. الذى اصبح بعد فوز فريقه بكأس العالم .. اغلى لاعب فى العالم .. تتضمن السهرة سردا كاملا لحياته .. منذ نشأته حتى اصبح ظاهرة كروية يتحدث عنها النقاد والجماهير .. والاهداف التى حققها فى الكثير من مبارياته .. خاصة اهدافه فى مبارياته الاخيرة فى بطولة كأس العالم ..

وفى السهرة يغنى حماده سلطان لمارادونا .. من كلمات الشاعر فؤاد بدوى والحان هانى شنوده حظوظ الارجنتين بابنها لعيب الكورة فى حوارى الارجنتين تبكى مشوار الكرة والدنيا تدور كمبورة وتلف شمال ويمين يكبر مارادونا ويبقى كابتن الارجنتين



الفن

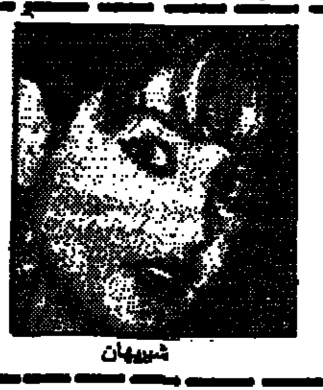
يقدمه أحمد ماهر

رسبت شريهان فى امتحانات الحقوق

لم تنجح الممثلة الاستعراضية شيريهان فى إمتحانات السنة الثانية بكلية حقوق القاهرة هذا العام حيث كانت تذاكر دروسها بالتليفزيون أثناء تصوير حلقات فوازير رمضان ..

عرضت شيريهان على المخرج فهمى عبد الحميد أن يبدأ فى تصوير الفوازير قبل حلول موسم الامتحان بمدة كافية تستطيع فيها إستعادة الدروس والا فانها ستكون مضطرة للاعتذار عن بطولة الفوازير .

شيريهان تبدأ خلال أيام بروفات مسرحيتها الجديدة (حصل . وحصل . وحصل) اخراج حسين كمال .



شيريهان

مفاجأة سينمائية

أفلام أمريكا فازت بالجوائز الاشتراكية

جوائز رمزية للسوفيت من مهرجان كارلوفيفارى

كارلوفيفارى ـ أحمد ماهر

مفاجأة اعلان نتائج المسابقة الرئيسية فى مهرجان كارلوفيفارى هذا العام .. أن الجوائز افلتت من بين ايدى السينمائيين فى الاتحاد السوفيتى والدول الاشتراكية الاخرى التى كانت وعلى مدى سنوات تستأثر بالجائزة الكبرى والجوائز الرئيسية والغريب ان اكثر من ثلثى اعضاء لجنة التحكيم للجوائز الرئيسية كانوا من السينمائيين الذين ينتمون الى الدول الاشتراكية وبالضرورة لابد ان ينحازوا لافلام بلادهم وزملائهم ..

الاتحاد السوفيتى الذى اعتاد ان يخرج من هذا المهرجان باحدى الجوائز الرئيسية .. لم يحصل الا على جائزة أحسن ممثل للنجم ليونيه فيلاتوف بطل فيلم « شيشرن » لاخراج الكسند زاركى .. بولندا المانيا الديمقراطية يوغسلافيا .. كوبا .. فيتنام .. رومانيا .. منغوليا .. كل هؤلاء خرجت افلامهم فى تصفيات لجنة التحكيم رغم ان أغلبها افلام .. يمكن الحكم بأنها جيدة .. فعلا ..

أيضا .. افلام اسبانيا .. ايطاليا .. فرنسا .. المكسيك .. السويد وغيرها .. خرجت فى التصفيات .. وصمد الفيلم المصرى الى التصفية الاخيرة ليفوز بدبلوم خاص من لجنة

دبلوم لجنة التحكيم للحب قصة أخيرة

التحكيم للجوائز الكبرى .. هو وفيلم بنجلاديش « المأساة » اخرج شيخ نعمت على وفيلم فجوك .. ذكريات يوم واحد - للمخرج اورلاندو فورتنانو .

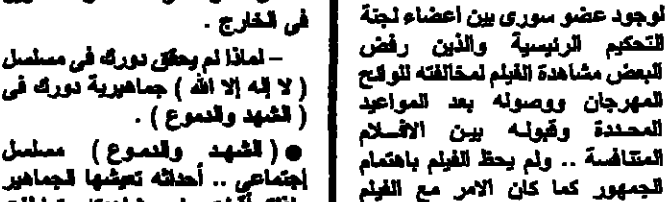
وقد تكونت لجنة التحكيم الرئيسية من دوسان رول التشيكوسلوفاكى وأيضا من تشيكوسلوفاكيا المخرج فاسلاف ماتيك واعضاء من كوريا الديمقراطية والارجنتين وسوريا والبرتغال وبلغاريا والهند والاتحاد السوفيتى وفرنسا .. وأعطت هذه اللجنة الجائزة الكبرى « الكرة الكريستال » لفيلم استراليا « شارع الموت » اخراج بيل بنت .. والجائزة الرئيسية لفيلم سويسرا « ثائر الاسود » اخراج اكرافييه كولر .

وجاءت الجوائز الثلاث التالية لتفوز بها الصين عن فيلم « سيدة فاضلة » والارجنتين عن فيلم « احبك » اخراج ادواردو كالكاتيو .. وكان للارجنتين فيلم اخر عرض فى القاعة الكبرى خارج المنافسة على الجوائز .. لانه حصل من قبل على احدى جوائز مهرجان « كان » الفرنسى كما حصل على جائزة الاوسكار الامريكية لاحسن فيلم أجنبى

هذا العام .. الفيلم « المهمة الرسمية » اخراج لويس بونزو .. وعرض قبل عرضه فى كارلوفيفارى فى مهرجان طشقند خلال مايو الماضى والفيلم الثانى .. فيلم كوريا الديمقراطية « ذوبان الجليد » اخراج شانج بوم .

كما منحت لجنة التحكيم جائزتين خاصتين لفيلمى .. بلغاريا « الحب العنيد » اخراج نيكولاى فوكيفى وفيلم المجر « بدون فائدة » اخراج ليفيا جيرماتى وطبعا .. لابد ان تمنح جائزة لافلام تشيكوسلوفاكيا الداعية والمنظمة لهذا المهرجان فأعطيت لفيلم « قبضوا على فى الليل » اخراج بوراث هيرتز .. الجائزة السياسية الواضحة والوحيدة بين جوائز مهرجانات العالم .. وهى جائزة الافلام المناهضة للفاشية .. واستحدث مهرجان كارلوفيفارى هذا العام جائزة اخرى خاصة تخليدا لمؤسس المهرجان دوايروسل الذى رحل هذا العام .. تحمل اسمه وخصصت للعمل الاول فى اعمال مخرجى العالم الثالث الذى كان بيدى د . بروسل اهتماما خاصا به وتخرج على يديه عشرات من السينمائيين ابناء دول العالم الثالث .. وقد حصل على هذه الجائزة المخرج الهندى رامبش شارماى عن فيلم « نيودلهى تايمز » الذى يعرض قصة محاولة صحفى الكشف عن اسرار احدى جرائم الفساد السياسى فى بلاده فورط فيها عددا من كبار المسئولين .. ويناقش مدى حدود حرية الصحافة فى دول العالم الثالث وما يتعرض له الصحفيون من ضغوط تذهب الى حد التهديد بالقتل .

وتأتى فى الاهمية بعد الجوائز الرئيسية .. جوائز اللجان الفرعية .. كجائزة النقاد وفازت بها أفلام الصين وانجولا .. رغم ان فيلم انجولا ليس اكثر من تسجيل سينمائى لمحاضرة سياسية وجائزة اتحاد نوادى السينما وفاز بها الفيلم التركى « الضفادع » لشرين جورين ..



نجمة الارجنتين

ومن المفارقات فى دورة المهرجان الحالية .. انه لم يكن بين الدول المتنافسة الا دولة عربية .. ولم تحمل مطبوعات المهرجان اسم دولة عربية او فيلما عربيا سوى مصر .. وفيلمها « للحب قصة اخيرة » .. وفجأة جاء وفد من سوريا وفيلم سورى أدرج فى الافلام المتنافسة على الجوائز .. وهو فيلم محمد شاهين « الشمس فى يوم ممطر » وعرض فى القاعة الرئيسية .. وكان هذا نتيجة طبيعية لوجود عضو سورى بين اعضاء لجنة التحكيم الرئيسية والذين رفض البعض مشاهدة الفيلم لمخالفته للوائح المهرجان ووصوله بعد المواعيد المحددة وقبوله بين الافلام المتنافسة .. ولم يحظ الفيلم باهتمام الجمهور كما كان الامر مع الفيلم المصرى .

ويسبق اعلان الجوائز .. الحديث والكتابة عن افلام المهرجان .. والمهم ان مصر حصلت للمرة الثانية من كارلوفيفارى على تقدير لجنة التحكيم الكبرى للمهرجان .. وكانت المرة الاولى من اثنى عشر عاما لفيلم على عبد الخالق « أغنية على الممر » ومن الافلام التى حصلت على جوائز من مهرجان كارلوفيفارى خلال دوراته الخمسة والعشرين السابقة .. اختاروا للعرض فى احتفالات المهرجان بيوبيله الفضى .. الفيلم اليابانى « اطفال هيروشيما » للمخرج جينباك فوكو .. والذى حصل على الجائزة عام ١٩٥٤ وفيلم المخرج الهندى بيجال رولمان « فدانان من الارض » وكان من افلام الجوائز عام ١٩٤٩ وغيرهم من افلام عرضت وحصلت على جوائز كارلوفيفارى .

طبعا .. لا يمكن ان تخرج سينما الاتحاد السوفيتى من مثل هذا المهرجان .. بلا حمص .. فقد منحتها جمعيات واتحادات ونواد عدة جوائز رمزية .. ولكنها تعلن فى حفل ختام المهرجان كأى جوائز رسمية .. وعندما اعلنت جوائز التمثيل للسيدات والتى فازت بها نجمات هوليود .. لم يتقدم احد لاستلام الجائزة .. أقصد الجوائز الثلاث لجين فوندا وان باسكروف وبيج بطلات فيلم « الداهية أجنبى » الامريكى الذى دخل المنافسة على جوائز كارلوفيفارى ولم يحضر احد ممثلا للشركة المنتجة او المخرج .. وبقيت الجوائز الكريستال لأحسن الممثلات .. على مسرح القاعة وحتى يتقدم أحد .. لاستلامها من سفارة واشنطن فى براج .

مجلس العنطظة .. يحاكم بيرم التونسى

فى محاولة لاحياء المسرح الغنائى يخرج عبد الغفار عودة مدير المسرح المتجول أوبريت (مجلس العنطظة) تأليف حمدى عيد وألحان على فخرى وديكور زوسر مرزوق .

الاوبريت يدور حول حياة بيرم وأشعاره ونفيه وكل ما كتب عنه من خلال محاكمة له يجريها أبطال أوبريت (شهر زاد) الذى لحنه الشيخ سيد درويش بعد خروج هؤلاء الابطال من الاوبريت ويعقدون مجلس المحاكمة يطلقون عليه (مجلس العنطظة) .

من المرشحين للبطولة عبد المنعم ابراهيم فى دور بيرم ونادية مصطفى وإيمان الطوخى وهانى شاكر وسوزان عطية ومحمد ثروت وعلى الحجار ومدحت صالح .

من المنتظر ان تجند أجهزة قطاعات الفنون الشعبية والموسيقى والمسرح جهودها لتنفيذ الاوبريت .

« دماء على ستار الكعبة » بعد الوزير العاشق

ثانى لقاء بين الشاعر فاروق جويده ونجمى المسرح سميحة أيوب وعبد الله غيث سيكون فى المسرحية الشعرية (دماء على ستار الكعبة) التى تبدأ بروفاتها خلال أيام وتعرض على مسرح السلام فى أكتوبر القادم .. وهى من أخراج الدكتور هانى مطاوع ..

أول لقاء بين سميحة وغيث وجويدة كان فى مسرحية (الوزير العاشق) التى مثلت مصر فى مهرجان (قرطاج وجرش) فى العام الماضى .

سميحة أيوب

كلام فى الفن

● ● ارضاء كل الاذواق مستحيل .. بل ان حتى ارضاء الذوق الواحد فى حالاته المتعددة امر صعب .

لذلك نقرأ إشادة ببرنامج أو فيلم يصعد به كاتبه الى السماء وأحيانا أخرى نرى كاتبا أخر يخسف بنفس الفيلم أو البرنامج الارض ..

والمسألة ليست اختلاف حاد فى الاذواق .. ولكنها اختلاف أساس فى الرؤية .. لماذا هذا العمل أصلا ؟؟ فالفيلم الذى يضحك له أطفالى ويعجبون بسلوك بطله الاخلاقى اعتبره فيلما جيدا .. حتى ولو يعجبنى فنا كشكل درامى .

● ● فى فترة من الفترات اقتنع التليفزيون بأن خيطتين فى الرأس توجع ورفع المسلسل العربى من على أحد القنالتين .. ولكنه قرر أخيرا ان يجعل رؤوسنا تنزف دما .. ويا ريت التليفزيون يعرض أنتاجه .. انما يحصل على الانتاج الخاص « ببلاش » ويعرضه مهما كان مستواه من باب خفض النفقات .

● ● رقابة التليفزيون التى تحولت بلا مقدمات الى مؤلفة وسيناريست وكاتبة حوار كيف تراقب أعمالها .. وهل تلقى من نفس كيلها ..

أعرف ان القاضى يتمنى عندما تنظر أمامه قضية يعرف أحد خصومها ..فهل تتمنى الرقابة عند نظر أعمالها .. تاركة المهمة لصديقاتها وحنيناتها ! .

● ● أن نحضر فرقة أجنبية لتمثل وترقص عندنا .. فهذا شىء مطلوب من باب التبادل الثقافى والفنى وللاحتكاك بفنون الخارج .. إنما أن نحضر الفرقة من الخارج ونحضر لها المشاهدين أيضا من الخارج فهذا شىء لا علاقة له الا « بالبيزنيس » !!

علاء نواره

خطاب مفتوح

من حسن الامام .. لعادل إمام

الزميل الفنان عادل إمام :

إننى عندما أشاهدك فى فيلم أو مسرحية تتولد عندى القناعة بأنك خير من يستطيع غسل همومى ، ولكن رغم هذا الاعتقاد فاننى لا أقبل أن أراك مجرما وأنت (قد الكف وتقتل مائة وألف) فى فيلمك الاخير (سلام يا صاحبى) .

الزميل الفنان عادل إمام :

لقد أعطاك الله الموهبة لتغسل همومنا لاننا كلنا هموم ، وهذا هو عمل نجم الكوميديا ، لذلك فاننى أطالب أنت والمهندس ومدبولى ونجم ان تستمروا فى الكوميديا لاننا محتاجين للضحك لانه دواء الاعصاب وعلاج الامراض .

عادل امام



حسن الامام

يوسف شعبان

"تحمس الثانى".. حرمنى من جماهيرية.. "حافظ"

رغم توفر كل إمكانيات النجومية السينمائية فى يوسف شعبان من حيث الشكل والثقافة الفنية والموهبة إلا أنه لا يزال منذ ٢٤ عاما أسير الادوار الثانية .. فمن المسئول عن هذا الوضع ..

أجرى الحديث

صلاح درويش

يقول يوسف : إن نوعية الادوار التى لعبتها فى السينما يغلب عليها طابع الشر . وهذا النوع من الادوار يحدد فى أفلامنا وموضوعاتنا بالدور الثانى لان أدوار الانسان الطيب تسيطر وتحتكر أدوار البطولة الاولى والمطلقة ، كما أننى غير محظوظ فى السينما لان الحظ فى هذا المجال يلعب دورا كبيرا دون مراعاة لمعايير ومقاييس متعارف عليها .

– هل فات أوان حصولك على البطولة ؟

● بالعكس ، لم أفقد الثقة والامل فى المستقبل لايمانى بأننى سأحصل على حقى بقدرتى وإمكانياتى . ورغبة الجماهير .

– من هو المخرج الذى أبرز مواهبك ؟

● أعتقد أن أشرف فهمى وصل فى فيلم (وصمة عار) الى حقيقة موهبتى الفنية .

– والمسرح أين موقفك منه ؟

● عدت اليه بعد ابتعاد ١٨ سنة فى دور (مخلص عبد السلام) المحامى بمسرحية (سراية المجانين) .. أخر مسرحية قبل الابتعاد كانت (مطار الحب) .

– أسباب هذا الابتعاد ؟

● التفرغ التام للتليفزيون فى الداخل .. والسفر المستمر للتصوير فى الخارج .

– لماذا لم يحقق دورك فى مسلسل (لا إله إلا الله) جماهيرية دورك فى (الشهد والدموع) .

● (الشهد والدموع) مسلسل إجتماعى .. أحداثه تعيشها الجماهير ولذلك أقبلت على مشاهدته وتعاطفت مع ممثليه .. أما (لا إله إلا الله) فهو مسلسل تاريخى وغالبية المشاهدين لا تهتم بهذا النوع من المسلسلات خاصة وأنه باللغة العربية الفصحى .. ورغم إختلاف الاداء فى كل دور من حيث طبيعته ونوعيته إلا أننى أبذل فيه جهدا واحدا .

– هل كنت من الطيور المهاجرة ؟

● طبعا لفترة إستمرت ما بين ٦ – ٧ سنوات .. وبصراحة وجدت فى الهجرة أدوارا وموضوعات ترضينى ، وتقديرا حتى أصبحت الممثل رقم (١) فى التوزيع بتليفزيونات الخليج .

– لماذا عدت للمسرح ؟

● دراستى مسرح .. ولذلك حب المسرح فى دمى .. ولذلك من الممكن أن انجح فى مقاومة هذا الحب لفترة ولكن لا يمكن إقتلاع هذا الحب .

لم أحقق شيئا .. رغم عمرى الفنى !

– موقفك من الزواج بعد إبنة الاسرة المالكة ؟

● رغم مرور تسع سنوات على الطلاق ، لم أجد الانسانة التى أحس أنها قادرة على ملء فراغ حياتى وأوفق معها .. ولا أشترط أن تكون من الوسط أو من خارجه .

– هل توافق على إشتغال إبنتك بالفن ؟

● إذا كانت موهوبة ولديها الرغبة ، وعلى فكرة إبنتى عمرها حاليا تسع سنوات .

– ومشاكل الفن التى ستقابلها ؟

● لم يعد الفن هو المشكلة اليوم .. وإنما حتى ركوب الاوتوبيس أصبح مشكلة .

– الشخصية التى تتمنى القيام بها ؟

● للان لم أحقق شيئا من طموحاتى ، رغم أن عمرى الفنى ٢٤ سنة .

عبد الوهاب .. يعيد تسجيل أغنية (الفن)

بعد عودة الموسيقار محمد عبد الوهاب من رحلته الصيفية فى باريس يعيد تسجيل أغنية (الفن) بعد حذف المقطع الاخير الذى تخاطب فيه الاغنية الملك المخلوع فاروق .. الاغنية بعد الحذف واعادة التسجيل ستبدأ الاذاعة والتليفزيون فى تقديمها ..

يقول مطلع الاغنية (الدنيا ليل والنجوم طالعة تنورها .. نجوم تغير النجوم من حسن منظرها)

مسلسلات الانفتاح التليفزيونية

عاصم توفيق كاتب تليفزيونى قدير ، وقديم ، منذ كتب مع مصطفى كامل حلقات (القاهرة والناس) التى من الممكن اعتبارها وثيقة درامية أجتماعية عن مصر الستينات وأوائل السبعينات ، ولكن ها هو مؤلفنا يعود بعد غياب طويل ليقدم لنا (سنوات الضحك والدموع) الذى أفتقدنا فيه للاسف وضوح الرؤية الفكرية والفنية المعروفين عن مؤلفه ، وبرغم جاذبية موسيقى منير الوسيمى وغناء عزة بلبع وأداء ابو زهرة ودلال عبد العزيز وعايدة عبد العزيز وجورج سيدهم الا أن المسلسل كان خطوطا درامية منقطعة ومفككة لا يربط بينها حتى البنسيون أما المخرج حسن بشير فبرغم مستواه الفنى الذى يتجاوز مستوى المخرجين الذين نشاهدهم للمرة الاولى ألا أنه كان معجبا بممثليه فتركهم يمثلون على سجيتهم .

□ أحمد المحمدى كاتب تليفزيونى شاب له أعمال سابقة جيدة منها (ثلاثه فى قطار) لكنه ، بعد غياب ايضا ، يتراجع عن مستواه ليقدم لنا دراما مفككة من خلال مسلسل (ناس مودرن) أحدى مسلسلات (دراما الانفتاح) التليفزيونية عن أختلال القيم والانتهازية والجشع ، لا يبرز فيها بشكل مقنع الا شخصية الفتاة (نانا) التى أخذت حقها فى المعالجة ومع ذلك افترض فينا المؤلف والمخرج عبد الله الشيخ عدم الفهم فقدم مشهدا طويلا ساذجا فى النهاية حول الخير والشر هو اعتراف – فى حد ذاته – بعجز المسلسل عن توضيح رؤيته .

□ البريق ، سباعية درامية تندرج ايضا تحت نوعية (مسلسلات الانفتاح) لمؤلفة جديدة هى فاتن السراج ، أجهدت نفسها فى وضع خطوط وحكايات عديدة بلا اى قيمة فى الوقت الذى أهدرت فيه أهم ما فى العمل وهى قضية الدكتور فريد الجراح العائد من بعثته وهو يحتقر مجتمعه ، ومع هذا فقد تكفل المخرج سعيد عبد الله ، بأسلوب فريد ، فى ملهلة الحلقات وظهور الممثلين بشكل ابله ، أما المبتكر حقا فهو تكراره لمشهد واحد فى بداية الحلقتين الاخيرتين من منطلق (كله عند العرب ..) فيبدو أنه لا أحد يرى أو يسمع او يراقب ما يعرض علينا فى أبسط قواعده . ولعل الرقابة بكل أنواعها تعتقد أن مهمتها الوحيدة هى قراءة ما بين السطور .

ماجدة موريس

★★ أين تذهب هذا المساء ★★

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم رائعة الكاتب الكبير سعد الدين وهبه **السبنسة** لاخراج عبد الغفار عودة

مسرح الطليعة بقاعة صلاح عبد الصبور **عالم قش** تأليف امير سلامة اخراج ابراهيم الدالى

مسرح الطليعة يقدم بمسرح سيد درويش بالاسكندرية **العسل عسل والبصل بصل** بيرم التونسى وسمير العصفورى

مسرح القاهرة للعرائس على مسرح السلام مصطفى كامل بالاسكندريه **سمسم وحمادة ونانا** تأليف واخراج : محمد شاكر

مسرح الشباب يقدم للعام الثانى على مسرح فاطمة رشدى العائم **هو بكام النهاردة** تأليف يحيى جاد واخراج مصطفى الدمرداش

مسرح الشباب بمسرح حديقة النهر امام نادى الجزيرة يقدم **الجزاء** تأليف صلاح راتب اخراج سمير فهمى

مسرح الشباب يقدم على مسرح فاطمة رشدى العائم **معقول ؟!!** تأليف واخراج مصطفى سعد

المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة بالاسكندرية **الحكمة والسيف** تأليف سميحة غالب واخراج : ابو بكر خالد

المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة بالقاهرة **مسافر ليل** تأليف : صلاح عبد الصبور لاخراج محمد الخولى

قريبا المسرح المتجول يقدم **اوبريت مجلس العنطظه** تأليف حمدى عيد الحان على فخرى اخراج عبد الغفار عودة

المسرح القومى للاطفال على مسرح النهر بالجزيرة محمد نوح **نعم ولا** اعداد واشعار شوقى خميس لاخراج السيد راضى

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

على مسرح البالون بالعجوزة **الفرقة القومية للفنون الشعبية** اخراج : محمد خليل

على مسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية **فرقة رضا للفنون الشعبية** محمد رؤوف عطية شرارة فريدة فهمى اشراف فنى الجداوى **تصميم واخراج محمود رضا**

سيرك القاهرة القومى يقدم بالعجوزة الاستعراض الكبير للاسود والنمور والثعابين مع المدرب القدير محمد الحلو

السيرك القومى بالاسكندرية بمركز شباب الشلالات بالازاريطة الشمبانزى مع القرود والثعابين والخيول رائدة تدريب الاسود محاسن الحلو المدرب القدير مدحت كوته اشراف احمد سالم

قطاع الثقافة الجماهيرية

الفرقة النموذجية تقدم على مسرح وكالة الغورى **الغورى يبنى الهرم الاكبر** تأليف سمير عبد الباقى اخراج سمير حسنى

على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية فرقة المسرح القومى للطفل بالاسكندرية يقدم **رحمة وامير الغابة** تأليف الفريد فرج اخراج سيد الدمراش

★★ دور السينما بالقاهرة ★★

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — امراة مطلقة — نجلاء فتحى، محمود ياسين

● ميامى ٧٤٥٦٥٦ — رجل لهذا الزمان — سماح انور، عادل ادهم

● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — ملف فى الاداب — مديحة كامل، فريد شوقى

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — سلام ياصاحبى

● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — التفاحة والجمجمة

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — رجل لهذا الزمان — سماح انور، عادل ادهم

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — هروب من اثينا — شياطين الملعب

● سفنكس ٤٦٤٠١٧ — التفاحة والجمجمة — سيد قشطة

● الاهرام ...٤٢ — ملف فى الاداب — عودة اتور

● الفونتانا ...١١٤٥ — سرى للغاية — جريمة القرن

● روكسى ٥٨٠٣٣٤ — سلام ياصاحبى — عادل امام، سوسن بدر

● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤ — عملاق الشر — القاتل العنيد

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — التعابين

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — شياطين الظلام — مغامرات حاجى بابا

● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤ — باتيناج حديقة اطفال — تنس طاولة

● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — السكاكينى

● الاندلس براس البر — الطوفان — الامازون

● اوبرا بسوهاج — السكاكينى — المتوحشة

● مصر ببورسعيد — السكاكينى — عمارة الشياطين

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — الحرافيش — صفية العمرى، محمود ياسين

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ — سلام ياصاحبى — سوسن بدر، عادل امام

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — بيت الكوامل — نادية الجندى، محمود مسعود

● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢ — العسكرى الازرق — اجنبى

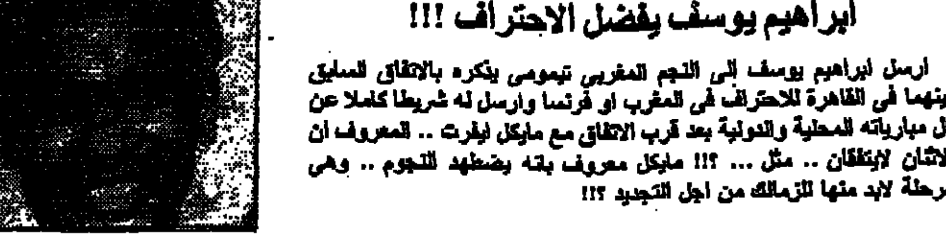
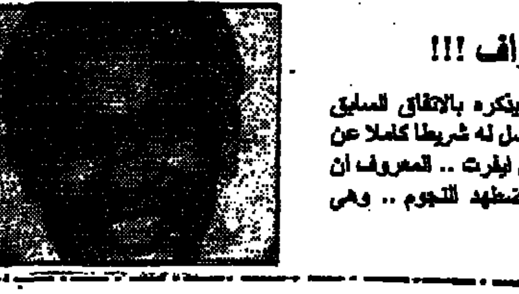
● فريال ٤٩٢٩١١٤ — التفاحة والجمجمة — ايمان، حسن يوسف

● ريو الصيفى — الكوماندان — وفاء سالم، محيى اسماعيل



هكذا من الأصل

الأسبوع الرياضي
ناصف سليم

ابراهيم يوسف يفضل الاحتراف !!!

ارسل ابراهيم يوسف إلى النجم المغربي تيمومي يذكره بالاتفاق السابق بينهما في القاهرة للاحتراف في المغرب او فرنسا وارسل له شريطا كاملا عن كل مبارياته المحلية والدولية بعد قرب الاتفاق مع مايكل ايفرت .. المعروف ان الاثنان لايتفقان .. مثل ... ؟!! مايكل معروف بانه يضطهد النجوم .. وهي مرحلة لابد منها للزمالك من اجل التجديد ؟!!

المدربون الأجانب .. "استعمار" فى طريقه إلى الرحيل !

مرتب مايكل إيفرت ١٥ ألف جنيه

وأبناء الزمالك أحق !!

ظاهرة جديدة تحتاج إلى تشجيع وهي أن عهد المدربين الاجانب في طريقه إلى الزوال بعد أن وضع ركيزته المرحوم الكابتن جلال قريطم لاعب مصر والزمالك (فاروق) زمان مضطرا عندما أراد أن يرفع مستوى الكرة في مصر عن طريقهم وعن طريق مراكز التدريب التي أنشأها في المحافظات بعدما تولى منصب مدير رعاية الشباب بالجزيرة فتعاقد مع ١٢ مدربا من يوغوسلافيا وزعهم على أندية الدوري العام .

كان من حظ الزمالك فلاتدر الذي ما زالت سمعته (زي الطبل) خاصة بين جيل الستينات وتادينش للاهلي وماتيكالو للترسانة وبعدهم بدأت الاندية تتسابق على التعاقد مع الاجانب وأصبحت المنافسة على أشدها خاصة بين الاهلي والزمالك والمصري والاتحاد السكندري والاسماعيلي وكانت آخر هذه المنافسات هيديكوتي للاهلي . وكان لاعب المجر في عصره الذهبي وبوشكاش للمصري في نفس العصر وفاسوفيتش كابتن نادي أياكس الهولندي للزمالك وهي نفس المنافسة التي تتنافسها الاندية العربية على مدربينا الكبار زكي عثمان والجوهري وأبو رجيلة وطه إسماعيل وأحمد رفعت وأحمد مصطفى وغيرهم ومعظمهم يتقاضون مرتبات تقترب من مرتبات المدربين الاجانب ؟! .

● نظرا للظروف الاقتصادية التي تمر بها مصر وتمشيا مع سياسة ترشيد الانفاق وظهور صحوة جديدة بانه عيب أن ٥٠ مليون مصري ليس بينهم أكفاء نبدأ بالاستغناء عن المدربين الاجانب وكان الاهلي رائدا لهذه الخطوة عندما تعاقد مع السايس بعد هروب الانجليزي دون ريفي الذي فشل في الامارات وفي إنجلترا بحجة مرض زوجته وخيرا فعل الانجليزي والاهلي ثم أتى بالسايس ثم بالجوهري إبن النادي وبعده طه إسماعيل .. وقد

محمد عبد الله

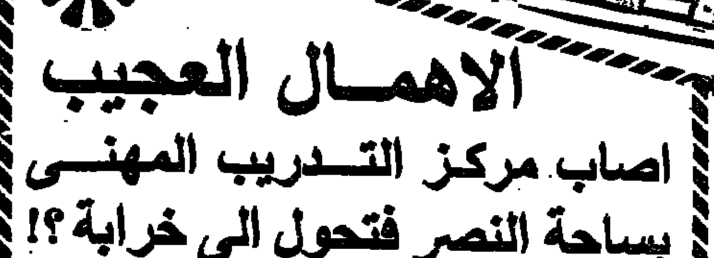
وضع الزمالك خطته في بداية هذا الموسم لتنفيذ هذه السياسة فاشترط عند البحث عن مدرب أن يكون مصريا من أبناء النادي ولم يكن أمامهم إلا زكي عثمان وأبو رجيلة وأحمد رفعت ونسي مجلس الادارة لحظتها ما فعله فيهم في الموسم الماضي ومعهم حسن شحاته أو تناسي للحاجة ولم يفكروا في لحظات إنفعالهم بأن هؤلاء أبناء النادي وليسوا أبناء حلمي زامورا . كما نسوا المثل القائل : (من يقدم السبت يلاقي الحد أدامه) وشاطوهم كما يشوط لاعب الكرة كرته بعيدا عنه فابتعدت القلوب وتنافرت .. وقد تناقشت مع المهندس حسن عامر في المشكلة من بدايتها وكنت صريحا كالعادة وقلت سوف لا يوافق الثلاثة وكلهم عندهم حق ولابديل عن المدرب الاجنبي ولابد أن يكون ممن عملوا مع الفريق حتى نوفر سنة «تعارف» ورشحت فاسوفيتش أولا ثم تتكوفيتش كعملية إستمرارية له ولكن فجأة ظهر على السطح مايكل إيفرت الفاشل في الزمالك والمطرود من المقاولون ولو سألوا واحدا من المقاولون لما وضعوه في الترشيحات .. ولكن الظروف لعبت لصالح حمادة إمام وللاسف الشديد عادوا إلى التفكير في إنجليزي أخذ بطولات في المقاولون بمجهود من سبقوه وعندما جاء دوره الحقيقي فشل فطردوه وسواء إختاره الزمالك أو لم يختره فالتفكير فيه غريب وأفضل عليه وبكل صدق أحد أبناء الزمالك الذين يجب أن يأخذوا فرصتهم ليكبروا كما كبر من قبلهم زكي عثمان وأحمد رفعت وأبو رجيلة فلم يولدوا كبارا بل كبروا بالزمالك .. والموجودون حاليا أكفاء وفي إنتظار الفرصة – يكن حسين ومحمد توفيق وأحمد مصطفى وفاروق السيد ومحمود سعد – ولو حدث غير ذلك فسوف يدين جمهور الزمالك الذي يفهم الكرة مجلس إدارة النادي مدى الحياة فسيضع بنفسه نقطة سوداء في تاريخه يتكلم عنها التاريخ .

● بهذا المنطق قد ينتهي عهد المدرب الاجنبي وتعود السيادة للمدرب المصري الذي يجب أن يستفيد من هذه الفرصة فيثبت وجوده بلا شللية وبلاحب وكراهية وبشخصية قوية مع دبلوماسية هادئة فابتعاد الاجانب يرفع من سعرهم في السوق الكروي فالارقام كانت بالعشرات في الستينات رفعها زكي عثمان إلى المئات ثم الجوهري وأبو رجيلة إلى الالاف وأصبحت الالفين جنيه رقم عادي رضي به مدرب المريخ الصاعد .. وفي النهاية نقول أنها فرصة لينكاتف المدربون لصالحهم ولصالح الكرة المصرية ؟! .

علامة إستفهام

● لن يفكر الزمالك في مايكل الذي يكلفه ١٥ ألف جنيه شهريا ويرفض ٥٠٠ جنيه فرق في مرتب زكي عثمان !! .

● ألا تسمع صوت الكابتن عبد الحميد شاهين الرجل الكروي في مجلس إدارة الزمالك في وسط معمعة كدمة !! .



محمود سعد — مايكل إيفرت — أحمد مصطفى

فاروق السيد

تلكس إلى

الانكياء فقط :
● في الاهلي « الشيخ » طه .. وفي المقاولون « الحاج » .. وفي الزمالك « مستر » مايكل ومحمود « الخواجه » !!

الاسماعيلي :
● الله معكم .. جمهوركم لوفي زاحف غدا للمدرجات ويبقى ان ترحلوا انتم للمرمى الجزائري !!

الفريق الجزائري :
● فريقكم سافر « للمكسيك » .. اتركوا الاسماعيلي يصعد لدور الثمانية ويسافر الى « زائير » !!

نادي الاتحاد :
● ٣ اعضاء من مجلس الادارة « استقالوا » .. عقبال « اقالة » الباقي !!

محمد حازم :
● حصلت على لقب هداف الدوري .. تستطيع غدا ان تكون هداف افريقيا ايضا !!

نادي الترسانة :
● امران كلاهما صعب .. مجلس ادارة بالتعيين .. او انتخابات تعود بحسنين الشاذلي !!

اتحاد الكرة :
● العالم بدأ يستعد لكأس العالم ١٩٩٠ من الان وانتم بدأتم الاستعداد ايضا ولكن لانتخابات ١٩٨٨ !!

مايكل ايفرت :
● المفروض ان تدفع نصف العقد لاحمد رفعت وابورجيله وزكي عثمان !!

نادي أسكو :
● كلما تاه الفريق في الظلام تذكرت بالخير المرحوم على رخا !!

محمود معروف

لطيف وحسام وبلال يختلفون حول هدف مارادونا

بقلم الديبة

● لما جلست الى شخصية مسئول لاول مرة فوجدت ان اسماء كل لاعبي اندية مصر معروفة لديها وبمستوى كل منهم ، وان احداث الدوري العام عبارة عن شريط يستعرضها بتسلسل وبتاريخ وقوعها ويتعلق يدل على المتابعة ، وان مسابقة كأس العالم كان يمكن ان يشترك فيها الفريق المصري لو ان جمال عبد الحميد سجل هدفا من ضربة الجزاء في مباراة المغرب ، وان تقريره لشخصية محمد حسن حلمي انها موسوعة كروية نادرة ، وان الكابتن لطيف ظاهرة كروية لاتتكرر .. وكلاهما جزء من اساس نادي الزمالك ، وان هذه الشخصية ميولها اهلوية ولكنها ستشجع الاتحاد عندما يقابل الاهلي ، وانها توافق على استمرارية الدورة الصيفية بعد ان اصبحت هذه الدورة احد معالم الاسكندرية صيفا ولما حققته من نجاح على مدى السنين الطويلة وان اية صعوبات او معوقات ينبغي تذليلها في سبيل اقامتها .

فاذا علمت ان هذه الشخصية هي المستشار اسماعيل الجوهري محافظ الاسكندرية لاطمأن قلبك الى امكانية علاج مشاكل الكرة في الثغر وسيبدأ بدراسة متاعب الاتحاد السكندري وايجاد الحلول لنهضته مهما كلفا ذلك .

محمد لطيف

● اختلفت الاراء اختلافا كبيرا في تصرف الحكم لو ان لاعبا سجل هدفا بيده ولم يره الحكم خاصة اذا اشار المساعد الى دائرة وسط الملعب محتسبا الهدف تماما كما حدث في هدف مارادونا في مرمى انجلترا .. واختلاف الرأي ينصب على تصرف الحكم لو ان مارادونا توجه للحكم واخطره بانه سجل الهدف بيده ... هل يستجيب الحكم لمارادونا ويلغي الهدف رغم ان المساعد ايد صحة الهدف .

محمد حسام

وهنا تجدر الاشارة الى ان الاتحاد الانجليزي يحدد قبل بدء الموسم الاسماء التي ستلعب حكما والاسماء التي ستلعب مراقبين للخط على مدى الموسم بمعنى ان الحكم يلعب حكما طول الموسم والمراقب يلعب مراقبا طول الموسم .. وذلك لان مهمة المساعد في تقريره تختلف تماما عن مهمة الحكم .. وفي كأس العالم ويحكم انهم يختارون احسن حكم في كل دولة فان الحكم عندما يلعب مراقبا للخط فانه لايؤدي المهمة خير اداء لانه يتحرج اكثر منه يراقب .

وقد اختلف رأي الكابتن لطيف مع الحكم الدولي محمد حسام .. لطيف يرى ان اعتراف اللاعب للحكم بارتكاب الخطأ كفيل بأن يلغي الهدف خاصة اذا كان الحكم لديه في داخله شك في صحة الهدف وحسام يرى العكس .. فمهما اعترف اللاعب فان القرار لابد ان يبقى وان الحكم قد يكون قد رأى ارتطام الكرة بيد اللاعب ولكنه في تقديره انها غير متعمده وبالتالي فلا محل للاستماع للاعب .. خاصة ان هذا مبدأ خطير لان هناك لاعبا يعترف وآخر ينكر .

وسألنا الحكم الدولي احمد بلال باعتبار انه مر بهذه التجربة في مباراة الاسماعيلي والزمالك عندما صوب على خليل كرة دخلت من الشبكة الجانبية ورآها بلال داخل المرمى فأطلق الصفارة محتسبا الهدف بعد ان رأى المرشدي مراقب الخط بدأ باشارة الى ضربة مرمى ثم سرعان ماغير رايته مشيرا الى دائرة وسط الملعب لاحتساب الهدف كما يقول بلال .

قال بلال انني رفضت احتجاج لاعبي الاسماعيلي وصممت على احتساب الهدف خاصة بعد ان قمت بمعاينة الشبكة فلم اجد فيها ثقبا يسمح بدخول الكرة من الجنب الى داخل المرمى .. ودخل بعد ذلك العميد مصطفى رمزي مراقب المباراة وسأل بلال عن تأكده وثقته في القرار فأكد بلال صحة الهدف .. وفي النهاية طلب علي ابو جريشة سؤال علي خليل نفسه .. فتوجه بلال ناحية علي خليل الذي كان واقفا وسط الملعب وسأله بلال واعترف علي خليل بان الكرة دخلت المرمى من الجنب .. وهنا الغى بلال الهدف واستأنف المباراة حتى نهايتها .

ولقد اصبح هدف مارادونا قضية تستلزم ان يبحثها ويدرسها الاتحاد الدولي .. فسؤال اللاعب المرتكب للخطأ مبدأ خطير يحتمل الخطأ ويحتمل الصواب خاصة وان هناك رأيا ينادي بان الحكم مهمته الاساسية التي كلف بها هي احتساب الاخطاء .. فاذا كان الخطأ الاكبر الذي يؤدي الى تسجيل الهدف يرجع الى اللاعب نفسه بسؤاله فان الحكم في هذه الحالة يكون قد اسند جزءا من مهمته الى اللاعب .. وليس كل اللاعبين امناء بدرجة علي خليل او بدوي عبد الفتاح ؟!

الاهمال العجيب
اصاب مركز التدريب المهني بساحة النصر فتحول الى خرابة ؟!

الاسكندرية : فتحي سيد احمد

عجيب امر القائمين على مقدرات الرياضة والشباب في الاسكندرية وعجيب امر المتداخلين في هذا الميدان ، وهو منهم براء – هم على رأى المثل لايرحموا ولايتركوا رحمة ربنا تنزل ، اسمع الحكاية الاولى وتمعن في الثانية واحكم ..

● منذ سنوات طويلة سلمت منحة من اليونيسيف لمركز شباب النصر عبارة عن ورشة كاملة للحدادة والسمكرة والنجارة والكهرباء من الخراطة مع مخزن كامل لقطع الغيار ، وبدأ المركز في استقبال الراغبين ومنح الخريجين شهادة اتمام التدريب بمركز التدريب المهني حتى مايو ١٩٨٠ صدر قرار ايقاف العمل بالورشة لتتحول الى واحدة من الخرائب وما اكثرها !! اللافت للنظر أن مركز الشباب اياه حاول اخلاء مسئوليته فارسل للجهة الادارية صاحبة قرار الايقاف بتشكيل لجنة للجرد من واقع أصل المنحة الادارية صاحبة قرار الايقاف بتشكيل لجنة للجرد من واقع اهل المنحة واستلام العهدة على الاقل حتى يمكن استخدام المكان ، والجهة الادارية ودن من طين والاخرى من عجين فاقترب التلف من تلك المعدات .. وياللف خسارة .

● والحكاية الثانية ان المهندس محمد مرزوق رئيس هيئة نادي المياه رجل واقعي يؤمن بان الرياضة ضرورية على مستوى الاعمار خاصة الشباب ولهذا اهتم بملعب المياه الذي يخدم كل اندية منطقة حي وسط الشعبية وتقام به مباريات دوري الشركات ، فانشأ صالة مغطاة يمكن استخدامها لالعاب التراك الفردية احد اعضاء لجنة الشباب بالمجلس المحلي لحي وسط طلب احاطة عن تعديات المباني « الصالة » على ارض ملعب كرة القدم ، والكلام مخالف للحقيقة ، وطلبوا ايقاف العمل وهدم الصالة ، وشكل رئيس الحي اللواء جلال حمدي لجنة برئاسته وشاهدوا على الطبيعة الانجازات التي اتمها الرجل دون ان تتحمل مديرية الشباب مليما واحدا .. وتأكد للجنة خطأ طلب الاحاطة .. لكن رئيس النادي محمد مرزوق اصيب بالاحباط ..

الاهمال يغمضون عنه العيون ، والنجاح تقف في طريقه الف عقبة وعقبة .. ويا أهل الرشاد دلوني على السبيل او



الجوسيقي

حدث في المطار يقدمه حسن الرشيدي

● سادت مطار القاهرة هذا الاسبوع ظاهرة اخفاء انابيب الهيروين في اماكن حساسة في اجسام الركاب بظهور الاعياء الشديد على مرتدي الانبوبة فيقع في قبضة رجال المباحث

اشتبه رجال المباحث والجمارك هذا الاسبوع في ستة ركاب اربعة منهم قادمون من كراتشي .. يمشي الركاب داخل الدائرة الجمركية بطريقة غير طبيعية . يسير حامل الانبوبة مثقلا وكانه يجر بقدميه كتلا حديدية ويصبح وجهه مكفهر . شاحبا ، يحال الى المستشفى في حراسة ضابط المباحث وبعد الفحوص الطبية يخرج الطبيب من جسمه انابيب الهيروين ان الجهود التي يبذلها رجال المباحث الجنائية بالمطار بقيادة العميد محمد يوسف ورجال الجمرك بقيادة محمد السمان مدير عام جمرك المطار لاحباط كل محاولات تهريب السموم البيضاء تستحق الاشادة والتقدير .

● عاد الى القاهرة قادما من تركيا علي مراد مدير عام الكرنك للخدمات السياحية بعد زيارة رافقه خلالها فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني لتوقيع اتفاقية تعاون سياحي بين مصر وتركيا لتشجيع السياحة بين البلدين ، وقد تفقد الوفد المصري برئاسة الوزير المناطق السياحية

● تبدأ غدا زيادة حركة طائرات الحجاج لترتفع الى ١٥ طائرة يوميا . في الحقيقة ان الصورة التي يسير بها العمل في صالة الحجاج بمطار القاهرة توفر كل التيسيرات للحجاج وان العاملين بمحطة مصر للطيران بالصالة برئاسة اسماعيل لطفي ومحمد عوض يبذلون جهودا كبيرا لتوفير الراحة للحجاج .

● مبنى الركاب الجديد رقم ٢ بمطار القاهرة يعد صورة مشرفة لمصر . يجري العمل على انهائه على قدم وساق استعدادا لافتتاحه الاحد القادم ..

فؤاد سلطان

علي مراد

مجرد ملاحظة
رؤية مستقبلية :
الأهلي يحتفظ ببطولة الدوري والمنصورة ودمياط يهبطان !!

لم أكن أضرب « الودع » أو أفتح « الفنجان » حينما توقعت فوز الاهلي ببطولة الدوري للمرة العشرين وتذكرون أنني طالبت – تهكما – بأن نشرك الاهلي كضيف شرف حتى يفوز غيره بالبطولة !! .

● وهذا الموسم .. وقبل الهنا بسنة .. ألقي نظرة مستقبلية على الفرق من خلال الاحداث الجارية ..

● الاهلي : إحترموا الشيخ طه .. أنه يجمع مع كفاءته الفنية إمتيازه في القيادة والادارة .. حازم وجد أكثر مما تتصوروا .. لمست ذلك بنفسي وهو يدرب في الخليج .. وله « حكايات » ليس هذا وقتها .. ولكن كلها تحذيرا للنجوم .. ولا يسمح لاي – مخلوق – مهما كانت مكانته أن يتدخل في عمله .. أرشح الاهلي ليحتفظ ببطولة الدوري للمرة (٢١) حتى في غياب النجوم !! .

● الزمالك : يحتفظ بالمركز الثاني .. أو الثالث .. إذا ظلت أحزاب الرغي تفتت وحدة الفريق وتواصل طعناتها من الخلف ولن ينافس الزمالك على البطولة إلا إذا تخلص من (الوش) داخله وتخلص في حزم من (كدابين الزفة) الذين عطلوا مسيرته سنوات ..

● الاسماعيلي : الثالث .. الوحيد القادر على المنافسة بعد عودة شحاتة والقدير على عثمان .. قلوبنا معهم غدا ..

● المحلة : الرابع .. درس بهدوء سلبيات الموسم الماضي .. فريق متكامل بلا مشاكل .. حب اللاعبين لمدربهم الشناوي يدفعهم إلى المزيد من الاجادة والتفوق .. ولعل شوقي غريب ينسى حكاية فرنسا !! .

● المصري : الخامس .. سيحتل هذا المركز – أو أفضل منه – لو لحق نفسه وتغلب على مشاكله وإختفت نداءات جماهيره بعودة مسعد نور عقب كل هزيمة !!

● المقاولون : السادس .. أمام « الحاج » مجموعة جديدة من اللاعبين يمكن أن ينهي بها أسطورة مايكل !! .

● الاتحاد : السابع .. كان يمكن أن نرشحه لمركز أفضل .. ولكننا تلمح بوادر – إنفجارات – جديدة بين أبنائه – كالعادة – يمكن أن تتفاقم ..

● الترسانة : الثامن .. لو إستمرت مشاكله وإستمر « البعض » في حركاتهم على أمل الاطاحة ببدوي عبد الفتاح مدربه صاحب الخلق الرفيع .. ورغم ذلك أتحدى لو إستمر بدوي لنهاية الموسم في تدريب الترسانة ! .

● السويس : التاسع .. لو زالت الخلافات بين اللاعبين والمدرب وعاد إسماعيل بدرة .. سيحقق الفريق نتائج طيبة على أرضه بفضل جمهوره ومؤازرة محافظهم الرياضي الجديد اللواء تحسين شنن .

● المريخ : العاشر .. مشاكل داخلية .. وتصريحات « رنانة » من عادل جلال ودرويش متمي وحسنين محمد .. ورغم ذلك لن يهبط المريخ .. من غير ليه ؟! .

● المنصورة وغزل دمياط : فريقان ريفيان مكافحان ليس لهما – تلهر – في مقدمة الفرق الهابطة – مع الاسف .. لاسباب خارجة عن إرادتهما !! .

● إنها رؤية مستقبلية لفرق الدوري .. قبل أن يبدأ .. إحتفظوا بها .. وسنرى .. إن كان لنا .. عمر !!

أحمد عبد المهيمن

مسعد نور — شوقي غريب

الدورة العربية للسلة على الهواء مباشرة

كتب - فتحي عبد المقصود :

يذيع التليفزيون على الهواء مباشرة الدورة العربية الثالثة للناشئين تحت ١٩ سنة في كرة السلة والتي ستقام في القاهرة خلال الفترة من ٧ الى ١٤ اغسطس .. المباريات ستذاع على شاشة القناة الاولى .

وفي حالة اقامة مباريات الدورة الصيفية لتنشيط السياحة الاسكندرية فلن يذيع التليفزيون مباريات البطولة كلها وسيكتفي باذاعة اهم المباريات ..

وبالنسبة لبطولة الدوري العام واذاعة مبارياته فلم يتحدد حتى الان الشكل النهائي لاذاعة المباريات

كل الجماهير وراء الاسماعيلي غدا

الاسماعيلية : عبد الوهاب عدس

انهى امس النادي الاسماعيلي استعداده لملاقاة نادي مولوديه وهران الجزائري في مباراة الذهاب لدور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس .. تقام المباراة في الساعة الرابعة من بعد ظهر غد .. وينقلها التليفزيون المصري على الهواء مباشرة من الاسماعيلية .. ويحكم المباراة طاقم حكام من تونس ويراقبها كاساجور جوس من اثيوبيا .. ويعيش لاعبو الاسماعيلي داخل معسكرهم المغلق بفندق ايتاب في روح معنوية عالية .. وكلهم تصميم على الفوز في المباراة وبذل قصارى جهدهم واكد شحته ان فريقه جاهز للمباراة ولايوجد اي مصاب في الفريق وسيمثل الاسماعيلي غدا :

علي اغا - اسامه عباس - محسن عبد المسيح - ابو طالب العيسوي - محمود حسن - طارق الصاوي - حماده الرومي - محمد حازم - فكري الصغير - خالد القماش - حمدي نوح -

والاحتياطي :

سيد توفيق - اسماعيل توتو - صقر - محسن هاشم - شحته دسوقي - طارق زين .

ويقف خلفهم ٢٠ الف متفرج داخل الاستاد و ٤٥ مليون مصري خارجه .. فقد نفدت جميع تذاكر المباراة وعددها ٢٠ الف تذكرة .. واستعدت جماهير الاسماعيلية بارتداء فانلة الاسماعيلي المميزة لتظهر المدرجات بلون الاسماعيلي كما شاهدنا في مباريات كأس العالم بالمكسيك .. واستعدت فرق السمسمية باغانيها المميزة الحماسية لتشدوا للاسماعيلي منذ العاشرة صباحا وحتى نهاية المباراة ..

ويشهد المباراة المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ود. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ووزير التعليم العالي ومحافظو القناة والشرقية والوادي الجديد . ورئيس قناة السويس وجامعة القناة .

حكاية هليوبوليس

هناك فرق بين عضو النادي وعضو مجلس الادارة ، فمن حق مدير النادي أن يوقف عضوا عاديا ، ولكن ليس من حقه أن يوقف عضو مجلس إدارة ، لان الاخير له سلطة الاشراف على المدير ومساءلته وليس العكس .. أكثر من هذا ليس من حق مجلس إدارة النادي نفسه إيقاف أحد أعضائه إلا بعد التحقيق معه في أمور أخلاقية أو مالية ، ثم ثبوت التهمة عليه .. وبعد ذلك موافقة الجهة الادارية أو الجمعية العمومية على نتيجة التحقيق !! ..

نقطة قانونية أخرى .. المادة ٨ من اللائحة تقول بخصوص معاقبة العضو العادي : «إيقاف عضويته فترة أو حرمانه من دخول النادي» .

... وليس العقوبتين معا .. عكس مافعله نادي هليوبوليس مع عضو مجلس إدارته محمد أبو سالم صاحب أكبر عدد أصوات في الانتخابات الاخيرة .. فقد قرر مجلس الادارة إيقاف عضويته لمدة ١٥ يوما ، ثم أرسل له مدير النادي خطابا يطلب منه عدم دخول النادي !! .

هذه الحقائق القانونية أضعها أمام مجلس إدارة نادي هليوبوليس وفيه أعضاء لهم تقديرهم الادبي والاجتماعي . ولا أعتقد أن هذه الحقائق غائبة عن المسئولين بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة ، بصرف النظر عن أية إعتبارات شخصية أو جزئية !! ..

بقيت في نفسي نصيحة لمجلس الادارة .

... لاتتستر على المخالفات .. مثل القارب الذي دخل بدون جمارك ، ومثل قفل المكتبة في بدروم مظلم ، ومثل تصليح حمام السباحة عن طريق عضو مجلس إدارة بلامناقصة .

... وغير ذلك .. أريد أن أقول لمجلس الادارة وبه رجال أفاضل لايختلف عليهم إثنان .. أريد أن أقول لهم نصيحة مخلصة : «الباطل لايدوم» !! .. مهما كانت القوة التي تسانده !! .

عبد الرحمن فهمي

● تحسين شتن ●

الرياضة .. برنامج يومي أساسي لكل سويسي التمويل النقدي مشكلة .. والحل عند الجماهير

السويس - علي بركه :

أثار تعيين اللواء تحسين شتن رئيس الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة .. محافظا للسويس .. العديد من ردود الفعل لدى كل المهتمين بالرياضة في أنحاء مصر ..

وتركزت العيون حول الانجازات المنتظر تحقيقها في هذا المجال بعد توليه المسئولية الجديدة .. فكان هذا اللقاء :

● يقولون أن وجودك بالسويس يعني العصر الذهبي للرياضة بها .. فما رأيك ؟

● ● الرياضة في دمي .. ولن يتحقق العصر الذهبي للرياضة في السويس إلا إذا دخلت الرياضة في البرنامج اليومي لكل مواطن بها على إختلاف ميوله وعمره .

● كيف ؟! .

● ● أتصور أن رؤساء مجالس إدارات المصانع الكثيرة جدا المنتشرة في السويس سوف يساعدونني في إيجاد عشر دقائق كل يوم للعمال يمارسون فيها التمرينات البدنية .. إن تلك تجربة معمول بها في البلاد المتقدمة وسوف أعمل على إدخالها في السويس .. هذا أبسط مثال .

والواقع أنني من أنصار مبدأ الرياضة للرياضة .. وليس الرياضة للبطولة والمكسب .

● ولماذا الرياضة بالذات التي تتحكم في السواد الاعظم من تفكيرك ؟

● ● لاني رجل رياضي أدرك تماما أهمية الرياضة .. ويكفي للاجابة على هذا السؤال القول بأن مقياس التحضر والتقدم لاي شعب في الدنيا يقاس دائما بمدى تميزه في أمرين هما : الاتصالات والرياضة .

● ولكن مشاكل الرياضة الكثيرة بالسويس أكبر من ان تحل بهذه «البساطة» ؟!

● ● أعتقد أن التمويل النقدي هو المشكلة الاساسية وتوافره يمكننا من فعل الكثير .. ولابد من الاعتماد على الجهود الذاتية .. وقد لمست من خبرتي الطويلة في المجال الرياضي أن فلسفة محبي الرياضة من الاثرياء تتلخص في العطاء السخي عند فوز الفريق .. والذي أتصوره صحيحا هو العكس .. أي أنني أطالب هؤلاء الاثرياء بضرورة العطاء من أجل الاعداد الجيد الذي يؤتي ثمار الفوز والمكسب ..

□ تحسين شتن □

● عرف عنك حزمك الشديد مع الرياضيين «العسكريين» فهل ستغير من أسلوبك مع لاعبي السويس «المدنيين» ؟! .

● ● لقد ذكرت للمسئولين عن الرياضة بالسويس أنني لن أتركهم لهم تدريبا أو مباراة .. ومن ناحية أخرى فإن الخلق الرياضي عندي هو الاساس والحكم هو القاضي الذي لايناقش في أي قرار يتخذه ولن أسمح بأي تسيب أو إحتجاج يوجه من لاعب إلى حكم ! .

● هذا عن اللاعبين .. فماذا عن الجمهور ؟! .

● ● جمهور السويس حساس جدا ويعشق اللعبة واللاعبين لكنه سريع الإنفعال .. وأتصور أن روابط المشجعين بالسويس سيكون لها دور كبير في تنمية

● وأخيرا .. كيف تتصور المسيرة في الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة - وكرة القدم خاصة - بعد تركك لهذه المسئولية ؟! .

● ● لاأظن أن العجلة سوف تتوقف لانه لو حدث هذا لكان يعني فشلي .. ونحن نعمل كفريق وليس كأفراد في ٢٩ لعبة .. وكرة القدم بصفة خاصة جاهزة للاشتراك في تصفيات بطولة العالم العسكرية حتى في حالة عدم وجود تحسين شتن .

وتذكر أن وجودي لم يفعل المعجزات .. ! .

كلمــــات .. بقلم ناصف سليم

الاسبوع القادم

الدوري ١٢ أو ١٤ ناديا .. يتحدد اليوم !

تكملة الكأس في أغسطس .. و٤ مباريات للمنتخب في ألمانيا

كتب - عمر أحمد :

يجتمع في السابعة مساء اليوم مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم برئاسة الدكتور حسن عبدون وذلك للبت النهائي في نظام الدوري العام للموسم القادم في جميع الدرجات وتوقيت بدايته في الاسبوع الاخير من سبتمبر القادم بعد أن تلقى الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة تلكس من الاتحاد الدولي العسكري يفيد تأجيل التصفيات النهائية الافريقية لبطولة العالم العسكرية خلال الفترة من ٨ إلى ١٣ ديسمبر القادم وإقامتها في ياوندي عاصمة الكاميرون بدلا من ٢٨ أكتوبر و ٣ نوفمبر في دوالا .

وسوف يدرس المجلس الطلبات التي تقدمت بها بعض المناطق والاندية لزيادة أندية دوري الدرجة الاولى القسم ب وتغيير نظامها إلى المجموعتين بدلا من مجموعة واحدة حيث تعطى الفرصة لاندية جديدة دائمة في محافظات حرمت من التمثيل في هذا الدوري المشرف مثل محافظات الشرقية والاسماعيلية والدقهلية وقنا وأسوان والمنيا وبذلك يعطي الاتحاد فرصة لتوسيع القاعدة للممارسين في أندية الاقاليم على مستوى الجمهورية كما أنه يعطي في نفس الوقت حالة من الانتعاش لهذا الدوري ويعطي الحافز للمسئولين في مختلف المحافظات للاهتمام بهذه الاندية طالما أن هناك حافزا يدفعها للصعود للدوري الممتاز وهذه فرصة للاتحاد المعين لانعاش الاندية الفقيرة التي سالبت الاتحاد عند إختياره وقد سبق أن أقيم الدوري الممتاز من

مجموعتين فالتجربة بدوري الدرجة الاولى ب ولو لموسم رياضي واحد ثم نحكم عليه بالفشل أو النجاح ونطبق الافضل مستقبلا والاندية التي لها حق

اللعب في الموسم القادم طبقا لترتيبها في المجموعات هي نسيج حلوان أول القاهرة ومعه الحديد والصلب والشمس وبورفؤاد أول مجموعة القناة ومعه أبو كبير ممثل الشرقية والقناة ممثل الاسماعيلية وطنطا أول مجموعة الاسكندرية وبحري ومعه دمنهور ممثل البحيرة ونبروه أيضا ممثل الدقهلية بفارق الاهداف على السواحل ممثل الاسكندرية .. أما ممثلو شمال وجنوب الصعيد فهم الالمنيوم الاول في دورة الترقي ومعه

حسن عبدون .

بني مزار الذي سبق له اللعب في هذا المستوى وأسوان ممثل جنوب الصعيد .

● أندية الدرجة الاولى :

أما أندية الدرجة الاولى التي لعبت في المسابقة في الموسم الماضي فهي طبقا للترتيب ويتم تقسيمها على المجموعتين بالتساوي فهي غزل شبين والسكة الحديد فالاولمبي فالكروم ثم إسكو فجمهورية شبين .. ومعهم طنطا وكفر الشيخ وطلعت حرب والفيوم .. وكلها أندية محافظات عريقة .

● ● يقرر المجلس أيضا في هذا الاجتماع تحديد مواعيد مباريات كأس مصر المتبقية على أن تقام قبل موعد ٢٥ أغسطس آخر موعد لقيد اللاعبين وأهم مبارياته لقاء المصري والاهلي في دور الـ ١٦ .

● ● بالنسبة للمنتخب فوض المجلس جون سميث بالسفر أول أغسطس القادم لتجهيز معسكر للمنتخب لمدة أسبوعين ويقام خلاله عدة مباريات ودية هناك .

● ● يعتمد مجلس الادارة اليوم كل نتائج مسابقات الموسم المنتهي حتى يقوم الاتحاد بإستقبال كشوفات القيد للموسم الجديد .

كما يتم في المجلس تحديد شكل الدوري الممتاز هل من ١٤ ناديا بعدم هبوط ناديا البلاستيك والمنيا وإعتبار هذا الموسم مرحلة إنتقالية أو هبوط الفريقين ليكون كل منهما على رأس المجموعتين ؟! .

د. عبد الخالق علام

الجامعة الامريكية والتفوق الرياضي

اختفى التفوق الرياضي من الجامعات .. وبالتالي اندثرت الرياضة في الجامعات ؟! .. وكأن التفوق الرياضي « استثناء » يجب الغاؤه .. مثل باقي الاستثناءات ؟! .. وهذا أمر عجيب وغريب .. لان الجامعات في كل العالم تشجع الشباب على ممارسة الرياضة .. وتعتبر معقلا لكل النجوم في كل الالعاب .. بل وقاعدة إساسية للرياضة والرياضيين ؟! .. وبذلك فهي الممول الاساسي للمنتخبات القومية .. ولكننا في مصر قلبنا الهرم رأسا على عقب .. فالجامعات عندنا هي التي تستعين بابطال الاندية والمنتخبات .. ولم نسمع يوما انها اخرجت لاعبا او بطلا .. او اقامت بطولة دولية او محلية اخرجت لنا بطلا أو ألقت الضوء على بطل او بطلة .. ولم تعارض يوما في اشتراك منتخبات الجامعات

- وهي في الاصل منتخبات الاندية !
- أن تشترك في البطولات العالمية

ولكن ما اسعدني .. هو اصرار الجامعة الامريكية على بقاء التفوق الرياضي .. واستمرار نشاطها الرياضي على مدى الموسم واستمرار نشاطها الرياضي على مدى الموسم وتشجيع الرياضيين الممتازين .. وقبولهم بالاولوية في كلياتها المختلفة .. وعرفت السر .. فطن رأس الجامعة مسئول رياضي كبير سابق .. كان سكرتيرا عاما في بداية انشاء المجلس الاعلى لرعاية الشباب .. واشترك في وضع قوانين الهيئات والمؤسسات الشبابيه .. واول من وضع لبنة مراكز الشباب في مصر .. وكان التفوق الرياضي هو أحدى القواعد الاساسية لهذا الرجل .. فكيف يتخلى عن ذلك بعد ان صعد الى اعلى المناصب .. وهو الارتيابا لرئيس الجامعة الامريكية .. إن الدكتور عبد الخالق علام هو احدى العلامات البارزة في تاريخ الرياضة في مصر .. فلا عجب ان تكون الجامعة الامريكية قدوة ونموذج .. ولعل وجود الصديقين حسن احمد وازدهار رضا في ادارة النشاط الرياضي في هذه الجامعة .. لهو كفيل بازدهار الرياضة .. وتفوق الطلاب .. وتخريج الابطال دائما ! .. و عقبال الجامعات المصرية .. تاني !!

« فاروق يوسف »

المخبر الرياضي

مشاورات الترسانة .. تجري في الزمالك

وردة .. بين البقاء .. والسفر !

● ● علي المصري ظهير ثالث النادي المصري والذي كان قد هاجر إلى أمريكا مع نهاية الموسم الماضي .. عاد إلى بورسعيد مرة أخرى وذلك على أمل التدريب والعودة لصفوف الفريق .

نفس هذا الموقف سبق وأن إتخذه زميله علاء مرسي الذي لم يستطع البقاء باستراليا الموسم الماضي أكثر من ستة أشهر .

● أشرف قاسم لاعب الزمالك الدولي أحتفل يوم الجمعة الماضي بإعلان خطوبته على شقيقة زميله أيمن طاهر .

● جرت مشاورات متبادلة بين العقيد وجيه الدسوقي وسعد زاهر عضوي مجلس إدارة نادي الترسانة حول الاوضاع الاخيرة في النادي وإمكانية عقد جمعية عمومية لانتخاب مجلس جديد أو تعيين مجلس آخر .

الطريف أن المشاورات جرت في نادي الزمالك !!!

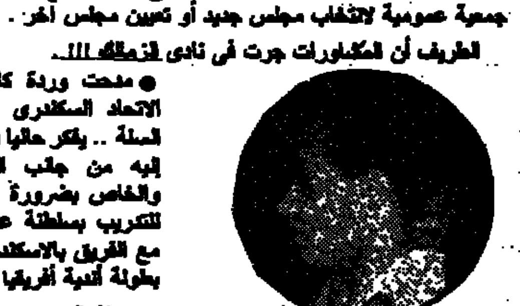
● مدحت وردة كابتن فريق نادي الاتحاد السكندري المعتزل في كرة السلة .. يفكر حاليا في العرض المقدم إليه من جانب المسئولين بناديه والخاص بضرورة تخلفه عن السفر للتدريب بسلطنة عمان وذلك للبقاء مع الفريق بالاسكندرية للاشتراك في بطولة أندية أفريقيا .

● دخل المنتخب القومي للشباب لكرة السلة معسكرا مغلقا بفندق الرياضيين أول أمس إستعدادا للبطولة العربية الثالثة للشباب التي ستقام بالقاهرة خلال الفترة من ٧ حتى ١٤ أغسطس القادم .. ويزاول الفريق تدريباته اليومية على فترتين بصالة جامعة عين شمس تحت إشراف شوقي مصباح مدرب الفريق والدكتور عادل صدقي المشرف على المنتخبات القومية .

● طارق يحيى جناح أيسر الزمالك .. إستطاع إنقاص وزنه خمسة كيلو جرامات كاملة خلال فترة الاعداد التي لم تكن أكثر من عشرة أيام فقط حتى الان ..

وبالمناسبة .. طارق نجح هذا الاسبوع في إمتحان الليسانس بكلية تربية كفر الشيخ وذلك بعد أن كان قد رسب مرتين من قبل في إمتحان الفرقة الرابعة بالكلية .

● يسافر خلال أيام زقلط مدرب أشبال طنطا للعمل بالسعودية . كما







طارق يحيى

مدحت وردة

يسافر أيضا السعيد موافي مدرب فريق الحامول بعد أن تصدر فريقه مجموعته ليصعد إلى دوري الدرجة الثالثة وأمامه مباراة هامة اليوم مع مالية كفر الزيات .

● تم عقد قران كابتن طنطا أحمد سعد أقيم الحفل بنادي زفتى .

● قرر مجلس إدارة نادي طنطا شطب اللاعبين مصطفى قرني وعلاء فتح الله بعد محاولة تعديهما على سكرتير النادي وبعض أعضاء مجلس الادارة كما تقرر إيقاف ناصر صالح شهرا ! .

● فريق طنطا الصاعد إلى دوري عام (ب) تقرر أن يمثل محافظة الدقهلية في مسابقة كأس الرئيس لمحافظات بحري ولا ندري سر إعتذار فريق المنصورة خاصة وهذه المسابقة تشارك مديريات الشباب في الصرف عليها ؟ .

امريكي لتدريب الاكاديمية الاولمبية

يصل القاهرة جيمس بشر مدرب العاب القوى الامريكي لتنظيم دورات تدريبية للاكاديمية الاولمبية باستاد القاهرة بدعوة من الاتحاد المصري لالعاب القوى سيتم اهداء الافلام التي يستخدمها فيشر في التدريب الى الاتحاد المصري .

معكم كل خميس

الاسبوع القادم



نصيحة الى الوفد

اقدم نصيحة لحزب الوفد وصحيفته ليس بالهجوم على ثورة ٢٣ يوليو وجمال عبد الناصر كسب ثقة الشعب .

احمد عبد الحليم محمود
دمياط

السد العالى .. والثورة

كلما تنظر الى السد العالى واشاهد قناة السويس اتأكد من ان ثورة يوليو قدمت لمصر الكثير بغض النظر عن المغرضين .

عبد الله سليم بشرى
اسوان

فيلم عن ثورة يوليو

اتمنى ان اعيش حتى ارى السينما المصرية تخرج فيلما عن ثورة يوليو يصور الحقائق كاملة بدون قبلات او قصة حب .

محمد محرم الشافعى .. طنطا

صدقت حكاية توزيع الاراضى

انا خريج زراعة الاسكندرية دفعة يونيو ١٩٧٤ .. لى خبرة ١٠ سنوات داخل مصر وخارجها فى الزراعة الحديثة تحت الصوبات البلاستيك والزجاجية والانفاق .

صدقت حكاية توزيع الاراضى على الخريجين وقسمت صبا .. ولم احصل على شىء .

اتمنى ان يكون الحزب جادا فى هذا الموضوع ، وان ينتهى عملية توزيع الاراضى على من يستحق .. وليس على من له واسطة

محمد محمد محمد احمد
عضو الحزب بالمنتزه - الاسكندرية

رسائل العدد الأسبوعى

□ هذا باب الافكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصورة □

ثورة يوليو .. حققت اهدافها

جامعات مصر ومدارسها وجيشها دليل قوى على ان ثورة يوليو حققت اهدافها .. فالهجوم عليها دليل قوى على نجاحها ..

نادية محمد زغلول
امبابة - القاهرة

الدين يقول لك

الشيخ احمد حسن مسلم

نعم للحج بالتقسيط ولا للزواج بالربا

يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الشيخ أحمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر الشريف ، وخبير الفقه الاسلامى بمجمع البحوث الاسلامية :

يسأل طارق محمود عبد الرازق من المطرية - دقهلية قائلا :

تعلن بعض الشركات السياحية عند قيامها بتكاليف سفر الحجاج إلى بيت الله الحرام ، على أن يسددوا هذه التكاليف بالتقسيط ، فهل يصح هذا الحج ويعتبر مقبولا عند الله تعالى ؟

يقول الشيخ مسلم :

هذا الحج بالتقسيط مقبول وشرعى طالما توافرت فيه أركان الحج من الاحرام والطواف حول الكعبة ، والسعى بين الصفا والمروة والوقوف بعرفات مع القيام بباقى شعائر الحج .

ولكن يلاحظ أن يكون الحاج قادرا على السداد من استثماراته أو مرتبه بعد عودته من رحلة الحج المباركة ، وأيضا ألا تكون الاقساط داخلة فى نطاق الزيادة أى الربا وإلا فالحج ليس مقبولا لانه جاء فى الحديث «إن الله طيب لايقبل إلا طيبا» .

الزواج بالربا

ويسأل أشرف محمد البيومى من ميت سلسيل دقهلية قائلا :

شاب يريد أن يتزوج ، وليس معه نفقات الزواج ولا المهر فهل يجوز له أن يقترض بالربا من أحد البنوك ، وهل يكون زواجه صحيحا فى هذه الحالة ؟

يقول الشيخ أحمد مسلم :

الواقع أنه لايوجد سبب يبيح الربا ، وقد حرمه الشارع تحريما قاطعا باتا ، وقال عنه رب العالمين : «الذين يأكلون الربا لايقومون إلا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس» :

ويقول أيضا : «اتقوا الله وذروا مابقى من الربا ان كنتم مؤمنين فإن لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله» .

فهذا الوعيد الشديد مع مافيه من تهديد يجعل تحريم الربا تحريما مستمرا إلا إذا احتاج الانسان لما يشبه رد الرمق كجرعة خمر لازالة غصة فى الحلق وهو فى صحراء إن لم يتجرعها مات ، فإن هذا يعتبر من الضرورات الملحة .

والضرورة لها حكمها كتناول شىء من الميتة اضطرارا للابقاء على الحياة لمن هو فى صحراء ولايجد طعاما يقيم أوده .

يؤخذ من ذلك كله أنه لايوجد سبب يبيح التعامل بالربا .

وعلى هذا الذى يريد الزواج بالتعامل الربوى أن يصبر وأن يلتزم بالدواء الذى أمر به النبى صلى الله عليه وسلم فى حديثه الشريف : «يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج ، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء ، والله أعلم

وقت الصلاة

ويسأل متولى صالح سلامة من صان الحجر - شرقية قائلا :

كيف يعرف الانسان الذى فى الصحراء وقت الظهر إذا لم يجد أحدا بدله أو ساعة يعرف بها الوقت ؟

يقول الشيخ أحمد مسلم :

إذا زالت الشمس عن كبد السماء أى غلب على ظنه انتصاف النهار فمعنى ذلك دخول وقت الظهيرة وله حينئذ أن يؤدى صلاة الظهر ، والله أعلم .

حج المدين

ويسأل قارىء من القاهرة لم يذكر اسمه قائلا :

عزمت على الحج هذا العام ودبرت مايلزمنى من المال ، ولكن على دين لشركة بنظام «كمبيالات» وقد عاهدنى ولدى على سداده إذا قضيت نحبى فهل يصح حجى ؟

يقول الشيخ مسلم :

إذا كان السائل على يقين من أن ولده قادر على سداد الدين ووثق فى ذلك ثقة كاملة ، وكان مستطيعا لاوجه الحج المختلفة من زاد ونفقة وماشاكل ذلك ، فعندئذ يطالب بأداء هذه الفريضة .

أما إذا تسرب الشك الى نفسه فى السداد فعندئذ يعتبر غير مستطيع ، ويطالب بسداد ماعليه من دين ، وينتظر فرج الله فى المستقبل عسى أن يجعل بعد عسر يسرا . والله أعلم

الديمقراطية تبدأ من هنا

كيف يتحدث الحزب عن الديمقراطية وكل تشكيلاته بالتعيين وليس بالانتخاب ؟

ممدوح عبد القادر احمد
مدرس بقنا

ممدوح عبد القادر احمد

لجنة عليا للشباب

اقترح تكوين لجنة عليا للشباب على مستوى الجمهورية لوضع خطة عامة لتحرك الشباب ومتابعة تنفيذها على ان تضم اللجنة رئيس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ووزراء الدفاع والداخلية والتعليم والتعليم العالى والثقافة وامين شباب الحزب .

سيد جامع الشبوى
مدرس بكوم امبو - اسوان

لكى نسدد ديون مصر

تشغيل الشباب يتم على الورق فقط بينما تتبدد طاقاتنا للفراغ الذى نعانيه ولا نستطيع المساهمة فى زيادة الانتاج لتسديد ديون مصر .

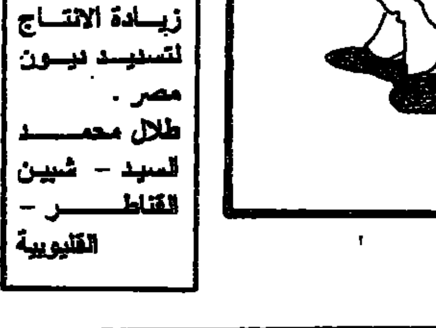
طلال محمد السيد - شبين القناطر - القليوبية

ندوات اسبوعية

لماذا لاتعقد لجان الحزب ندوات اسبوعية فى المدن والقرى لحل مشاكل الشباب والجماهير .

مكرم فراج عبد اللطيف
كلية اداب المنيا

مكرم فراج



العمال .. ينتظرون

حلوا مشاكل العمال .. فهم القوة المنتجة التى ان استراحت .. اراحت مصر .

صلاح محمود الزعفرانى
مسئول عمال الحزب بمركز الزقازيق

عقدة الخواجة

صفق الناقدون والرياضيون للاعب الذى احرز هدفا بيده لمجرد انه خواجة الى متى ستظل تطاردنا عقدة الخواجة .

امل عبد السلام محمد
تجارة اسيوط

لولاك .. كان زمانى نهت !!
ثورة يوليو

رسالة الى حسن يوسف

حسن يوسف قال فى حديث ان القبلة حرام ولكن اكل العيش عايز كده .. ياحسن «اكل عيشك حرام» .

ممدوح قاسم محمد
الواسطى - اسيوط

الاغنية وثورة يوليو

فجرت ثورة يوليو ينابيع الفن والاغنية فخرجت من النواح على الحبيب لتعبر عن احداث ومنجزات الوطن . هذا هو الفارق بين ما كنا نسمعه فى الستينات وما نسمعه الان .

احمد اسماعيل
فنان شباب



احمد اسماعيل

مسرح الامس واليوم

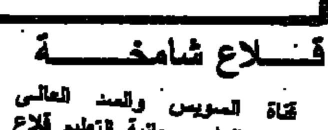
اصرت الثورة على تبنى الدولة المسرح ليؤدى دوره الحقيقى فى التعبير عن امال واحلام الجماهير . الان المسرح المصرى يعبر عن التهلوة والحداقة .

محمد الروبى
خريج فنون مسرحية

نريده قويا .. بجهده

ياريت لايكون رئيس الجمهورية رئيسا لاى حزب ، حتى تتضح القوة الذاتية لكل حزب من خلال جهده ونشاط اعضائه فقط .

نادى فايز متى - المنيا .



قلاع شامخة

قناة السويس والسد العالى والقطاع العام ومجانية التعليم قلاع شامخة تذكرنا دائما بثورة يوليو وتتحدى عملاء الاستعمار والعائدين من القبور .

خالد سعيد عياد
طالب بكلية التربية

الوفاء

فى فرنسا مازالوا يحتفظون باسم ديجول على اكبر مطارات فرنسا وفى امريكا اكثر من صورة للوفاء برؤسائها اما فى مصر فتحولت بحيرة ناصر الى بحيرة السد واستاد ناصر الى استاد القاهرة .

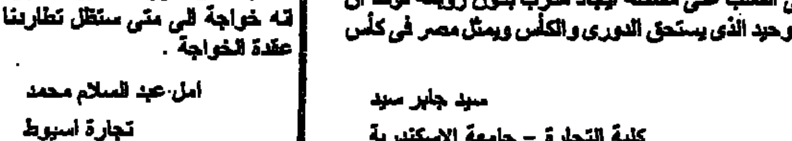
سالم بابل المراغى
الشورانية - المراغة



بسر تفوق الاهلى

قدرة النادى الاهلى فى التغلب على مشكلة ايجاد مدرب بدون زوبعة تؤكد ان الاهلى الفريق المصرى الوحيد الذى يستحق الدورى والكأس ويمثل مصر فى كأس العالم القادمة .

سيد جابر سيد
كلية التجارة - جامعة الاسكندرية





للنادى كلمة

عملا بحرية النشر وحق الجميع فى التعبير ننشر هذا الاسبوع الرسالة العامة التى وصلتنا من جماعة مطبوعات النيل بنجع حمادى .. استكمالا للدعوة التى تبناها النادى لنشر اول ديوان لشاعر اسوان حجاج الباى ..

والنادى اذ يشكر جماعة مطبوعات النيل لا يرى داعيا لهذه الضجة الكبيرة .. فالمبادرة التى تقدمت بها جماعة حوار بسوهاج تعتبر لفتة كريمة من جماعة تشهد لها بالجدية الادبية ونحن ما زلنا متمسكين بتوجيه الشكر لها ونرحب بكل الجماعات الادبية التى تريد ان تقدم شيئا ولو يسيرا للحركة الادبية .

واعتقد ان ذلك فى النهاية لن يحط من قدر حجاج الباى او مكانته الاجتماعية والادبية لان المطالبة بطبع دواوين على نفقة الدولة او بمساعدة المهتمين بالاداب هو تكريم يسعى اليه كل اديب .

والنادى فى انتظار وصول النسخة الاولى من ديوان حجاج الباى ونحن لم نقصد ايذاء شعور احد .. ولكننا فقط كنا نلقى حجرا فى الماء الراكد واعتقد اننا حركناه .

جمالات يونس

رسالة .. من جماعة مطبوعات النيل

فوجئنا كما فوجىء كل عشاق حجاج الباى بما كتبه الاستاذ القدير محسن الخياط والذى يدعو فيه الى اكتتاب عام من اجل اصدار ديوان حجاج الباى .. وكنا نتوقع منه ان يناشد الهيئات القومية ووزارة الثقافة ان تأخذ على عاتقها طباعة ديوانه على وجه السرعة باعتباره من الرواد الاوائل لفن شعر العامية فى جنوب مصر ..

ولكننا نبشر الجميع بان سلسلة اشراقات ادبية التى ستصدر عن الهيئة العامة للكتاب برئاسة الدكتور سمير سرحان والتى يشرف عليها الاديب الناقد عبد العال الحمامصى ونخبة ممتازة من ابناء مصر ستقوم بطبع ديوان حجاج الباى ليكون اول اصداراتها ..

ونحن اذ نشكر صفحة ابناء الاقاليم باثارتها لمشكلة حجاج الباى نقول ان هذه المبادرة قد آتت ثمارها ونهيب بالصفحة ان تواصل جهودها فى القاء الضوء على كل الوجوه المشرقة على ارض وادينا الاخضر .

عبد الستار سليم — عزت الطيرى
مطبوعات النيل - نجع حمادى

تعليق : اننا حين طرحنا مشكلة حجاج الباى كنا واثقين من المبادرات التى ستقدمها الجماعات الادبية .. وان كنا نستفز مشاعر المسئولين بوزارة الثقافة .. فنحن ما زلنا نعرف ويعرف الكثيرون ان دار النشر الحكومية ما زال لها موقف من شعر العامية وقد اثير ذلك فى المؤتمر الاخير .. واخذت به توصية ، وما اكثر التوصيات التى تذهب ادراج الرياح ، المحرر :

شعر

التجربة داخل هذه القصيدة مكثفة تكثيفا جيدا .. تحمل وعيا من المشاعر بمعطيات كاملة فلم تات القصيدة مجرد كلمات جوفاء فى حب الوطن ولكنها قصة وطن يعشق الشاعر طفلا وشابا لايرضى عنه بديلا رغم معاناته وأحزانه .

أصداء من رياح العشق

اقرا فى عينيك رسائل شوق حرى
يسلمنى الوجد اليك صغيرا
مذ كنت ..
ومازلت على عتباتك غضا
اصعد من بين حبيبات الطين النيلى
الملم انفاسك عطرا
ارسم وجهك قمرا
واخط بسنبلة الروح الخضراء
حروفا لهفى بالتحنان
واغنى : احببتك وطنى
ياحلما رفرف فى زهو
واشتاق اليه الانسان
يازهرا اينع فى قلبى
وتضوع فى كل الاكوان
ياسفرا يسخر من زيف الكهان
ومن سيف الحجاب
اغنيتى لؤلؤتى
ملأى بالاشواق
لحنا صوفيا
وجها عربيا
قطرا نيليا
حزنا وحشيا
صخرا ورمالا وخيولا
واماني عذاب
عشا من غاب
فردوسا يهواه الطير
ويأنسه الاحباب
اغنيتى لؤلؤتى
موج النار
وتسبيحات الزهد بصدرى
حمامات بيضاء
ترقد فى كفيك لتلتقط ثمر الحب
وترجل الاشعار
اه يا وطنى
لو يسكن فى اعشابك حزنى
لو يهرب منى لحنى
وتغيب بدربى كل مسافات الافراح
اتيك على قدر ..
مبسوط الراح
اخلع نعلى وأسلمك الصدر
تعلمنى الافصاح
فاللحن الصاعد منك إلىّ
منذنة الطهر
ومشكاة الإصباح
ياوطنا فى القلب
وفوق الارض
راياتك شرفات الأنجم
اعرفها ، حيث اولى وجهى تلقانى
يا أمى وأبى
ياصاحبتى وبنى
ياوجه البسطاء وحلم الشعراء
يدعونى هواك
فائذن لى ان ارفع باسمك كلماتى
واصوغ بشعرى السابح
فى نهر العشق الابدى
بعضا من ذاتى
ائذن لى ..
ان اتقدم يوما لاراك
تاخذنى عيناك
ياوطنى

مصطفى العايدى
دمياط
من ديوان اصداء من رياح العشق

ردود فى كلمات

● سليمان خطاب- القاهرة- المرج: محاولتك جيدة .. وانت على الطريق .. انتظر نشر احدى قصائدك
● جلال ريان جلال .. قليوب قصتك (إمرأة فى الخمسين) خالية من اى ملامح للقصة القصيرة
● صابر عوض خليل .. سوهاج قصتك (شاهد عيان) تستدعى تهنئتك على استيعابك الجيد للاحداث .
● سعيد عوض محمد .. المنيا قصتك (تأملات صبى) افضل كثيرا من (موعد الحصاد) استمر على نفس المستوى .
● سامح فرج مصطفى .. القاهرة قصتك (ماهية الاستاذ عباس) تعبيراتها ركيكة ولغتها ضعيفة
● عبد الحكيم فتحى .. الجيزة قصتك (جذور الماضى) اسلوبها لا بأس به اهتم بالموضوع ايضا
● رضا السيد الفرناوى .. الزقازيق انصحك بالابتعاد عن كتابة القصة
● سادات طه محمد .. دمياط (الاسطى الجاهل) ليست قصة اطلاقا
● احمد اسماعيل .. المحلة قصتك (اللقاء الاول) خالية من ملامح القصة
● مصطفى احمد خليفة .. قنا سامحك الله فيما فعلته بالقصة القصيرة

قصة .. قصيرة

هذه القصة فيها معظم ملامح القصة القصيرة ، تكثيف الحدث .. والامساك بلحظة التوتر حتى تصل الى القمة - وعدم الدخول فى تفريعات قد تفسد سياقها .

إنها قصة جيدة تبشر بمولد أديب جيد من أدباء الاقاليم .

الذاكرة

ارتجف جسده النحيل عندما سمع زوجته تقول له (ياحبيبى) كتم أنفاسه فى الوسادة وكأنه يريد الا يرى شيئا .. وألا يسمع شيئا .. أو كأنه يهرب من يطارده .

أبتعد عنها سريعا ..

أخذ يصرخ .. ويصرخ .. لكن أحدا لم يسمعه فقد كتم صرخاته فى صدره حتى كاد صدره أن يتمزق ..

ترك السرير مسرعا وجرى الى البلكونة ومد يده وفتح الباب بعصبية وكأنه يريد أن يحطمه .. أو كأن أحدا يعدو خلفه واستقبله هواء الشارع البارد فأخذ يتنفس سريعا كأن يدا كانت تمسك رقبته

هذا هو حالة منذ أن تزوج ..

صوت زوجته يناديه من داخل الحجرة قائلا : (ادخل يا ابراهيم لحسن تاخد برد)

عاد الى السرير ووضع رأسه على الوسادة وسرعان ما اختنقت رأسه بالكلمات .. حبيبى .. أهذا ما كانت تقوله لاسماعيل .. أهذا ما كانت تدلله به .. أهكذا كانت تغازله ..

حبيبى .. أهى مستعدة لان تقولها لأى رجل يتزوجها وترتمى بين أحضانه ..

أهى تحبنى .. لا .. انها زوجة لسماعيل . لن أخون اسماعيل فى فراشه .

لا .. لن أنام على وسادته .. .

ترك السرير مسرعا .. انه سرير اسماعيل ..

هنا كان ينام اسماعيل .. انها ليست زوجتى بل هى زوجة اسماعيل ..

أفترش الارض وقال فى نفسه نعم هذه أنام عليها انها ليست أرض اسماعيل ..

صوت صراخ الطفل .. أحمد يبكى .. هب من الأرض وهرول الى الحجرة التى ينام فيها الطفل وجده يبكى وكأن كابوسا يخيفه ويؤلمه ..

قال لنفسه : أى كابوس هذا الذى يؤلمه مثلى .. أهو اسماعيل أيضا ..

أضاء النور وأيقظه .. احتضنه الطفل عندما رآه وتعلق برقبته وقال له (نام معايا يابابا)

تذكر فورا .. ارتجف جسده ثانية .. قال فى نفسه من أبوه أنا أبوه ..

لا .. أبوه هو اسماعيل .. انه كان يقول لاسماعيل يابابا ..

تذكر اسماعيل وقال فى نفسه .. سرقتك يااسماعيل .. سرقت حياتك .. وسرقت زوجتك .. وسرقت ابنك ..

صرخت فى صدره ذكريات اسماعيل عندما استشهد من أجله .. فقد ظل يدافع عنه ويغطى انسحابه عندما أصيب فى ذراعه اليمنى ولم يتراجع اسماعيل ظل يدافع حتى سقط شهيدا .

قال فى نفسه افتدانى اسماعيل بحياته ..

دفع حياته ثمنا لحياتى وانا لم يكفنى انى سرقت حياة اسماعيل بل سرقت ابنه وزوجته

ان دمائى ليست دمائى .. بل دماء اسماعيل
حياتى اشتراها اسماعيل
اننى ملك لاسماعيل ..
هذه الذراع اليمنى كان ثمنها حياة اسماعيل ..

صاح المارة .. «الراجل رمى نفسه من فوق الكوبرى» قفز وراءه أحد المارة ..

استطاع أن ينقذه ..
أجرى له الاسعافات الاولية حتى افاق وسأله ..؟
ما اسمك ..؟
رد عليه ..
- اسمى .. اسمى .. اسماعيل ..!

عادل طه عروج
شبرا الخيمة

صحح لغتك

يقولون : ركض الفرس يفتح الراء ، والفرس تركض بفتح التاء ، والصواب ان يقال : ركض بضم الراء ، واقبلت تركض بضم التاء ، واصل الركض فى اللغة تحريك القوائم ومنه قوله تعالى : « اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب » ولهذا قيل للجنين اذا اضطرب حيا فى بطن امه : قد ارتكض .

قال الشاعر :

قد سبق الجياد وهو رابض
وكيف لا يسبق وهو راكض

المراد به ان امه سبقت الجياد ، حين اجريت وهى حامل به .. واضاف السبق اليه لاتصاله بأمه ، واشار بركضه الى تحريك قوائمه فى مربضه ومقره ، وقد توهم بعضهم ان الركض لا يستعمل الا فى الخيل ، وليس كذلك ، بل يقال : ركض البعير برجله ، اذا رمح ، وركض الطائر اذا حرك جناحيه ، ثم ردهما على جسده فى الطيران : قال سلامة بن جندل :

اودى الشباب حميدا ذو التعاجيب
اودى وذلك شأن غير مطلوب
ولىّ حثيثا وهذا الشيب يطلبه
لو كان يدركه ركض اليعاقيب

يعنى باليعاقيب ذكر الحجل ، وهو جمع يعقوب ، ويروى ركض اليعاقيب بالضم والفتح ، فمن رفعه جعله فاعل يدرك ، واراد به ان هذا الطائر على سرعة طيرانه لا يدرك الشباب اذا ولى فكيف يدركه غيره ومن رواه بالنصب نصبه بفعل مضمر تقديره ولى يركض ركض اليعاقيب وجعله من صلة صفة الشباب ، وجعل فاعل يدركه ضمير الشيب المستتر فيه ، ويصير فى البيت تقديم وتأخير ، وتصحيحه ولى الشباب حثيثا يركض ركض اليعاقيب وهذا الشيب يطلبه لو كان يدركه .

قال الامام الحريرى : وللعامة وبعض الخاصة عدة اوهام فى اسناد الفعل الى من فُعل به ويماثل وهمهم فى قولهم : ركضت الفرس ، وقولهم : قد حلبت ناقة رسلا كثيرا ، ولم تحلب شاة الا لبنا يسيرا ، فيسندون الحلب الى المحلوبة ، وهو موقع بها ، ووجه القول :كم حلبت ناقتك ، وكم تحلب حلوبتك ؟

وما اشبه ذلك

عثمان عبد الله

حكاية جريمة
الارتداد عدوا

طرقات متلاحقة على الباب تؤكد ان القادمين أغراب ، ووراءهم مايثير الشكوك .. وإلا لماذا لم يستعملوا الجرس ؟ .. وتعثر « سيد » فى اندفاعه ليستطلع الطارقين ، فساقه الصناعية تعوق حركته .. والطارق لايصبر .. وفتح لهم وفوجىء بهم يدخلون قبل ان يسمح لهم .. تأكدوا انه من يريدونه .. ونطق احدهم بان عليه ان يصحبهم للتحقيق .. لم يستفسر عن السبب .. أيقن أنهم يتهمونه بما يقوم به فى الخفاء : بيع قطع الحشيش الصغيرة ، وذرات بودرة « الهيروين » للسياح عربا واجانب ، من نزلاء فندق يعمل مناديا للسيارات بجواره .. لايطلبون طرقات ومسارب المدينة ، ولا اين قاعها حيث هذه التجارة .. ولا يجدون سواه يأخذون منه حاجتهم فى غدوهم ورواحهم ، يتظاهرون بالتعامل معه من أجل تنبيهه للاهتمام بسياراتهم ، أو استحضار سيارة يستأجرها لهم من أجل تنقلاتهم .. يتلفت حوله حتى يطمئن ويطمئنوا ويناولهم مايطلبون ، وينال مقابله .. ويختفى وهو يعرج أو يتظاهر باللحاق بسيارة أخرى يريد صاحبها التكاك دون ان يسدد له أجر حراستها .. يكون من تلك البعض : ينفق المئات بالفندق ويدعى انه لايوجد معه « فكة » من أجل حارس السيارات .. وان وجده متثاقلا ينتهز الفرصة ويفلت بسيارته ..

استجاب « سيد » لهم ، وخرج معهم .. وتعجله احدهم ان يسرع ، ولم يراع عجزه .. كثيرا ما فكر فى ان يسافر ليشترى ساقا صناعية حديثة ، من الخارج ، سمع عنها انها تتيح الحركة بسهولة ، ولا تكشف عن عاهة : خلفها اشتراكه فى حرب فلسطين .. كان مجندا فى « الفالوجة » وأصابه لغم ، اطاح بساقه اليمنى ، وسعد بنجاته رغم فقره ، ووجد انه احسن حظا ممن استشهدوا من اسلحة فاسدة جاربوا ، مجرد قطع حديدية صدئة لاتعمل ولا تتيح لهم الدفاع عن انفسهم .. ورائحوا ، فقدوا حياتهم ومعها الارض .

ونبهه الرجل ثانية ان عليه ان يسرع ، ليكونوا فى النيابة ، فى موعد مناسب .. وسخر منه آخر تعجب لسكنى منادى سيارات فى فيلا فى آخر الهرم .. ونطق بها .. وتذكر « سيد » ان الامير العربى ابو خالد تعرف عليه ، حيث ينزل بفندق شيراتون .. يحلو له قضاء الصيف بالقاهرة ، ليرتاد سهراتها .. واراد تملك فيلا لكن ممنوع على غير المصريين ، فى ذلك الحين ، تملك العقارات .. وحتى لايتعرض لمشكلة استئجار فيلا مفروشة لفترات استجمامه واصطيافه ، اشترى الفيلا باسم « سيد » المنادى .. وبعدها بسنوات اراد ان يستأثر بها فرد للامير مادفعه ليشترى غيرها .. لم يكن الامير يعامله كمناد للسيارات ، انه يعامله كرجل اصيل ، صديق ونديم لسهراته ، فهو يعلم مدى ثراءه .. انـه يستأثر بحراسة سيارات رواد شيراتون الجيزة والجزيرة والمنتزه ، ويؤجر سيارات ملاكى فاخرة يمتلكها لمن يرغب من رواد الفنادق ..

وجد « سيد » الضباط يسلكون طريق الزمالك وليتهم مافعلوا حتى لايتذكر بدايته .. امام نادى ضباط الزمالك عرف العمل كحارس للسيارات .. احد الضباط الكبار اراد ان يخفف عنه وطأة ما اصابه فساعده على مجرد السماح له بالوقوف لحراسة سيارات النادى ، ففقده لساقه وقدرته لاتتيح له الا هذا العمل ، يستمد منه قدرا يعينه على العيش ، إلى جانب معاش ضئيل كمصاب حرب يناله من وزارة الحربية .. وكل ادواته « فوطة » و « جردل » مياه واعوانه ثلاثة عمال ، ولكن تغيرات العصر وظروف الحياة تصيب رجل الشارع أول ماتصيب ، وتظهر علاماته عليه .. مقياس هو لما يشهده مجتمعه وما يحدث به .. كل ما يكسبه قليل .. يبلغ اقصى درجات السعادة لو نقده صاحب سيارة ورقة بعشرة قروش كاملة .. لكن مازال ينقصه شيء .. طلب من الضابط نفسه ان يتوسط له فى الحصول على شقة فى مساكن العمال بامبابه .. اكتشف انه بلا معاونة من أحد يستطيع نيل ما يريد فهو مصاب حرب .. وتحقق له حلم لم يكن يدركه بفقره ان تكون له زوجة واسرة وشقة متواضعة .. واستمرت حياته ، وتعرف على عالم منادى السيارات .. بقدر نفوذ احدهم علوا وهبوطا تكون مكاسبه .. القوى يطرد الضعيف ويستولى على مكانه ، يزيحه عنه ، فقطعة الارض مكسب ، حيز تقف فيه سيارات تتوالى عليه ، ويدفع اصحابها المزيد .. وجد ان موقعا بجوار فندق أفضل من موقعه بالزمالك .. وحدث الضابط الكبير صاحب الافضال ان يساعده فى الانتقال للعمل بجوار فندق شيراتون الجيزة .. سنوات ثلاث مضت على نشاطه .. ومع بداية السبعينات بدأت حركة رواده من عرب الخارج تزداد وساعده ضابط مباحث الفندق فى ازاحة « زرزورة » المنادى مستوطن المكان .. لكل مناد اسم غريب منتحل يلقب به ، ان لم يطلقوه عليه ، يختاره لنفسه .. هو لنفسه اسمه « خلف » وغيره .. اغروه بان ينتقل بعيدا عن الفندق بخطوات ، ازاحوه واجلوه إلى اسفل عمارة جوهرة النيل .. قالوا له بها اثرياء وله ان يبسط نفوذه وسطوته حتى كوبرى الجامعة .. وفاز « سيد » باستئجار موقف انتظار سيارات شيراتون الجيزة بمائة جنيه شهريا ..

ومرقت سيارة من يصحبونه ، وهو قابع وسطهم امام محل زهور ، فى الجهة المقابلة لنادى الضباط ، وعلى بعد خطوات منه .. سدد بصره داخله ، هناك يجلس صديقه صاحب المحل ، يعلم الكثير عن حياته وتطورها ، اشترى منه سيارة ثلاجة ، استوردها من فرنسا لنقل الزهور والورود ، ووجدها مكلفة لكبر حجمها .. وخلصه « سيد » من مشكلتها .. لينقل فيها ماكولات حفلات الفندق فى الخارج .. يسهل المسئولون فى الفندق ما يحتاجه ويسهل لهم استئجارها ، بما يحقق المنافع للطرفين .. وعقد ملكيتها ، حتى لايثير الريبة ، باسم ابنه المحاسب بالفندق ، يعمل بنادى القمار ، سرعان مااستقال بعد الكشف عن خفايا ما يحدث فى النادى من فساد واختلاسات ، وتولى مع شقيقه مسئولية حراسة سيارات شيراتون الجزيرة بمجرد افتتاحه ، ربحه اوفر من الوظيفة .. وهمومها ومشاكلها ، إلى حين ، بعدها استعان به « سيد » لامساك حساباته ، اما الشبان الثلاثة من اولاده فقد وزعهم لمباشرة حراسة سيارات الفنادق الثلاثة ..

طلب « سيد » ممن يصحبونه ان يفهموه إلى اين هم ذاهبون به ؟ وكرر له احدهم انه لم يسدد ارباحه عن نشاط السبعينات انها تقترب من نصف مليون جنيه وعليه ان يدفع عنها مايزيد على المائتى الف جنيه بثلاثة الاف اخرى .. وتعجب لحدهم مما يسمع .. وأخرج آخر اوراقا تقول ان مفتشى الضرائب رصدوا حركة السيارات بشيراتون الجيزة ثلاثين سيارة دخلت وخرجت فى ساعة لايقل ما يمنحه اثناهم من القروش عشرة وستين من العمال بستة امام الفندق ، بجنيه ونصف أجرا يوميا تضاعفت الان .. معنى هذا ان ارباحه اكثر مما قدروا .. وغاب « سيد » عنهم يصدونه على رغده ، ولا يعلمون شيئا عن بؤسه .. زوجته ماتت وهى تحتاج لمصاريف علاجها من الفشل الكلوى .. نفقات الغسيل الكلوى استطاع تدبيرها لحياتها ، وفى اخر ايامها فشل لفقره .. كل ماحدث انه يقف فى الشارع .. لانه مثال شارع السبعينات ، تغير نزلاء فنادقه ورواد ملاهيه : تجار ، تجار ، ومدعون ، أصحاب مكاتب استيراد ظاهرها تجارة المشروع وباطنها غير المشروع ، تجار عملات واسلحة وغيرها .. ينقدونه بلا حساب .. وجمع كنز وبدلا من استئجاره سيارات للنزلاء من عبد الله وعبد الستار المجاورين للفندق ، اشترى أفخم السيارات باسماء ابنائه وأجرها لمن يريد بعشرات الجنيهات .. ورد على من يصحبونه ايستكثرون عليه ارباحه وهى جزء من المليون وغيره يربحون الملايين يهربونها فى العلن ، وتجارات اخرى ، تجرى فى الخفاء ودون سداد للضرائب ..

ووصلت السيارة إلى منتهى مقصدهم ونزلوا و « سيد » معهم تأكد ان الامر جد ، وما عادت حتى ساقه الطبيعية تقوى على حمله .. ترى من خانه ونلهم عليه .. انه يلحق الطلاب للعمل لديه يلمون بقدر من اللغات ، يحسنون التصرف ، ولهم من المظهر ما يتناسب والعمل مع رواد الفنادق ، والاهم يرضون بما يمنحهم حتى ولو كان قليلا .. فحتى الخريجون منهم لايجدون عملا .. والمنادى جاره من اجلاه واخذ مكانه لايمكن أن يخونه ، فهو يعلم قدر سطوته وبطشه ، صحيح انه نلهم مرة ، وامسكوه يدخن مايجلو مزاجه داخل سيارة احد الزبائن بجوار الفندق ، لكنه يعلم قدر نفوذه اليوم .. آه ، لايوجد غيره « دعدوشه » ابن المنيا عمل لديه واسماه على اسم قريته .. قال له انه هارب من الثأر ومنحه مصروفا يوميا ، اما رصيد مدخراته من أجره فقد منعه ليجبره على الاستمرار فى العمل لديه ، لكنه هرب ونلهم عليه ..

وجد « سيد » نفسه امام المحقق فاستأذنه فى استدعاء محاميه ومحاسبه .. لحظات وحضرا .. ونطق بما امليا عليه ، حفظه جيدا نشاطه بلا اثبات .. ولا يعلم ان منادى السيارات يسدد ضرائب .. لكن لابد من محاكمته لتهربه وان اراد حريته إلى حين .. عليه سداد من الالف الجنيهات ثلاثين .. ولم يستضخم المقابل بل استأذن فى طلب اولاده تليفونيا .. ولحظات ولحق به احدهم واخرجها من حقيبته .. ودفعها « سيد » عدا ونقدا .. وخرج ليعود مسرعا الى اعتاد ان يسلكه ..

فــادى متــولى



توفى الى رحمة الله تعالى يوم الاثنين ٨٦/٧/٢١ المرحوم

فهمى خليل ابو عبده

القبطان بهيئة قناة السويس

قريب ونسيب عائلات ابوعبده وسطول بالبصارطه محافظة دمياط وبورسعيد فللفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

اسرة مدرسة خالد بن الوليد بابوتيج تشاطر الزميل عبدالناصر محمد بدوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره الصبر

الادارة الزراعية بدسوق

المدير والمفتشون وجميع الاقسام الزراعية والادارية يشاطرون الزميل محمد احمد ابو المجد ولن الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عمر مكرم الثانوية بدمنهور

الناظر والوكلاء والمدرسون الاوائل والمدرسون والاداريون والعمال ينعون بالحزن والاسى

الاستاذ محمد خضر المقطف

مدرس اول المواد الاجتماعية للفقيد الرحمة

الادارة الزراعية بفوه

تنعى ببالغ الحزن ومزيد الاسى عم المهندس محمد ناجى شويل وشقيقه المهندس سعيد مهدى عبدالباقى للجميع الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

شــكر وذكـرى الاربعيـن

لفقيد عائلة زارع بقنا المرحوم

عبد الرحمن عبد المنعم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وحسنة يتقدم كل من السيد حجاج عبد المنعم بمستشفى قنا العام والسيد عبد المحسن عبد المنعم بالثقافة الصحية والاستاذ عبد الباسط عبد المنعم بالبنك الوطنى بقنا وعصام عبد المنعم بالقوات المسلحة وباقى افراد الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او البرق وتقيم الاسرة ذكرى الاربعين بمنزل العائلة بشارع المعهد الدينى القديم بقنا وذلك يوم الخميس الموافق ٧/٢٤ بآيات من الذكر الحكيم

الجمعية الزراعية بالهياتم تشاطر المهندس ماهر العزوقى

الاحزان لوفاة جده للفقيد الرحمة

في الذكرى السنوية الأولى لفضيلة الشيخ محمود على البنا

مضى عام على فراقك ولكننا لم ولن ننساك فتلاوتك للقران الكريم تشجى اذاننا وذكراك العطرة دائما امام ابصارنا فعزاء لابنائك واسرتك وصهرك الاستاذ عصمت الهوارى ومنيك حتى نلقاك

عبد الوارث زوين
الصحفى والمحامى

طلبة حقوق طنطا

تشاطر الاستاذ عبدالله مصطفى عبدالغنى الاحزان لوفاة والده وتشاركه فى ذكرى الاربعين

معهد السنطه الدينى

يواسى الاستاذ صبحى محمد غانم المدرس بالمدرسة فى وفاة والدته

الادارة الصحية بفارسكور

تشاطر الدكتور سمير مجاهد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم الاستاذ

احمد بهجت محمد عبد العزيز

المدير العام بالتربية والتعليم بالشرقية سابقا

تحيى الاسرة الذكرى السنوية الاولى لفقيدها العزيز مساء اليوم الخميس ٢٤ الجارى بمنزل الاسرة بشارع القاضى بالزقازيق وذلك بتلاوة اى الذكر الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم
ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر
صدق الله العظيم

نسال الله العلى القدير ان يتغمد فقيدها الغالى بواسع رحمته وان يلهمنا الصبر والسلوان جيهان بهجت واحمد حمدى والاسرة

الذكرى السنوية

ماجدة ابراهيم اسحق

اختى العزيزة الغالية
مازلنا نعيش فى احضان ذكراك وابدا لم ننساك حتى نلقاك
اخوك/ اسحق ابراهيم والعائله

تجريبية المعلمين بدسوق

اسرة المدرسة تواسى السيدة نبيلة سويلم ناظرة المدرسة لوفاة شقيق زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

إعلانات صغيرة

مــزادات

تعلن محافظة الدقهلية

عن مزاد علنى يوم ١٩٨٦/٧/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا

جلسة المزاد نقل الى مقر مسرح المنصورة القومى امام كوبرى طلخا

لبيع جريدرات هراسات فنشر مقطورات تنكات مياه سيارات ملاكى وميكروباص ونقل وبيك اب وجيب وموتوسيكلات وقطع غيار متنوعة جرارات مجموعات مياه ماكينات ديزل ولنارة وماكينات نسيج وانوال للسجاد مواسير زهر واسمنت ومنشار كهربائى والات زراعية ماكينات طباعة وملبوسات بغال وموانير رش بطاريات وكاوتش واخشاب واصناف اخرى عديدة

وعدد ٧٠ سيارة بيجو ومازدا ملاكى وبيك آب خاصة بمرور الدقهلية

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مراقبة الشئون المالية بالمحافظة مقابل ٥ جنيه تامين المزاد ٥٠٠ جنيه مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

صابحى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو/القاهرة
ت ٧٦٦٣٤٢ ـ ٧٥٣١٤٣ ـ ٧٦٧٣٠٢

محافظة السويس

بمبنى قاعة الاجتماعات بديوان عام المحافظة

بيع بالمزاد العلنى

الاربعاء ٧/٣٠ ـ ١٠ ص

محلات تجارية بمدينتى السادات والايمان

١٠٠٠ ج تأمين ـ ٣٠٪ عربون و ٥٠٪ تقسيط على عشر سنوات
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التمليك بالمحافظة وللاستعلامات ٧٦٧٥١٤/٧٤٤٩٣١

مؤسسة القاهرة شكرى ميخائيل

▪ خبراء المؤسسة ▪
▪ عزت مصطفى/شكرى وهبه ▪

تعديل شركات

بموجب عقد مؤرخ ٨٦/٦/٣٠ ومشهر برقم ٨٦/١٢٥٦ شركات جنوب تعدل عقد الشركة الهندسية للتجارة محمد الرشيدى وشركاه بخروج الشركاء حسن محمد حسن دره واحمد مصطفى سلطان واسامه محمد حسن دره من الشركة كشركاء متضامنين بالتنازل عن حصصهم لصالح الشريك المتضامن محمد محمد احمد الرشيدى مع بقاء باقى شروط العقد الاساسى

مناقصات

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد بالمناقصة العامة رقم ١٩٨٧/٨٦/١ المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٨/٥ عملية رصف افنية مدارس بورسعيد وبورفؤاد وتطلب كراسة الشروط من مخزن التوريدات بالمحافظة على طلب ممدوغ فئة ٢٠٠ مليم مقابل تسديد ثمنها وقدره خمسة وعشرون جنيها ويضاف جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد ويشترط ان يرافق العطاء تأمينا ابتدائيا بواقع ١٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى يزاد الى ٥٪ من جملته فى حالة رسو العملية وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من بطاقة قيد مجددة لدى مقاولى القطاع الخاص وكذا صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مماثلة لهذه العملية

الشركة العربية لاستصلاح الاراضى

مجمع استصلاح الاراضى بالدقى
مناقصة عامة رقم ١٩٨٦/١٤

تطرح الشركة فى مناقصة عامة عن حاجتها الى الاتى :ـ

١ ـ كمية ١٥٠٠ م٣ زلط «خمسة عشر الف» زلط رفيع متدرج وصال الموقع

٢ ـ كمية ١٢٠٠ م٣ رمل «اثنى عشر الف» رمل صحراوى متدرج وصال الموقع

وذلك لزوم فروع الترع والمساقى بمشروع بنجر السكر المرحلة الثالثة منطقة غرب النوبارية

وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٨/١٠ بمقر الشركة بالعنوان الموضح علية

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالعنوان الموضح علية نظير مبلغ ١٠ جنيه

إجتماعيات إخبارية

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى لمحافظة الاسماعيلية

يعلن الاتحاد التعاونى الاستهلاكى الاقليمى بمحافظة الاسماعيلية عن اجتماع الجمعية العمومية للجمعية التعاونية الاستهلاكية لمدينة الاسماعيلية الاجتماع الثالث فى تمام الساعة السابعة مساء الجمعة الموافق ١٩٨٦/٨/٨ بمقر الجمعية بشارع سعد زغلول بالاسماعيلية وذلك لمناقشة جدول الاعمال السابق اعلانه

رئيس مجلس الادارة
مهندس/محمد فتحى عفيفى

منــوعات

شركة الاسكندرية للزجاج

نظرا للاقبال على انواع الزجاج المتوافر لدينا من انتاج شركة النصر لصناعة الزجاج والبللور تعلن عن تخفيض اسعارنا وفقا للاتى :ـ

تسليم القاهرة	السعر للمتر قرش
عسلى ٤ ملى	٥٢٥
عسلى ٦ ملى	٧٤٠
تركى ٣ ملى	٣١٠
انجليزى	٣٠٠
الواح كبيرة ٦ ملى	٦٨٠
مشقوق ٦ ملى	٥٢٥

مع الاستعداد لتوصيل الزجاج بسيارات الشركة مع الاتفاق على قيمة النقل مراكز البيع : مكتب القاهرة ـ امام شركة ياسين للزجاج ت ٩٤٩٩٨٢ مكتب الاسكندرية ٧٤ ش خالد بن الوليد سيدى بشر ت ٨٦٢٤٥٦
مع تحيات عبد المقصود عبد الغفار اسماعيل شعارنا الصدق فى القول والتنفيذ

مناقصات

جامعة المنوفية

معهد الكبد

يعلن عن طرح المناقصات التالية : ـ

١ ـ توريد وتركيب جهاز اشعة .

٢ ـ تجهيز غرفتين للعمليات وملحقاتها من غرف الافاقة والتخدير وغسيل الالات والتعقيم .

٣ ـ تجهيز غرفة عناية مركزة ـ الصيدلية الداخلية ـ المعمل .

فعلى السادة الراغبين فى الدخول فى هذه المناقصات معاينة الاماكن المخصصة لها حتى يمكنهم التقدم بعطاءاتهم بما يتناسب مع سعة هذه الاماكن وتقديم مقترحاتهم بشأن التوصيلات الكهربائية وتوصيلات المياه وتوصيلات الصرف المطلوبة .

ويمكن سحب كراسة الشروط والرسومات وابعاد الغرف من الادارة العامة للجامعة بشبين الكوم على طلب ممدوغ مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها تسدد نقدا الى خزينة الجامعة وذلك لكل مناقصة من المناقصات الثلاث .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/٣ آخر موعد لقبول العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وكذلك صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة التعامل على ـ الا تقل صلاحية العطاء المقدم عن ستة شهور تبدأ من تاريخ فتح المظاريف وكل عطاء يرد بدون تأمين او غير مستوفى الشروط السابقة او بعد الميعاد المحدد لن يلتفت اليه .

هذا وتفضل العطاءات التى تقدم للجامعة تسهيلات ائتمانية وتعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لهذا الشروط يخضع لها العقد .

٨٦/١٤٤

محافظة قنا

ادارة التوريدات
مناقصة عامة

يعلن مصنع العلف عن حاجته لتوريد ٧٥٠ طن مركزات تسمين ١٠٪ فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد مبلغ مائة جنيه يضاف واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ من القيمة

علما بانه سيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٢٣ بديوان المحافظة لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين او بعد الميعاد المحدد

بطاريات

فورس المتطورة
FORCE (A1)

٤٧ ش المنطقة الصناعية بالعباسية
ت: ٨٢٠٠١٤/١١٩ ش رمسيس
٤٧ ش المنيل ت: ٨٤٠٩٢٩

تكوين شركات

تم بحمد الله وتوفيقه تكوين شركة تضامن باسم شركة السوق المركزى للتجارة والمواد الغذائية بين حسنى عبد الجواد فرج والسيد البدوى عبد الجواد فرج بطلخا تقسيم الحلبى برقم ٢ قطعة ١٨٠ منطقة فريدة حسان برأسمال ٩٠٠ جنيه مناصفة بينهم وحق الادارة والتوقيع للطرفين وتسجلت بسجل تجارى رقم ٦٢٦٣٩ المنصورة وسجل برقم ٨٠ لسنة ١٩٨٦ بمحكمة المنصورة

تكونت شركه تضامن باسم شركة الصفا اولاد السيد البابلى الغباشى لتجارة الورق والكرتون ٣١ شارع الجيش الموسكى بين السيد بابلى سيد البابلى ومحمد جمال الدين سيد البابلى وياسر سيد البابلى وسهير سيد البابلى وصفاء سيد البابلى وصافيناز سيد البابلى براس مال ٤٠٠٠ جنيه مسجل برقم ١١٥١ شركات محكمة جنوب القاهرة والادارة والتوقيع لبدرية محمد محمد الغباشى

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة اوسيم

تطرح فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن الاعمال الاتية :ـ

توريد وتركيب اعمدة كهربائية بمستلزماتها بطول ١٢ متر بطريق كورنيش النيل بالوراق

توريد ادوات كهربائية لمدينة اوسيم للعام المالى ١٩٨٧/٨٦

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ وقدره ثلاثون جنيها وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه تامين ابتدائى كامل ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى غير مشروط ويستكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وصورة عقد تاسيس الشركة او عقد المشاركة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى كامل او بعد الميعاد

٨٦/١٣٧

مديرية التربية والتعليم بالشرقية

تعلن مديرية التربية والتعليم بمحافظة الشرقية عن توريد احتياجاتها من الاصناف اللازمة للعام الحالى ١٩٨٧/٨٦ وتقبل العطاءات بديوان المديرية بالزقازيق «بمبنى المجمع» حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا عن توريد الاصناف الموضحة بالمناقصات والمبينة بعد طبقا للمواعيد المحددة وهى

الاثنين الموافق ١٩٨٦/٨/٢٥ مناقصة رقم ١ ـ الاثاث الخشبى والمعدنى

الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٨/٢٦ مناقصة رقم ٢ ـ الادوات الكتابية والمكتبية

مناقصة رقم ٣ ـ ادوات وخامات المطبعة

الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/٢٧ مناقصة رقم ٤ ـ ادوات وخامات التربية الفنية

مناقصة رقم ٥ ـ ادوات التعليم والطباشير

الخميس الموافق ١٩٨٦/٨/٢٨ مناقصة رقم ٦ ـ ادوات النظافة

مناقصة رقم ٧ ـ ادوات ومواد اطفاء الحريق

السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٣٠ مناقصة رقم ٨ ـ ادوات الموسيقى

مناقصة رقم ٩ ـ المفروشات والبياضات

الاحد الموافق ١٩٨٦/٩/١ مناقصة رقم ١٠ ـ ملابس التربية العسكرية

ويمكن الحصول على قوائم المناقصات والشروط الخاصة بها مقابل ٢ جنيه «فقط جنيهان لاغير» يضاف ٥٠٠ مليم اجرة نقلها بالبريد ويقدم الطلب برسم السيد وكيل وزارة التربية والتعليم بالشرقية بكل مناقصة على حده على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم ويرفق بالعطاء التامين الابتدائى وقدره ٢٪ من جملة العطاء والعطاءات التى ترد بدون تامين ٢٪ لايلتفت اليها مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية

٨٦/١٤١

الوحدة المحلية لمدينة اوسيم ومركز امبابة

تطرح فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن الاعمال الاتية :ـ

١ ـ رصف على الساخن لطريق كورنيش النيل بناحية الوراق وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/٦

٢ ـ عملية تكسية بالحجر الفرعونى واعمال الكريتال الخاصة بتجميل الجزر المقاومة والسور لطريق كورنيش النيل بالوراق وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٩

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ وقدره ثلاثون جنيها لكل كراسة على حده وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه تامين ابتدائى ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى غير مشروط ويستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وان يرفق شهادة سابقة الاعمال وصورة عقد تاسيس الشركة او المشاركة وصورة البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى ١٪ كامل او بعد الميعاد ٨٦/١٣٨

محافظة بنى سويف

مديرية التربية والتعليم
المخازن والمشتريات

تعلن مديرية التربية والتعليم ببنى سويف عن قبول العطاءات فى المناقصة العامة للعام المالى ١٩٨٧/١٩٨٦ بديوان المديرية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا طبقا لاحكام القانون ٨٣/٩ عن توريد الاصناف الاتية : ـ

١ ـ المشالات جلسة ١٩٨٦/٨/٢٣
٢ ـ تعليم الكبار جلسة ١٩٨٦/٨/٢٤
٣ ـ الزى العسكرى جلسة ١٩٨٦/٨/٢٥
٤ ـ الطباشير جلسة ١٩٨٦/٨/٢٦
٥ ـ الاثاث الخشبى وتخوت جلسة ١٩٨٦/٨/٢٧
٦ ـ التربية الموسيقية جلسة ١٩٨٦/٨/٣١
٧ ـ التعليم التجارى «الات كاتبه وطباعة وشرائط جلسة ١٩٨٦/٩/١
٨ ـ الوسائل التعليمية جلسة ١٩٨٦/٩/٢
٩ ـ الادوات الكتابية والاظرف جلسة ١٩٨٦/٩/٣
١٠ ـ التربية الفنية جلسة ١٩٨٦/٩/٤
١١ ـ الكراسى الخيزران جلسة ١٩٨٦/٩/٧
١٢ ـ ادوات النظافة جلسة ١٩٨٦/٩/٨
١٣ ـ المفروشات جلسة ١٩٨٦/٩/٩
١٤ ـ اجهزة الاطفاء والحريق جلسة ١٩٨٦/٩/١٠

ويمكن الحصول على القوائم والشروط العامة لكل مناقصة مقابل ٢ فقط اثنان جنيها لاغير يضاف اليها ٢٠٠ فقط مائتان مليما لاغير لمن يطلبها بالبريد على ان تقدم الطلبات لكل مناقصة على حده على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ فقط مائتان مليما لاغير والمديرية لها الحق فى قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمته اما تامين المشالات فهو ٥٠٠ فقط خمسمائة جنيها لاغير تزاد الى ١٠٠٠ جنيها فقط الف جنيها لاغير عند قبول العطاء

٨٦/١٣٢

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة

تعلن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة فى المناقصة العامة بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد ٥٠٠ طن شبة لزوم محطات المياة وتحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٨/٥ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة نظير مبلغ ٤٠ جنيه يضاف اليها جنيه واحد فى حالة الطلب بالبريد وكل عطاء يرد بعد فتح المظاريف او غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ لن يلتفت اليه

مديرية التربية والتعليم بالمنصــورة

تعلن المديرية عن مناقصة عامة بين الجمعيات التعاونية الاستهلاكية المركزية وشركات الامن الغذائى لتوريد الاغذية المطهية للطلبة الداخلين بالمدارس المقرر تنفيذها فى العام الدراسى ١٩٨٧/٨٦ يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٨/٢١ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان المديرية .

وتطلب كراسة الشروط وملحقاتها من المديرية نظير مبلغ ثلاثة جنيهات يضاف اليها خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد بطلب مستوفى الدمغة على ان يرفق مقدم العطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو اذا لم يكن معفى قانونيا من سداد قيمة التامين وصورة من البطاقة الضريبية ولايلتفت للعطاءات المرتبطة او المشروطة او المقرونه بتحفظات تخالف كراسة الشروط وملحقاتها وعلى ان يشمل كل عطاء على عرض اسعار واحد فقط

٨٦/١١٥

جامعة المنوفية

كلية الطب

تدعو كلية الطب جامعة المنوفية الشركات الفرنسية أو وكلائها المتخصصة فى توريد الاجهزة والادوات الطبية للتقدم بعطاءاتهم لتوريد الاجهزة والادوات المطلوبة للكلية وسيتم تمويل ثمن هذه الاصناف بقرض من الحكومة الفرنسية وتسهيلات ائتمانية مضمونه من الحكومة الفرنسية طبقا للبروتوكولات المالية المبرمة بين جمهورية مصر العربية وحكومة فرنسا

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من كلية الطب بشبين الكوم على طلب ممدوغ مقابل سداد مبلغ وقدره ٢٠٠ مائتان جنيها مصريا وتقبل العطاءات مصحوبة بالكتالوجات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/١٣ موعد فتح المظاريف مصحوبه بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء بالعملة الحرة يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء

وكذلك صورة استمارة الوكلاء التجاريين مع الاصل للاطلاع عليه واعادته وعلى الاتقل صلاحية العطاء المقدم عن ستة شهور تبدا من تاريخ فتح المظاريف

وتعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لهذه الشروط يخضع لها العقد

٨٦/١٤٣

للبيــع

معروض للبيـع
٢٥٠ الف قطعة مائتان وخمسون الف ارمنت صنع فرنسى ـ مارسليا
بحالة جيدة
بسعر مغرى
والمقابلة من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٣ بعد الظهر تليفون ٥٩٧٥٣١٦
ـ الاسكندرية

الجمهورية



أكاذيب .. عشناها !

بقلم **محسن محمد**

كان يقال لنا - خلال سنوات طوال - إننا نجحنا فى صنع كل شىء من الابرة الى الصاروخ . ولم تنطلق الصواريخ فهزمنا فى القتال مرتين بعد قيام الثورة . ولم ننطلق فى العبور إلا أثناء حرب أكتوبر .

وأكتشفنا أن صناعاتنا متواضعة .

وأعلن الرئيس حسنى مبارك أخيرا أن مصر أنفقت ٩٨ مليون دولار على تجديد أكبر وأشهر مصانع الغزل فى المحلة لانها اهملت طويلا .

وحتى فى الزراعة قال رئيس الجمهورية إننا ظللنا سنوات لا ننمو - زراعيا - إلا بنسبة إثنين فى المائة .

وفقدنا خلال سنوات الثورة مليون فدان من الارض الزراعية .. وقد أضيفت مليون فدان أخرى ولكنها أرض تفتقر الى الخصوبة ولم يبدأ إنتاجها الكامل حتى الان بينما زاد عدد السكان .

والصرف الصحى والمياه ومشروعات أخرى كثيرة بقيت بغير صيانة ومن هنا كان لابد من المواجهة والمعاناة والقروض .

وعلى حد تعبير رئيس جمهورية مصر عرفنا «الزحلقة» .. أى تأجيل عملية المواجهة .. كل «يزحلق» المشكلة لمن يأتى بعده . والنتيجة أزمة إقتصادية تمسك بخناقنا حتى الآن .

والذين صنعوا الازمة هم أنفسهم الذين يجتمعون ويعلنون كيف كنا ..

وكيف أصبحنا .. لانهم الان يستطيعون أن يتكلموا وأن ينتقدوا . لقد عشنا فى أكاذيب ضخمة .. وأخفيت عنا حقائق كبيرة .

ولذلك فإن الديموقراطية وحدها هى التى تمنع تكرار الاكاذيب . وهذا سر حرص الحكومة على الديموقراطية .. وسر حرص الشعب !

المصريون «أحمد» فى أمريكا

المصريون الناجحون فى نيويورك أغلبهم من أهل الفن ، أو الذين إحترفوا الفن هناك . أشهر هؤلاء كما وجدتهم سميحه فوره إبنة شقيق الشاعر فتحى فوره وكانت تعمل فى مصر مضيفة للطيران ولكنها رقصت فى حفلة بنيويورك .. فكانت البداية وأصبحت راقصة محترفة ثم مالكة لناد ليلى .

وهناك نبيل القصبجى المطرب الذى أنشأ فرقة تحيى أفراح العرب . ويوجد سامى الانصارى عازف الكمان وأستاذ المعهد العالى للموسيقى محمد عبد العال الذى أصبح عازفا ناجحا للكمان فى نيويورك .

ولكن المصريين الناجحين فى غرب الولايات المتحدة أغلبهم من الاطباء ، وقد حققوا شهرة واسعة .

بين هؤلاء الدكتور ابراهيم الترعى أستاذ الجراحة فى جامعة كاليفورنيا ورئيس جمعية إصابات العمود الفقرى على مستوى الولايات المتحدة كلها ست سنوات كاملة .

والدكتور مجدى جرجس أخصائى أمراض النساء والولادة الذى يعتبرونه من أقدم المصريين المهاجرين ويعتبر أبا للمصريين فى سان فرانسسكو .

والدكتور أميل تناجو الاستاذ الشهير بجامعة الاسكندرية والذى أصبح رئيسا لجراحة المسالك البولية فى جامعة سان فرانسسكو .

والدكتور سليمان دينا الطبيب النفسى الذى يعالج المصريين من المشاكل النفسية التى تتراكم عليهم من جراء الهجرة الى الولايات المتحدة وصعوبة البحث عن عمل فى البداية حتى يتحقق النجاح .

وفى الولايات المتحدة يصدر اثنان من الصحفيين المصريين صحيفتين عربيتين .

الاولى أخبار العرب - أسبوعية - فى نيويورك ويصدرها عبد العزيز غريب الذى درس العلاج الطبيعى فى القاهرة وأوائل السبعينات مع ناصيبيان .

وعبد العزيز غريب ألف عدة كتب فى الطب الطبيعى منذ قدماء المصريين ويقدم برنامجا مدته ساعة كل أسبوع فى التليفزيون «القناة ٤٧» .

وهو يزمع ترشيح نفسه عن الحزب الديموقراطى فى إنتخابات الكونجرس القادمة عن دائرة «بروكلين» ، فهو يحمل الجنسية الامريكية .

وتعاونه فى إصدار الصحيفة زوجته فاطمة سعيد مصطفى خريجة كلية الاداب .

وفى سان فرانسسكو يصدر الصحفى المصرى القديم فؤاد القصاص صحيفة المصرى التى تعانى الان صعوبات مالية وتحتاج الى دعم من وزارة الاعلام أو الخارجية .

وفى واشنطن بدأ أسامة الشرباصى يذيع فى قناة التليفزيون العربية ، التى تقدم ٤ ساعات بالعربية والانجليزية ثلاثة أيام كل أسبوع .

والقاهرة التى تلفت النظر أن المصريين بدأوا يشترون ساعات إرسال فى قنوات تليفزيونية محلية ، ليست شهيرة ..

ولكنها ... البداية .

السياحة على طريقة الملوك !

وجدت بريطانيا فى زواج الامير اندرو نوعا من الامل فى عودة السياح الامريكيين .. ومن هنا انطلقت الصحافة البريطانية تنشر كل شىء عن «العريس» والعروس ساره فيرجسون .

ولم تترك الصحافة شيئا عن حياة العروس إلا ونقبت وراءه .

نشروا صورتها مع صديقها السابق وتكلموا عن مدى عمق العلاقة بينهما . وكتبوا عن كل مغامرات الخطيبة .

أما عن حفل الزواج فإن فستان الزفاف إحتل الصفحات الاولى من الصحف رغم أن العروس تكتمت أخباره .

ونشروا عن كل الاماكن التى يمكن قضاء شهر العسل فيها .. وملابس الاميرة الخارجية .. والداخلية ! وحقائبها وأحذيتها وكل شىء .

وقالت الصحف أن سارة وديانا - زوجة الامير شارل ولى العهد - تنكرتا فى ملابس الشرطة لحضور حفل وداع الامير لحياة «العزوبية» .

وقيل أن صورتهما بهذه الملابس كان يمكن أن تباع بربع مليون جنيه إسترلينى وأعلن أن العروس وافقت على أن تؤدى فى الكنيسة صيغة القسم التى تنص على استعدادها لطاعة زوجها .. وستفعل ذلك مرتين .. بينما رفضت الاميرة ديانا زوجة شارل أن تؤدى القسم بهذه الصيغة .

وأعلن عن سباق محطات التليفزيون لاذاعة وصف الحفل والمنافسة الضارية بين المذيعين والمذيعات ليكون لهم «شرف» إذاعة الوصف التفصيلى . ورأى التليفزيون الحكومى البريطانى إختيار ابن مذيع سابق راحل ليقوم بإذاعة أهم أجزاء الحفل داخل الكنيسة . وكان الاب الراحل قد أذاع وصف زفاف الملكة اليزابيث .

وقالت الـ «ب . ب . س» أنها ستذيع على الهواء الوصف القديم للاب ، وما سيقوله الابن وتترك للمشاهدين عملية المقارنة بين الاب وولده وبين صاحبة الجلالة وولدها !

وأعلن أن محطات التليفزيون لن تذيع ما يجرى فى إنتخابات فرعية هامة تبين مدى شعبية السيدة مارجريت تاتشر لان كل الاستديوهات المتنقلة ستنقل حفل الزفاف .

ونشرت الصحف نبوءات عن العروس ، وهل ستسيطر على زوجها أم لا

وأجمعت النبوءات على أنها ستفعل لان بريطانيا تحكمها المرأة بطريقة مباشرة مثل الملكة فيكتوريا والملكة الحالية اليزابيث أما الملوك فإنهم مجرد ظلال للمرأة . وقالوا أن ولى العهد يدور فى فلك جدته وأمه صاحبة الجلالة وزوجته الاميرة ديانا . ولم تكتف الصحافة البريطانية بذلك بل ، روت ما قد يحدث اذا أعلنت العروس فى آخر لحظة أنها ترفض الزواج من الامير .

ورغم ما فى ذلك كله من مضايقات للامير وعروسه والاسرة المالكة كلها فان بريطانيا كلها رحب بذلك لانه دعاية ...... وسياحة !

الذكرى المئوية لتمثال الحرية فى امريكا

عن مجلة «المستقبل»

من رسائل القراء

أحاول الوقوف وحدى ضد من يحاولون التلاعب بالقانون سواء كانوا من الاعمال الحرة أو القطاع العام والحكومة . وقد قام بعض التجار فى الزيتون بضربى حتى نزف الدم من جسدى وهم الذين يحاولون التهرب من الضرائب . وقد تكرر ذلك بميدان سيباكن الاميرية .

محمود بكرى عبد العزيز
مدينة المنتزه
المطرية - القاهرة

كتب على أن أمشى بقية عمرى بعكازين وقدم من الخشب !

وحدث فى الساعة الثانية من بعد ظهر الاثنين ٣٠ يونيه الماضى فى ميدان العتبة أن تركت سيارتى . ولما عدت وجدت رجال المرور «يرفعونها» . طلبت الى رجل المرور التوقف عن ذلك لانها خاصة بمعوق ، وعليها علامة تؤكد ذلك فرد قائلا :

- لا أعرف ذلك

وأخذ «الونش» السيارة .. ومضى !

محمد محمد أحمد زكى
شارع الموارد
المنيرة

نحن حملة الدبلومات الفنية عينا بالتربية والتعليم .. وفوجئنا بصدور القرار ١٣٢ لعام ١٩٨٥ الذى يجعلنا مثل شهادات الاستثمار ، مجموعات ب . و ج .

بعض المجموعات تأخذ حوافز ١٢ جنيها وأخرى حوافزها خمسة جنيهات مع أننا نقوم بعمل واحد فى مدرسة واحدة .

سعيد عبد العزيز جويلى
أبو نشابة الاعدادية
كوم حماده - بحيرة

كلمة ونصف

● أنبل صفات الانسان : الاعتراف بالجميل .

● كل عظيم بدأ حياته بمعرفة كيف يطيع ، ومن ومتى يطيع .

● المثل العليا لا تحتاج الى أحد .. الناس يحتاجون الى المثل العليا .

● أسوأ وأثقل ما يحمله الانسان : الحقد .

● تقل أرقام الطلاق اذا حاول الزوج الاحتفاظ بزوجته كما حاول عند زواجها .

● اصبحت المرأة تحسن إختيار محاميها وربما قاضيها .. لا زوجها .

● لم يكتشف مرض الاكتئاب عندما كان الانسان يعمل أكثر ويتوتر أقل .

● أخبار الامس تموت وكذلك أسعار الامس .

● الصحف يملكها مجلس الشورى أو الاحزاب .. حرية الصحافة يملكها الشعب .

● يذهل الاب عندما يكذب أولاده . يزداد ذهولا اذا صدق الابناء :

● العذر الوحيد للجميع : لا يوجد إنسان كامل .

● المتفائل يظن أننا فى أفضل أحوالنا . المتشائم يخشى أن يكون ذلك صحيحا .

● لا تضيع فرصة أن تبقى فمك مغلقا .

● السعيد : نباتى يعرف أسعار اللحوم .

● العيب : ... من العواطف ... مساحات ... المصروفات .



